



Ευρωπαϊκή
Επιτροπή

Οδηγός χρηματοδότησης CulturEU

Ευκαιρίες χρηματοδότησης της
ΕΕ για τους πολιτιστικούς και
δημιουργικούς τομείς 2021-2027

Το παρόν έγγραφο δεν μπορεί να θεωρηθεί ότι συνιστά επίσημη θέση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Λουξεμβούργο: Υπηρεσία Εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης, 2022

© Ευρωπαϊκή Ένωση, 2022



Η πολιτική περαιτέρω χρήσης εγγράφων της Ευρωπαϊκής Επιτροπής διέπεται από την απόφαση 2011/833/ΕΕ της Επιτροπής, της 12ης Δεκεμβρίου 2011, για την περαιτέρω χρήση εγγράφων της (ΕΕ L 330 της 14.12.2011, σ. 39).

Εάν δεν ορίζεται διαφορετικά, η περαιτέρω χρήση του παρόντος εγγράφου επιτρέπεται βάσει άδειας Creative Commons Attribution 4.0 International (CC-BY 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>). Αυτό σημαίνει ότι επιτρέπεται η περαιτέρω χρήση εφόσον αναφέρεται η πηγή και επισημαίνονται οι τυχόν αλλαγές.

Για κάθε χρήση ή αναπαραγωγή στοιχείων τα οποία δεν ανήκουν στην Ευρωπαϊκή Ένωση, ενδέχεται να απαιτείται άδεια απευθείας από τους κατόχους των σχετικών δικαιωμάτων.

Print	ISBN 978-92-76-47696-2	doi:10.2766/905138	NC-09-21-472-EL-C
PDF	ISBN 978-92-76-42719-3	doi:10.2766/953581	NC-09-21-472-EL-N
HTML	ISBN 978-92-76-42727-8	doi:10.2766/212739	NC-09-21-472-EL-Q



Ευρωπαϊκή
Επιτροπή

Οδηγός χρηματοδότησης CulturEU

**Ευκαιρίες χρηματοδότησης της
ΕΕ για τους πολιτιστικούς και
δημιουργικούς τομείς 2021-2027**

Πίνακας περιεχομένων

Πρόλογος της Ευρωπαϊκής Επιτρόπου Mariya Gabriel	6
1. Πώς να πλοηγηθείτε στον οδηγό	8
Τύπος τομέα	10
Είδος οργανισμού	12
Είδος δράσεων	13
Άλλα εικονίδια	15
2. Δημιουργική Ευρώπη	16
3. Erasmus+	22
4. Ευρωπαϊκό Σώμα Αλληλεγγύης	26
5. Ορίζων Ευρώπη	30
6. Πρόγραμμα «Ψηφιακή Ευρώπη»	40
7. Συνδέοντας την Ευρώπη (MSE)	42
8. Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους (NEB)	44
9. InvestEU	46
10. Το Πρόγραμμα για την Ενιαία Αγορά	48
11. Προγραμμα για το Περιβάλλον και τη Δράση για το Κλίμα (LIFE)	54
12. Ταμείο Συνοχής (ΤΣ) και Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) (συμπεριλαμβανομένου του Interreg)	58
13. Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης (JTF)	66
14. Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο+ (ΕΚΤ+)	68
15. Το ευρωπαϊκό μέσο προσωρινής στήριξης για τον μετριασμό των κινδύνων ανεργίας σε κατάσταση έκτακτης ανάγκης (SURE)	72
16. Μηχανισμός Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (RRF)	74
17. Πρόγραμμα «Πολίτες, Ισότητα, Δικαιώματα και Αξίες»	76

18. Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης (AMIF).....	78
19. Κοινή γεωργική πολιτική	80
20. Ευρωπαϊκό Ταμείο Θάλασσας, Αλιείας και Υδατοκαλλιέργειας (ΕΤΘΑΥ)	84
21. Η Ευρώπη στον κόσμο: Μηχανισμός Γειτονίας, Ανάπτυξης και Διεθνούς Συνεργασίας (NDICI)....	88
22. ACP-EU Culture	90



Πρόλογος της Ευρωπαϊκής Επιτρόπου Mariya Gabriel



Μαρία Γκάμπριελ

Ευρωπαϊκή Επίτροπος για την Καινοτομία, την Έρευνα, τον Πολιτισμό, την Εκπαίδευση και τη Νεολαία

Αγαπητέ αναγνώστη,

Η πλούσια πολιτιστική κληρονομιά της Ευρώπης και οι δυναμικοί πολιτιστικοί και δημιουργικοί τομείς ενισχύουν την ευρωπαϊκή ταυτότητα, δημιουργώντας την αίσθηση του ανήκιν. Ο πολιτισμός και οι δημιουργικοί τομείς έχουν επίσης τη δύναμη να βελτιώσουν τις ζωές, να μεταμορφώσουν τις κοινότητες, να δημιουργήσουν θέσεις εργασίας και ανάπτυξη και να δημιουργήσουν δευτερογενείς επιπτώσεις σε άλλους τομείς.

Αυτός είναι ο λόγος για τον οποίο είμαι στην ευχάριστη θέση να παρουσιάσω τον οδηγό χρηματοδότησης CulturEU - έναν οδηγό **ευκαιριών χρηματοδότησης της ΕΕ για τον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα (CCS)**. Αναπτύχθηκε για να υποστηρίξει όλους τους τύπους και τα μεγέθη των ενδιαφερομένων που εργάζονται στον CCS, ώστε να τους βοηθήσει να περιηγηθούν στο τοπίο της χρηματοδότησης της ΕΕ, να κατανοήσουν ποιες ευκαιρίες είναι διαθέσιμες και, τελικά, να τους βοηθήσει να έχουν πιο εύκολη πρόσβαση στη χρηματοδότηση της ΕΕ.

Ιστον οδηγό χρηματοδότησης CulturEU, μπορείτε να βρείτε μια επισκόπηση όλων των προγραμμάτων της ΕΕ που σχετίζονται με τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς φορείς, συμπεριλαμβανομένων βασικών πληροφοριών για το ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση και πώς, καθώς και τα είδη των δραστηριοτήτων που υποστηρίζονται. Οι ευκαιρίες που καλύπτει ο οδηγός συνδέονται με το **εμβληματικό πρόγραμμα της Ευρωπαϊκής Επιτροπής « Δημιουργική Ευρώπη »**, που προσέφερε € 1,8 δισ. Χαρακτηριστικής στήριξης στον τομέα την περίοδο 2014-2020 και θα προσφέρει επιπλέον € 2,44 δισ. στήριξης την περίοδο 2021-2027. Ωστόσο, και είναι πολύ σημαντικό, συνοψίζει τις ευκαιρίες που υπάρχουν για τον CCS σε ένα ευρύ φάσμα άλλων προγραμμάτων και θεμάτων της ΕΕ, συμπεριλαμβανομένων εκείνων που μερικές φορές παραβλέπονται και δεν συνδέονται άμεσα με τον τομέα.

Παρουσιάζονται πληροφορίες για ένα **ευρύ φάσμα προγραμμάτων χρηματοδότησης της ΕΕ** με την οπτική γωνία του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα, από το περιβάλλον, την ψηφιακή Ευρώπη και τα Διαρθρωτικά Ταμεία της ΕΕ. Ο οδηγός παρουσιάζει επίσης ένα σύνολο **εμπνευσμένων παραδειγμάτων πολιτιστικών και δημιουργικών έργων** που έλαβαν οικονομική υποστήριξη από διάφορα χρηματοδοτικά προγράμματα της ΕΕ κατά την προηγούμενη προγραμματική περίοδο (2014-2020).

Σε σύνδεση με τον οδηγό χρηματοδότησης CulturEU, έχουμε αναπτύξει και κυκλοφορήσει ένα **διαδραστικό διαδικτυακό εργαλείο**, το οποίο μπορούν να χρησιμοποιήσουν οι ενδιαφερόμενοι για να φιλτράρουν αυτόματα τις σχετικές ευκαιρίες χρηματοδότησης με βάση τις ανάγκες τους, τον τομέα τους και τον τύπο του οργανισμού που εκπροσωπούν.

Είναι η πρώτη φορά που η Επιτροπή έχει αναπτύξει μια «ενιαία στάση» με επίκεντρο τον χρήστη, όπως τον οδηγό χρηματοδότησης CulturEU σχετικά με τις ευκαιρίες χρηματοδότησης της ΕΕ για τον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα. Είτε είστε μεγάλος ή μικρότερος οργανισμός, είτε νεοσύστατος, και οποιοδήποτε είδος πολιτιστικής δραστηριότητας θέλετε να αναπτύξετε, ελπίζω πραγματικά ότι αυτά τα εργαλεία θα κάνουν τη διαφορά στον τρόπο πρόσβασης στη χρηματοδότηση της ΕΕ και, τελικά, στο έργο σας.

Μαρία Γκάμπριελ

Ευρωπαϊκή Επίτροπος για την Καινοτομία, την Έρευνα, τον Πολιτισμό, την Εκπαίδευση και τη Νεολαία



1. Πώς να πλοηγηθείτε στον οδηγό

Ο οδηγός χρηματοδότησης CulturEU είναι γεμάτος με οπτικά βοηθήματα για να σας βοηθήσει να περιηγηθείτε εύκολα στο τοπίο της χρηματοδότησης της ΕΕ και να βρείτε γρήγορα τις ευκαιρίες που είναι πιο σχετικές με εσάς. Παρέχονται εικονίδια που υποδεικνύουν για ποιον τομέα, είδος δράσης και οργανισμό κάθε πρόγραμμα χρηματοδότησης είναι πιθανό να είναι πιο σχετικό.





Τύπος τομέα

8

Τομείς

Ο πολιτιστικός και δημιουργικός τομέας έχουν χωριστεί σε **8 τομείς**. Κάθε ένας από τους **8 τομείς** αντιπροσωπεύεται από το δικό του εικονίδιο και χρώμα όπως φαίνεται παρακάτω:



Αρχιτεκτονική

κτίρια, δημόσιοι χώροι και αστικά τοπία



Καλλιτεχνικές χειροτεχνίες

σχεδιασμός, δημιουργία, διανομή και πώληση χειροποίητων προϊόντων από τεχνίτες



Πολιτιστική κληρονομιά και μουσεία

Φυσικές περιοχές, κτίρια, αρχαιολογικοί χώροι, μουσεία, μνημεία, έργα τέχνης, ιστορικές πόλεις, συμπεριλαμβανομένων των γνώσεων, των πρακτικών και των παραδόσεων των ευρωπαίων πολιτών



Εικαστικές τέχνες

μορφές τέχνης που δημιουργούν έργα που έχουν κυρίως οπτικό χαρακτήρα, όπως κεραμικά, σχέδιο, ζωγραφική, γλυπτική, χαρακτική και φωτογραφία



Σχέδιο & μόδα

κλάδοι κλωστοϋφαντουργίας και ένδυσης, υποδημάτων, δέρματος, που λειτουργούν στο σταυροδρόμι μεταξύ των τεχνών, των επιχειρήσεων και της τεχνολογίας



Λογοτεχνία, βιβλία και εκδόσεις

ολόκληρη η αλυσίδα αξίας των εκδόσεων, συμπεριλαμβανομένων συγγραφέων, βιβλιοπωλών, τυπογράφων, σχεδιαστών κλπ.



Μουσική

μουσικοί, παραγωγοί, μηχανικοί ήχου, μάντζερ, δάσκαλοι κλπ.



Τέχνες του θεάματος

μορφές δημιουργικής δραστηριότητας που εκτελούνται μπροστά σε κοινό, συμπεριλαμβανομένου του θεάτρου και του χορού



Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμού

6

Οργανισμούς

Τα είδη των οργανισμών έχουν χωριστεί σε **6 κατηγορίες**. Κάθε ένας από τους **6 οργανισμούς** αντιπροσωπεύεται από το δικό του εικονίδιο και χρώμα όπως φαίνεται παρακάτω:



Εκπαιδευτικό ίδρυμα

σχολεία πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, πανεπιστήμια, ακαδημίες, κολέγια κ.λπ.



ΜΚΟ, μη κερδοσκοπική οργάνωση και οργάνωση της κοινωνίας των πολιτών

οποιαδήποτε μη κερδοσκοπική, εθελοντική ομάδα πολιτών που οργανώνεται σε τοπικό, εθνικό ή διεθνές επίπεδο



Ιδιωτικό ή δημόσιο πολιτιστικό ίδρυμα

μουσεία, βιβλιοθήκες και αρχεία, εκκλησίες, γκαλερί τέχνης κ.λπ.



Ιδιωτικός οργανισμός

αυτοαπασχολούμενοι, νεοσύστατη, πολύ μικρή εταιρεία, ΜΜΕ ή μεγάλη εταιρεία



Δημόσια υπηρεσία (τοπική, περιφερειακή ή εθνική)

κεντρική κυβέρνηση, ομόσπονδες πολιτείες και τοπικές αρχές (περιοχές, επαρχίες, περιφέρειες, δήμοι)



Κοινωνική επιχείρηση

επιχειρηματικές δραστηριότητες με κύριο σκοπό συγκεκριμένους κοινωνικούς στόχους



όλοι οι τύποι οργανισμών

Είδος δράσεων

Το είδος των δράσεων που υποστηρίζονται από τα χρηματοδοτικά προγράμματα έχουν χωριστεί σε **12 κατηγορίες**. Κάθε μία από τις **12 ενέργειες** αντιπροσωπεύεται από το δικό της εικονίδιο και χρώμα όπως φαίνεται παρακάτω:

12

ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ



Ανάπτυξη κοινού

δραστηριότητες που αναλαμβάνονται για την κάλυψη των αναγκών του υπάρχοντος και του πιθανού κοινού, για την ανάπτυξη συνεχών σχέσεων με το κοινό ή για τη διεύρυνση του κοινού



Καλλιτεχνική δημιουργία

υποστήριξη πολιτιστικών παραγόντων που ασχολούνται με την καλλιτεχνική δημιουργία



Καλλιτεχνική και πολιτιστική κινητικότητα και διαμονή

υποστήριξη για παραδοσιακές και νέες μορφές κινητικότητας για πολιτιστικούς και δημιουργικούς επαγγελματίες (συμπεριλαμβανομένης της ανάπτυξης ικανοτήτων, νέων ευκαιριών απασχόλησης)



Ανάπτυξη επιχειρηματικών και διοικητικών δεξιοτήτων

υποστήριξη για την ανάπτυξη τεχνικών και κοινωνικών δεξιοτήτων, συμπεριλαμβανομένου του σχεδιασμού, της στρατηγικής, της διαχείρισης προϋπολογισμού, της ηγεσίας, της επικοινωνίας κ.λπ.



Ανάπτυξη δημιουργικών και τεχνικών δεξιοτήτων

βελτίωση των δεξιοτήτων μέσω της κατάρτισης, του πειραματισμού και της εκμάθησης εξειδικευμένων γνώσεων και εξειδίκευσης



Ψηφιοποίηση και νέα επιχειρηματικά μοντέλα

υποστήριξη για τη χρήση ψηφιακών τεχνολογιών για την αλλαγή ενός επιχειρηματικού μοντέλου και την παροχή νέων εσόδων και εισοδημάτων



Χρηματοδότηση για άμεσες δαπάνες

κεφάλαια που διατίθενται σε δαπάνες που σχετίζονται άμεσα με την παραγωγή συγκεκριμένων αγαθών ή την εκτέλεση συγκεκριμένης υπηρεσίας



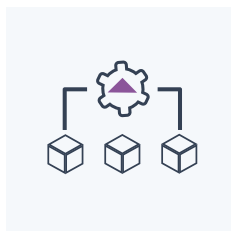
Χρηματοδότηση για ανάπτυξη

άντληση επενδύσεων για τη χρηματοδότηση της ανάπτυξης μιας εταιρείας

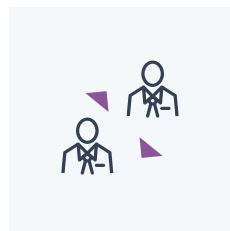


Διεθνοποίηση δραστηριότητας/πρόσβαση σε νέες αγορές

υποστήριξη για ενσωμάτωση σε παγκόσμιες αλυσίδες αξίας, προώθηση των εξαγωγών ή διευκόλυνση του εμπορίου

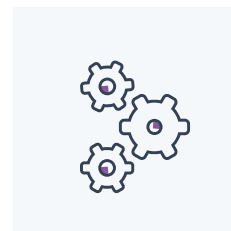


Ανάπτυξη προϊόντων, υπηρεσιών και υποδομής
υποστήριξη στη διαδικασία δημιουργίας και κυκλοφορίας ενός νέου προϊόντος, υπηρεσίας ή υποδομής ή επανεκκίνησης μιας υπάρχουσας υπηρεσίας, προϊόντος και υποδομής



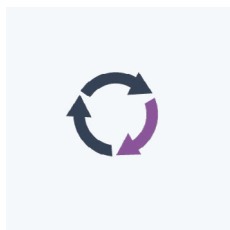
Δικτύωση & ανταλλαγή γνώσεων

ευκαιρίες να φέρουν κοντά άτομα και ομάδες προκειμένου να αναπτύξουν, να διανείμουν ή να εφαρμόσουν τη γνώση



Έρευνα, ανάπτυξη & καινοτομία

δραστηριότητες που αναλαμβάνονται για τη διεξαγωγή επιστημονικής έρευνας με στόχο την καινοτομία και την ανάπτυξη νέων δράσεων, προϊόντων και υπηρεσιών



όλοι οι τύποι δράσεων

Άλλα εικονίδια



Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος

Κάθε πρόγραμμα έχει ένδειξη του συνολικού προϋπολογισμού του Προγράμματος από το 2021 έως το 2027.



Περισσότερες πληροφορίες

Κάθε ένα από τα προγράμματα περιλαμβάνει επίσης έναν σύνδεσμο προς τη σχετική ιστοσελίδα της ΕΕ που παρέχει περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το συγκεκριμένο πρόγραμμα χρηματοδότησης της ΕΕ και τις σχετικές ευκαιρίες.



ευκαιρίες χρηματοδότησης

Όπου χρειάζεται, κάθε πρόγραμμα περιλαμβάνει επίσης έναν σύνδεσμο προς την ηλεκτρονική πύλη χρηματοδότησης της ΕΕ, όπου μπορείτε να περιηγηθείτε και να υποβάλετε απευθείας αίτηση για σχετικές προσκλήσεις υποβολής προτάσεων.



Ερωτήσεις/επικοινωνία

Κάθε πρόγραμμα περιλαμβάνει επίσης μια διεύθυνση email ή/και ένα σημείο επαφής σε επίπεδο ΕΕ ή εθνικό σε περίπτωση που έχετε ερωτήσεις ή χρειάζεστε υποστήριξη κατά την υποβολή μιας αίτησης.

© Shutterstock, 2021



2. Δημιουργική Ευρώπη

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

 2,44 δισ. ευρώ

Τομέας

 Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμού

 Όλοι

Είδος δράσεων

 Καλλιτεχνική και πολιτιστική κινητικότητα & φιλοξενία καλλιτεχνών

 Καλλιτεχνική δημιουργία

 Ανάπτυξη κοινού

 Ανάπτυξη επιχειρηματικών και διοικητικών δεξιοτήτων

 Ανάπτυξη δημιουργικών και τεχνικών δεξιοτήτων

Στόχοι

Η Δημιουργική Ευρώπη είναι το εμβληματικό πρόγραμμα της ΕΕ που παρέχει ειδική υποστήριξη στον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα. Επιδιώκει να αναπτύξει όλους τους πολιτιστικούς τομείς στην Ευρώπη και να προστατεύσει την κοινή πολιτιστική κληρονομιά της Ευρώπης, ιδίως παρέχοντας διάφορες ευκαιρίες χρηματοδότησης με στόχο τη συνδημιουργία, την ανάπτυξη δεξιοτήτων, τη δημιουργία δικτύων και πλατφορμών, την ανταλλαγή γνώσεων και την κινητικότητα και τη διανομή και την προώθηση περιεχομένου.

Δράσεις

The programme includes two main strands, Culture and MEDIA, and it is also supported by a cross-sectoral sub-programme:

- Το **υποπρόγραμμα Πολιτισμός** υποστηρίζει έργα που επιδιώκουν να ενισχύσουν την ικανότητα του κλάδου να λειτουργεί διακρατικά μέσω της συνδημιουργίας, της δημιουργίας δικτύων, πλατφορμών για ανερχόμενους καλλιτέχνες και της υποστήριξης της κινητικότητας των επαγγελματιών του πολιτισμού και της δημιουργικότητας καθώς και της κυκλοφορίας των έργων τους. Στοχεύει επίσης να δημιουργήσει και να προσελκύσει κοινό, με έμφαση στη συμπερίληψη και την ποικιλομορφία, και να προωθήσει καινοτόμα επιχειρηματικά μοντέλα και διατομεακές δευτερογενείς επιπτώσεις
- Το **υποπρόγραμμα ΜΕΣΑ (MEDIA)** ανταποκρίνεται στις ανάγκες των κινηματογραφικών και άλλων οπτικοακουστικών βιομηχανιών της ΕΕ, οι οποίες υπόκεινται σε ψηφιακό μετασχηματισμό. Οι κλάδοι περιλαμβάνουν θεατρικές ταινίες μεγάλου μήκους, μίνι σειρές υψηλής ποιότητας, ντοκιμαντέρ, βιντεοπαιχνίδια



Ψηφιοποίηση και νέα
επιχειρηματικά μοντέλα



Διεθνοποίηση δραστηριότητας/
πρόσβαση σε νέες αγορές



Δικτύωση και ανταλλαγή
γνώσεων



Νάπτυξη προϊόντων,
υπηρεσιών και υποδομής



Έρευνα, ανάπτυξη & καινοτομία

**Θέλετε να μάθετε περισσότερα για
το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την
ιστοσελίδα**



[https://ec.europa.eu/
culture/creative-europe](https://ec.europa.eu/culture/creative-europe)

**Θέλετε να κάνετε αίτηση;
Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα**



[https://ec.europa.eu/info/funding-
tenders/opportunities/portal/
screen/programmes/crea2027](https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/crea2027)

**Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία
εδώ!**



[https://ec.europa.eu/culture/
resources/creative-europe-desks](https://ec.europa.eu/culture/resources/creative-europe-desks)

και άλλα είδη. Το ΜΕΣΑ (MEDIA) προσφέρει οικονομική υποστήριξη και βοήθεια με την άτυπη κατάρτιση επαγγελματιών του οπτικοακουστικού τομέα και σε όλα τα στάδια του κύκλου παραγωγής οπτικοακουστικών έργων: από την ανάπτυξη, μέσω της παραγωγής, έως τη διανομή και την προώθηση, συμπεριλαμβανομένης της πρόσβασης στις αγορές

- Το **διατομεακό σκέλος** του Δημιουργική Ευρώπη προωθεί τη συνεργασία και την ανάπτυξη διακρατικής πολιτικής και υποστηρίζει τη δημιουργία ενός δικτύου Creative Europe Desks - ενός δικτύου ομότιμων που περιλαμβάνει 38 εθνικά Creative Desks, τα οποία παρέχουν βοήθεια σχετικά με το Πρόγραμμα σε κάθε συμμετέχουσα χώρα. Υποστηρίζει επίσης καινοτόμα έργα σε όλους τους δημιουργικούς τομείς και εισάγει μια δράση για την υποστήριξη της ανεξάρτητης δημοσιογραφίας στα μέσα ενημέρωσης

Τι νέο υπάρχει στο πλαίσιο της Δημιουργικής Ευρώπης;

Η Δημιουργική Ευρώπη προσφέρει ευκαιρίες χρηματοδότησης σε ένα ευρύ φάσμα οργανισμών που εργάζονται σε όλους τους πολιτιστικούς τομείς. Το νέο Πρόγραμμα είναι περισσότερο προσανατολισμένο προς τις νέες προτεραιότητες της Επιτροπής, εστιάζοντας επομένως στον οικολογικό χαρακτήρα, την ισότητα των φύλων, την κοινωνική ένταξη και μια ισχυρότερη διεθνή διάσταση. Το υποπρόγραμμα Πολιτισμός δίνει επίσης μεγαλύτερη προσοχή στην υποστήριξη μικρών και πολύ μικρών οργανισμών, μέσω της εισαγωγής τριών διαφορετικών τύπων έργων: έργα μικρής κλίμακας (τουλάχιστον 3 οργανισμοί από 3 διαφορετικές χώρες), έργα μεσαίας κλίμακας (τουλάχιστον 5 οργανισμοί από 5 διαφορετικές χώρες), καθώς και έργα μεγάλης κλίμακας (τουλάχιστον 10 οργανισμοί από 10 διαφορετικές χώρες).

Το «Creatives Unite» είναι μια πλατφόρμα για και από τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς, η οποία έχει δημιουργηθεί με τη βοήθεια της Επιτροπής και του πιλοτικού έργου του ΕΚ « FLIP Finance, Learning, Innovation and Patenting for CCLs» (<https://creativeflip.creativehubs.net/>), και φιλοξενείται από το Ευρωπαϊκό Δίκτυο Δημιουργικών Κόμβων (<http://creativehubs.net/>). Προσφέρει έναν κοινό χώρο για όλους τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς στην Ευρώπη και πέραν αυτής για να μοιραστούν τις πρωτοβουλίες και τις δράσεις τους ως απάντηση στην κρίση της COVID-19 και όχι μόνο.

Το *iPortunus* είναι ένα πρόγραμμα κινητικότητας που στοχεύει στην έκθεση των καλλιτεχνών σε νέες αγορές, νέο κοινό και νέους συνεργάτες, ανοίγοντας τον δρόμο για νέες ευκαιρίες σταδιοδρομίας και επαγγελματική εξέλιξη.

Το *Keychange* και το *Orfeo and Majnun*, είναι δύο παραδείγματα έργων που χρηματοδοτούνται στο πλαίσιο του Προγράμματος Creative Europe 2014-2020, τα οποία μπορούν να χρησιμεύσουν ως έμπνευση για τους μελλοντικούς αιτούντες.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Οι υποψήφιοι για έργα πρέπει να είναι νόμιμα εγκατεστημένοι και επίσημα εγγεγραμμένοι σε **χώρα που συμμετέχει στο Πρόγραμμα Δημιουργική Ευρώπη**. Περισσότερες πληροφορίες για τις επιλέξιμες χώρες μπορείτε να βρείτε εδώ: <https://ec.europa.eu/culture/resources/creative-europe-desks>
- Τα φυσικά πρόσωπα δεν είναι επιλέξιμα, με εξαίρεση τους αυτοαπασχολούμενους

Περισσότερες πληροφορίες διατίθενται στη διεύθυνση



<https://www.i-portunus.eu/>

και

info@i-portunus.eu

- Ο **συντονιστικός οργανισμός** πρέπει να έχει ιδρυθεί νόμιμα για τουλάχιστον δύο χρόνια κατά την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας για την υποβολή των αιτήσεων
- Για **έργα συνεργασίας**, οι προτάσεις πρέπει να υποβάλλονται από κοινοπραξία με τουλάχιστον τρεις οργανισμούς από τρεις διαφορετικές επιλέξιμες χώρες (μικρής κλίμακας), πέντε οργανισμούς από πέντε διαφορετικές επιλέξιμες χώρες (μεσαίας κλίμακας), καθώς και δέκα οργανισμούς από δέκα διαφορετικές επιλέξιμες χώρες (μεγάλης κλίμακας)

Χαρακτηριστική ευκαιρία!

iPortunus / Νέο πρόγραμμα κινητικότητας

Το iPortunus δημιουργήθηκε για να επεκτείνει τις ευκαιρίες κινητικότητας και να ενισχύσει τις διεθνείς συνεργασίες, επιτρέποντας σε καλλιτέχνες και επαγγελματίες του πολιτισμού να εργάζονται, να εμφανίζονται και να κάνουν κοινές παραγωγές σε διάφορες χώρες. Καλύπτει τις συγκεκριμένες ανάγκες των συμμετεχόντων καλλιτεχνών και οργανισμών μέσω μιας προσέγγισης βασισμένης στη ζήτηση από κάτω προς τα πάνω, ώστε οι δικαιούχοι να μπορούν να επιλέξουν τις τοποθεσίες και τις συνεργασίες που είναι διατεθειμένοι να εξερευνήσουν και να αναπτύξουν.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

Όλοι οι καλλιτέχνες, δημιουργοί και επαγγελματίες του πολιτισμού, καθώς και οργανισμοί υποδοχής όπως ΜΚΟ, ιδρύματα, μουσεία κλπ., ιδιωτικοί ή δημόσιοι, από όλους τους τομείς εκτός από τον οπτικοακουστικό τομέα, είναι επιλέξιμοι εφόσον έχουν έδρα σε μία από τις χώρες που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα Δημιουργική Ευρώπη.

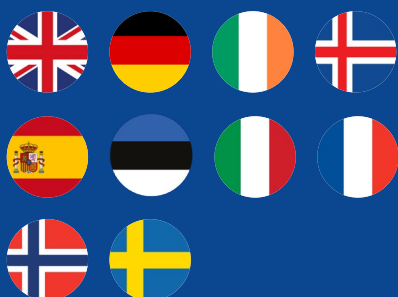
Πώς υποβάλλεται η αίτηση;

Ο υποψήφιος πρέπει να έχει βρει έναν οργανισμό υποδοχής σε άλλη χώρα της Δημιουργικής Ευρώπης και να υποβάλει αίτηση με ένα έργο για διεθνή συνεργασία, προσανατολισμένη στην παραγωγή, την προσέγγιση νέου κοινού/αγοράς ή την επαγγελματική ανάπτυξη. Επίσης, ένας οργανισμός φιλοξενίας μπορεί να υποβάλει αίτηση για να φέρει μεμονωμένους καλλιτέχνες για παρόμοιους λόγους. Ο τελικός δικαιούχος είναι ο καλλιτέχνης ή ο επαγγελματίας του πολιτισμού.



Εμπνεύσου! – Keychange

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Μουσική

Ημερομηνίες

2019-2023

Προϋπολογισμός



1 405 100 €

Περισσότερες πληροφορίες



<https://www.keychange.eu/>

Υποστηριζόμενο από το Πρόγραμμα Δημιουργική Ευρώπη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, το Keychange είναι η δεύτερη φάση ενός ευρωπαϊκού Προγράμματος ανάπτυξης ταλέντων που αναγνωρίζεται πλέον ως **διεθνής εκστρατεία για την ισότητα των φύλων στη μουσική**. Ενθαρρύνει την **ανάπτυξη, την ανταλλαγή και την καινοτομία καλλιτεχνών** δημιουργώντας νέες διεθνείς ευκαιρίες για ερμηνεία, δημιουργική συνεργασία και ανάπτυξη ικανοτήτων μεταξύ Ευρωπαίων γυναικών μουσικών και επαγγελματιών του κλάδου. Το έργο στοχεύει να προωθήσει τη δημιουργική και οικονομική συνεισφορά που θα μπορούσαν να έχουν τα **γυναίκεία ταλέντα** στη μουσική βιομηχανία της Ευρώπης, μέσω καινοτόμων και χωρίς αποκλεισμούς δράσεων.

Η βασική δράση του έργου περιλαμβάνει ένα εκτενές **πρόγραμμα εξέλιξης σταδιοδρομίας** για γυναίκες και καλλιτέχνες μειονοτήτων φύλου και καινοτόμους του κλάδου. Οι εκθέσεις, η δικτύωση, η εκπαίδευση και η ανάπτυξη ικανοτήτων του «Creative Lab» παρέχουν σε **τρεις ομάδες 72 γυναικών** την ευκαιρία να αποκτήσουν πρόσβαση σε νέες αγορές, να δημιουργήσουν διεθνή προφίλ και να επεκτείνουν το κοινό τους στην Ευρώπη και πέρα από αυτήν. Το Lab παρέχει ευκαιρίες σε δημιουργούς μουσικής να συνδεθούν με πρωτοπόρους καλλιτέχνες και επιχειρηματίες από την τεχνολογία, τα οπτικοακουστικά μέσα και άλλους τομείς που διαμορφώνουν την αλλαγή και την καινοτομία.

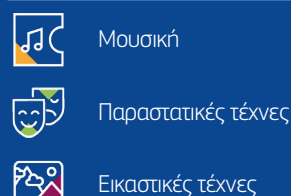
Το έργο στοχεύει επίσης να αναπτύξει μια βάση δεδομένων που θα προωθή τις δεξιότητες των συμμετεχόντων στο Keychange σε ένα δίκτυο με περισσότερα από **140 διεθνή φεστιβάλ**. Επιπλέον, μια δυναμική διαδικτυακή πλατφόρμα θα προσφέρει ευκαιρίες μάθησης και διαδικτυακά σεμινάρια σε εκατοντάδες άνδρες και γυναίκες σε όλη την Ευρώπη που δεν συμμετέχουν άμεσα στο έργο Keychange. Τέλος, το έργο πρότεινε και προώθησε επίσης μια δέσμευση για την επίτευξη ισορροπίας των φύλων σε φεστιβάλ, μουσικούς οργανισμούς και εταιρείες. Η δέσμευση έχει ήδη υπογραφεί από περισσότερα από **500 φεστιβάλ και μουσικές εταιρείες**.

Εμπνεύσου! – Orfeo and Majnun

Συμμετέχουσες χώρες



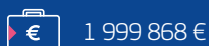
Τομέας(-είς)



Ημερομηνίες

2017-2020

Προϋπολογισμός



Περισσότερες πληροφορίες



<https://www.orfeoandmajnun.eu/orfeo-and-majnun/#project>

Το Orfeo & Majnun (O&M) είναι ένα **περιεκτικό, διαπολιτισμικό και πολύγλωσσο μουσικό θεατρικό** έργο που αναπτύχθηκε με μια συμμετοχική προσέγγιση με γνώμονα την κοινότητα. Το O&M χαρακτηρίζεται από μια έντονη διεπιστημονική φύση, συνδυάζοντας πολλαπλές μορφές τέχνης και στοχεύοντας στην αντιμετώπιση διαφορετικών κοινωνικών, πολιτιστικών και αστικών προκλήσεων. Εμπλέκει κοινότητες, επαγγελματίες και καλλιτέχνες πολίτες, καθώς και ομάδες που **κινδυνεύουν με κοινωνικό αποκλεισμό**.

Ξεκινώντας από τον συνδυασμό δύο αρχαίων μύθων (του ελληνικού μύθου του Ορφέα και της Ευρυδίκης και της αραβικής ιστορίας αγάπης της Layla), το έργο στοχεύει να αναπτύξει και να παρουσιάσει ένα μουσικό θεατρικό κομμάτι που ενσωματώνει μια διεπιστημονική και συμμετοχική προσέγγιση με γνώμονα την κοινότητα, προωθώντας ευκαιρίες για μια κοινή ερμηνεία των δύο μύθων, της αμοιβαίας κατανόησης και της πολιτισμικής μεταφοράς. Σε αυτό το πλαίσιο, το έργο παίζει με τις πολιτισμικές διαφορές και ομοιότητες και απαιτεί μια διαδικασία **εξερεύνησης των διαφορετικών πολιτισμών** που μπορούν να βρεθούν στους δύο μύθους.

Το έργο χωρίζεται σε δύο μέρη. Το πρώτο έχει ως στόχο τη δημιουργία μιας **περιοδεύουσας έκθεσης** όπου οι πολίτες μπορούν να επιδείξουν τις καλλιτεχνικές τους ικανότητες στις διάφορες πόλεις των συνεργαζόμενων οργανισμών. Το δεύτερο μέρος του έργου επικεντρώνεται σε μια **θεατρική και μουσική παράσταση** γραμμένη από την οπτική γωνία της Layla και της Ευρυδίκης, συνδυάζοντας έτσι δυτική και ανατολίτικη μουσική και μύθους, που θεωρούνται άυλη πολιτιστική κληρονομιά και παρέχουν ευκαιρίες για να φέρουν κοντά ανθρώπους διαφορετικού υπόβαθρου. Στην παράσταση συμμετέχουν τόσο επαγγελματίες ερμηνευτές και μουσικοί όσο και μη επαγγελματίες.





© Pexels, 2021

3. Erasmus+

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

€ 26,2 δισ. ευρώ

Τομέας

Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμού

Όλοι

Είδος δράσεων

Καλλιτεχνική και πολιτιστική κινητικότητα & φιλοξενία καλλιτεχνών

Διεθνοποίηση δραστηριότητας/ πρόσβαση σε νέες αγορές

Ανάπτυξη δημιουργικών και τεχνικών δεξιοτήτων

Ψηφιοποίηση και νέα επιχειρηματικά μοντέλα

Στόχοι

Το Erasmus+ είναι το εμβληματικό Πρόγραμμα της ΕΕ για την εκπαίδευση. Απευθύνεται τόσο στην **τυπική** όσο **και στη μη τυπική εκπαίδευση και κατάρτιση**, και επίσης εστιάζει στη νεολαία, τον αθλητισμό και τον πολιτισμό. Το Erasmus+ προωθεί τη δια βίου και χωρίς αποκλεισμούς μάθηση σε όλη την Ευρώπη, συμβάλλοντας επομένως στη βιώσιμη ανάπτυξη και καινοτομία, την κοινωνική συνοχή και την ενεργό συμμετοχή στα κοινά της ΕΕ. Παρέχει ευκαιρίες για κινητικότητα, εταιρικές σχέσεις και διάλογο πολιτικής, μέσω της χρηματοδότησης έργων, ενισχύοντας συχνά τη διατομεακή συνεργασία με ιδιαίτερη έμφαση στη δημιουργικότητα.

Δράσεις

Το Πρόγραμμα οργανώνεται σε τρεις **Βασικές Δράσεις (ΒΔ)** για άτομα και οργανισμούς από κράτη μέλη της ΕΕ, τρίτες χώρες που συνδέονται με το Πρόγραμμα και άλλες χώρες εταίρους.

- Η ΒΔ1 εστιάζει σε **έργα κινητικότητας και εικονικές ανταλλαγές** που προωθούν τον διαπολιτισμικό διάλογο των ατόμων και την απόκτηση δεξιοτήτων, στάσεων και ικανοτήτων (συμπεριλαμβανομένων, ενδεικτικά, των γλωσσικών)
- Η ΒΔ2 δίνει μεγάλη έμφαση στην **οργανωτική συνεργασία και εταιρικές σχέσεις**, αναπτύσσοντας δίκτυα, δεξιότητες και ενισχύοντας τη διεθνοποίηση και την καινοτομία, καθώς και την επαγγελματική και εκπαιδευτική αριστεία



Δικτύωση και ανταλλαγή γνώσεων



Ερευνα, ανάπτυξη και καινοτομία



Ανάπτυξη επιχειρηματικών και διοικητικών δεξιοτήτων

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://ec.europa.eu/info/education/set-projects-education-and-training/erasmus-funding-programme_en#about-the-erasmus-funding-programme

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/erasmus2027>

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/contact/national-agencies_en

- Η ΒΔ3 παρέχει υποστήριξη στη συνεργασία πολιτικής σε επίπεδο Ευρωπαϊκής Ένωσης, συμβάλλοντας έτσι στην ανάπτυξη νέων πολιτικών, οι οποίες μπορούν να προκαλέσουν εκσυγχρονισμό και μεταρρυθμίσεις, σε επίπεδο Ευρωπαϊκής Ένωσης και συστημάτων, στους τομείς της εκπαίδευσης, της κατάρτισης των νέων και του αθλητισμού

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Υπάρχει μια ισχυρή σύνδεση μεταξύ εκπαίδευσης και πολιτισμού. Μέσω του Προγράμματος Erasmus+, σχολεία, πανεπιστήμια, βιβλιοθήκες, μουσεία, πολιτιστικά κέντρα, μεταξύ άλλων ιδρυμάτων τυπικής και μη τυπικής μάθησης, έχουν την ευκαιρία να πειραματιστούν με νέες δημιουργικές προσεγγίσεις. Το Erasmus+ είναι το κλειδί για την **ανάπτυξη ικανοτήτων, την ανάπτυξη δεξιοτήτων, την έρευνα και την καινοτομία** τόσο για την εκπαίδευση ενηλίκων όσο και για την εργασία για νέους. Για παράδειγμα, οι ευκαιρίες μπορούν να αξιοποιηθούν μέσω της δημιουργίας **θέσεων εργασίας, της κατάρτισης και των ανταλλαγών**. Επιπλέον, το Erasmus+ μπορεί επίσης να συμβάλει σε αυξημένες **ευκαιρίες για πολιτιστική και καλλιτεχνική κινητικότητα**. Το *Heritage-PRO* είναι ένα παράδειγμα έργου που χρηματοδοτείται στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus+ 2014-2020, το οποίο μπορεί να χρησιμεύσει ως έμπνευση για τους μελλοντικούς αιτούντες.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Οι υποψήφιοι και στις τρεις Βασικές Δράσεις πρέπει να βρίσκονται σε **κράτος μέλος της ΕΕ ή τρίτη χώρα που σχετίζεται με το Πρόγραμμα**. Περισσότερες πληροφορίες για τις επιλέξιμες χώρες: https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/programme-guide/part-a/who-can-participate/eligible-countries_en
- Επικοινωνήστε με την αρμόδια Εθνική Αρχή Erasmus+ στη χώρα σας ή ελέγξτε τον ιστότοπό της για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα κριτήρια επιλεξιμότητας για κάθε βασική δράση Erasmus+: https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/contact/national-agencies_en

Εμπνεύσου! – Heritage-PRO

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Πολιτιστική κληρονομιά

Ημερομηνίες

2018 –2021

Προϋπολογισμός



350 000 €

Περισσότερες πληροφορίες



<https://heritage-pro.eu/>

Το **Heritage-PRO** είναι ένα έργο Erasmus+ που πραγματοποιείται στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έτους Πολιτιστικής Κληρονομιάς 2018. Ανταποκρίθηκε στην αυξανόμενη ζήτηση για **διεπιστημονική κατάρτιση** για επαγγελματίες διαφορετικών κλάδων που συνδέονται με τη **βιώσιμη διαχείριση και τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς**.

Το έργο πρότεινε ένα **πολύγλωσσο πρόγραμμα κατάρτισης** σχετικά με τον τρόπο διεξαγωγής δραστηριοτήτων διατήρησης σε τοποθεσίες πολιτιστικής κληρονομιάς. Παρείχε επίσης **κατευθυντήριες γραμμές για τους διαχειριστές πολιτιστικής κληρονομιάς** και ανέπτυξε ένα πολύγλωσσο **εκπαιδευτικό kit** για να καταστήσει το εκπαιδευτικό πρόγραμμα προσιτό και οικονομικά αποδοτικό.

Ένα ειδικό **κέντρο εκπαίδευσης** επέτρεψε στους νέους και στους μελλοντικούς διαχειριστές πολιτιστικής κληρονομιάς να μάθουν από ειδικούς στο θέμα της διατήρησης της πολιτιστικής κληρονομιάς. Λόγω των περιορισμών για την COVID-19, η διήμερη κατασκήνωση πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά, συγκεντρώνοντας περίπου 50 νέους επαγγελματίες από διάφορους κλάδους που σχετίζονται με τη διαχείριση και τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς. Η κατασκήνωση επέτρεψε στους συμμετέχοντες να δημιουργήσουν νέες επαφές και να ενισχύσουν τις διεπιστημονικές τους ικανότητες.

Ένας γερμανικός μη κερδοσκοπικός πολιτιστικός οργανισμός, η Kultur und Arbeit EV, μαζί με **5 εταίρους** από την Αυστρία, το Βέλγιο, τη Γερμανία, την Ισπανία και τη Σουηδία, πραγματοποίησαν αυτό το έργο. Ξεκίνησε τον Σεπτέμβριο του 2018 και ολοκληρώθηκε τον Αύγουστο του 2021.





© Shutterstock, 2021

4. Ευρωπαϊκό Σώμα Αλληλεγγύης

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

€ 1 δισ. ευρώ

Τομέας

Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμού

-  Εκπαιδευτικό ίδρυμα
-  Ιδιωτικό ή δημόσιο πολιτιστικό ίδρυμα
-  ΜΚΟ, μη κερδοσκοπική οργάνωση και οργάνωση της κοινωνίας των πολιτών
-  Κοινωνική επιχείρηση
-  Ιδιωτικός οργανισμός

Είδος δράσης

-  Ανάπτυξη δημιουργικών & τεχνικών δεξιοτήτων

Στόχοι

Το Ευρωπαϊκό Σώμα Αλληλεγγύης στοχεύει να ενισχύσει τη συμμετοχή των νέων και των οργανώσεων σε δραστηριότητες αλληλεγγύης και εθελοντισμού για την ενίσχυση της **κοινωνικής συνοχής, της αλληλεγγύης, της δημοκρατίας, της ευρωπαϊκής ταυτότητας και της ενεργού συμμετοχής του πολίτη**. Το Πρόγραμμα υποστηρίζει τόσο άτομα όσο και οργανισμούς που επιδιώκουν να συμμετάσχουν σε ένα πρόγραμμα εθελοντισμού ή αλληλεγγύης.

Δράσεις

Πιο συγκεκριμένα, το Ευρωπαϊκό Σώμα Αλληλεγγύης επιδιώκει να χρηματοδοτήσει εθελοντικές δραστηριότητες που επιδιώκουν να προωθήσουν:

- Κοινωνική ένταξη και διαφορετικότητα
- Προστασία του περιβάλλοντος, βιώσιμη ανάπτυξη και δράση για το κλίμα
- Ψηφιακός μετασχηματισμός
- Δημοκρατική συμμετοχή
- Πρόληψη, προαγωγή και υποστήριξη υγείας

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Το Πρόγραμμα του Ευρωπαϊκού Σώματος Αλληλεγγύης είναι ιδιαίτερα σημαντικό για **εκπαιδευτικά ιδρύματα, ΜΚΟ, πολιτιστικά ιδρύματα και κοινωνικές**

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://europa.eu/youth/solidarity_en

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://europa.eu/youth/solidarity/organisations/calls-for-proposals_en

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



https://europa.eu/youth/solidarity/contacts_en

επιχειρήσεις που ενδιαφέρονται να αναπτύξουν έργα εθελοντισμού και αλληλεγγύης που συμβάλλουν στην **προώθηση της ένταξης και της διαφορετικότητας, της δημοκρατικής συμμετοχής, της ενεργού συμμετοχής στα κοινά και της ευρωπαϊκής ταυτότητας**. Το *FeMENism*, είναι ένα παράδειγμα έργου που χρηματοδοτείται στο πλαίσιο του Προγράμματος του Ευρωπαϊκού Σώματος Αλληλεγγύης 2014-2020, το οποίο μπορεί να χρησιμεύσει ως έμπνευση για τους μελλοντικούς αιτούντες.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Το Πρόγραμμα είναι ανοιχτό σε οποιονδήποτε οργανισμό είναι νόμιμα εγκατεστημένος σε κράτος μέλος της ΕΕ ή σε τρίτη χώρα συνδεδεμένη με το Πρόγραμμα. Περισσότερες πληροφορίες για τις εθνικές υπηρεσίες και τις επιλέξιμες χώρες: https://europa.eu/youth/solidarity/organisations/contact-national-agencies_en
- Οι οργανισμοί θα πρέπει να διαθέτουν έγκυρη ετικέτα ποιότητας εθελοντισμού ή διαπίστευση εθελοντισμού Erasmus+. Το σήμα ποιότητας είναι μια διαδικασία που πιστοποιεί ότι ένας οργανισμός είναι σε θέση και επιθυμεί να πραγματοποιήσει υψηλής ποιότητας δράσεις αλληλεγγύης, σύμφωνα με τις αρχές, τους στόχους και τα πρότυπα ποιότητας του Ευρωπαϊκού Σώματος Αλληλεγγύης
- Η σύνθεση των ομάδων εθελοντισμού πρέπει να είναι **διεθνής** και τουλάχιστον το ένα τέταρτο των εθελοντών πρέπει να προέρχονται από χώρα διαφορετική από αυτήν στην οποία πραγματοποιείται η δράση

© Shutterstock, 2021



Εμπνεύσου! – FeMENism: anders denken over gelijkheid (FeMENism: σκέψου διαφορετικά για την ισότητα)

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Παραστατικές τέχνες

Ημερομηνίες

2018

Προϋπολογισμός



18 040 €

Περισσότερες πληροφορίες

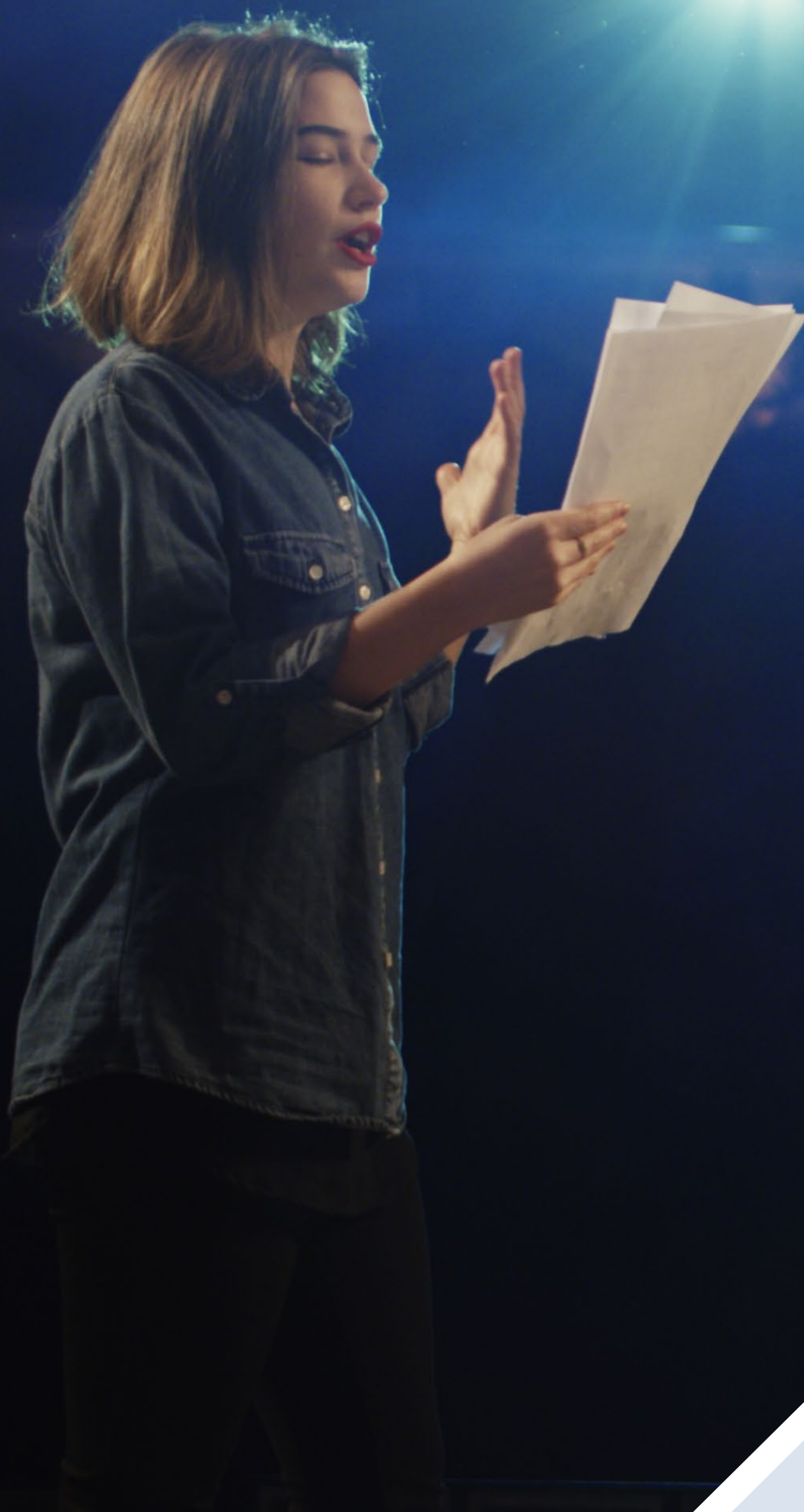


<https://www.jint.be/verhalen/femenism-anders-denken-over-gelijkheid>

Το **FeMENism** είναι ένα πρόγραμμα ανταλλαγής νέων που συνδυάζει **την εκπαίδευση για τα ανθρώπινα δικαιώματα και τις θεατρικές παραστάσεις**, που χρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Σώμα Αλληλεγγύης. Το έργο περιελάμβανε ανταλλαγή μεταξύ **30 νέων** (ηλικίας 18-25 ετών) από το **Βέλγιο, την Ελλάδα, τη Γαλλία και τη Σερβία**, για διάρκεια μιας εβδομάδας, όπου οι συμμετέχοντες ενθαρρύνθηκαν να προβληματιστούν σχετικά με **θέματα φύλου** και να αναπτύξουν μια **θεατρική παράσταση** με βάση τη συνεργασία τους.

Οι δραστηριότητες περιελάμβαναν ένα εργαστήριο για το φύλο, το οποίο περιελάμβανε συζητήσεις σχετικά με τις **εμπειρίες του φύλου στις αντίστοιχες χώρες των νέων** και θεατρικά εργαστήρια, τα οποία περιλάμβαναν **ασκήσεις θεάτρου** και προτροπές για εξερεύνηση. Όλη η παράσταση έγινε από σκηνές που δημιουργήθηκαν από τους συμμετέχοντες, βασισμένες σε ασκήσεις που ο εκπαιδευτής τους υποστήριξε να αναπτύξουν. Ένας από τους κύριους παράγοντες επιτυχίας των έργων σχετίζεται με την οργάνωση και τον σχεδιασμό των δραστηριοτήτων **υπό την ηγεσία της νεολαίας**.

Σύμφωνα με τα λόγια ενός από τους κύριους συντονιστές: “Δεν θέλαμε να δουλέψουμε γύρω από τον ακτιβισμό ή τη διαμαρτυρία. Έχει να κάνει με τις μικρές επαναστάσεις που μπορείτε να ξεκινήσετε, να εμπνεύσετε ο ένας τον άλλον, να κάνετε πράγματα διαφορετικά στο δικό σας περιβάλλον”. Το έργο πραγματοποιήθηκε σε ένα Κέντρο Νεολαίας, Τέχνης και Δημιουργίας, που ονομάζεται Destelheide στη Φλάνδρα του Βελγίου το καλοκαίρι του 2018. Το έργο προήλθε από μια Ευρωπαϊκή εθελόντρια που έκανε πρακτική άσκηση στο Destelheide το προηγούμενο έτος, όπου διεξήγαγε έρευνα σχετικά με τον πιθανό συνδυασμό μεταξύ θεατρικών παραστάσεων και εκπαίδευσης για τα ανθρώπινα δικαιώματα.





© Shutterstock, 2021

5. Ορίζων Ευρώπη

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

€ 95,5 δισ. ευρώ

Τομέας

Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμού

Όλοι

Είδος δράσης



Έρευνα, ανάπτυξη & καινοτομία



Ψηφιοποίηση και νέα επιχειρηματικά μοντέλα



Δικτύωση και ανταλλαγή γνώσεων



Διεθνοποίηση δραστηριότητας/ πρόσβαση σε νέες αγορές

Στόχοι

Το «Ορίζων Ευρώπη» είναι ένα πολυετές Πρόγραμμα επιστημονικής έρευνας και καινοτομίας, διάδοχος του πρόσφατου Προγράμματος Horizon 2020 και των προηγούμενων προγραμμάτων-πλαισίων για την έρευνα και την τεχνολογική ανάπτυξη. Είναι μια πρωτοβουλία που στοχεύει στη διασφάλιση της ευρωπαϊκής ηγετικής θέσης στην έρευνα αιχμής, την αντιμετώπιση της κλιματικής αλλαγής, την ανάπτυξη νέων τεχνολογιών και καινοτομιών, την επίτευξη των Στόχων Βιώσιμης Ανάπτυξης του ΟΗΕ και τονώνει την ανταγωνιστικότητα και την ανάπτυξη της ΕΕ.

Το Πρόγραμμα διευκολύνει τη συνεργασία και ενισχύει τον αντίκτυπο της έρευνας και της καινοτομίας στην ανάπτυξη, υποστήριξη και εφαρμογή πολιτικών της ΕΕ, ενώ παράλληλα αντιμετωπίζει παγκόσμιες προκλήσεις. Υποστηρίζει τη δημιουργία και την καλύτερη διάδοση γνώσης και τεχνολογιών. Δημιουργεί θέσεις εργασίας, εμπλέκει πλήρως τη δεξαμενή ταλάντων της ΕΕ, ενισχύει την οικονομική ανάπτυξη, προωθεί τη βιομηχανική ανταγωνιστικότητα και βελτιστοποιεί τον αντίκτυπο των επενδύσεων σε έναν ενισχυμένο **Ευρωπαϊκό Χώρο Έρευνας**.

Δράσεις

Η δομή του Προγράμματος περιλαμβάνει τρεις πυλώνες:

- **Πυλώνας 1 – Άριστη Επιστήμη.** Αυτό το σκέλος στοχεύει στην αύξηση της παγκόσμιας επιστημονικής ανταγωνιστικότητας της ΕΕ. Υποστηρίζει έργα αιχμής μέσω του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Έρευνας, χρηματοδοτεί υποτροφίες για έμπειρους ερευνητές, δίκτυα διδακτορικής κατάρτισης και ανταλλαγές, μέσω των δράσεων Marie Skłodowska-Curie



Ανάπτυξη δημιουργικών
και τεχνικών δεξιοτήτων



Ανάπτυξη κοινού



Καλλιτεχνική δημιουργία



Ανάπτυξη προϊόντων,
υπηρεσιών και υποδομών

**Θέλετε να μάθετε περισσότερα για
το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την
ιστοσελίδα**



[https://ec.europa.eu/info/
research-and-innovation/
funding/funding-opportunities/
funding-programmes-and-
open-calls/horizon-europe_en](https://ec.europa.eu/info/research-and-innovation/funding/funding-opportunities/funding-programmes-and-open-calls/horizon-europe_en)

**Θέλετε να κάνετε αίτηση;
Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα**



[https://ec.europa.eu/info/funding-
tenders/opportunities/portal/
screen/programmes/horizon](https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/horizon)

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



[https://ec.europa.eu/info/research-
and-innovation/contact/research-
enquiry-service_en](https://ec.europa.eu/info/research-and-innovation/contact/research-enquiry-service_en)
και
[https://ec.europa.eu/info/
funding-tenders/opportunities/
portal/screen/support/hcp](https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/support/hcp)

- **Πυλώνας 2 - Παγκόσμιες προκλήσεις και ευρωπαϊκή βιομηχανική ανταγωνιστικότητα.** Αυτός ο πυλώνας υποστηρίζει την έρευνα που σχετίζεται με τις κοινωνικές προκλήσεις και τις τεχνολογικές και βιομηχανικές ικανότητες, μέσω συστάδων. Περιλαμβάνει επίσης το Κοινό Κέντρο Ερευνών που υποστηρίζει τους φορείς χάραξης πολιτικής της ΕΕ και των κρατών μελών με ανεξάρτητα επιστημονικά στοιχεία και τεχνική υποστήριξη
- **Πυλώνας 3 - Καινοτόμος Ευρώπη.** Αυτό το μέρος του Προγράμματος στοχεύει να κάνει την Ευρώπη πρωτοπόρο στην καινοτομία που δημιουργεί αγορά μέσω του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Καινοτομίας. Βοηθά επίσης στην ανάπτυξη του συνολικού τοπίου καινοτομίας της ΕΕ, μέσω του Ευρωπαϊκού Ινστιτούτου Καινοτομίας και Τεχνολογίας, το οποίο προωθεί την ενοποίηση του τριγώνου της γνώσης της εκπαίδευσης, της έρευνας και της καινοτομίας

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Στο πλαίσιο του Πυλώνα 2, η συστάδα **2: Πολιτισμός, Δημιουργικότητα και Κοινωνία χωρίς αποκλεισμούς**, είναι ιδιαίτερα σημαντική για τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς, καθώς μπορεί να υποστηρίξει τη βιώσιμη καινοτομία, τη δημιουργία θέσεων εργασίας και τις βελτιωμένες συνθήκες εργασίας. Μπορεί επίσης να αξιοποιήσει πλήρως το δυναμικό της πολιτιστικής κληρονομιάς, των τεχνών και των πολιτιστικών και δημιουργικών τομέων και βιομηχανιών. Η έρευνα και η καινοτομία μπορούν να υποστηρίξουν την πρόσβαση στην **κοινή κληρονομιά μέσω νέων τεχνολογιών, υψηλής ποιότητας ψηφιοποίησης και επιμέλειας περιουσιακών στοιχείων ψηφιακής κληρονομιάς** και με την ανάπτυξη **λύσεων για βιώσιμο και χωρίς αποκλεισμούς πολιτιστικό τουρισμό** στην Ευρώπη, για παράδειγμα. Οι πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες αναμένεται να διαδραματίσουν εξέχοντα ρόλο σε πολλά έργα που χρηματοδοτούνται στο πλαίσιο αυτού του συμπλέγματος

Υπάρχουν επίσης ευκαιρίες χρηματοδότησης για άτομα που κάνουν έρευνα μέσω των **δράσεων Marie-Sklodowska-Curie**, όπου το Ευρωπαϊκό Συμβούλιο Έρευνας υποστηρίζει έργα κοινωνικών και ανθρωπιστικών επιστημών, τα οποία θα μπορούσαν επίσης να αφορούν πολιτιστικούς και δημιουργικούς οργανισμούς. Για τα έργα που επικεντρώνονται στην καινοτομία, υπάρχει ένα νέο σύστημα στο πλαίσιο του **Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Καινοτομίας**, το οποίο επικεντρώνεται κυρίως στην πρωτοποριακή, βαθιά τεχνολογία και την καινοτομία που στοχεύει ιδιαίτερα στην καινοτομία που δημιουργεί την αγορά.

Μια νέα Κοινότητα Γνώσης και Καινοτομίας (KIC) αφιερωμένη στην υποστήριξη οικοσυστημάτων καινοτομίας στους Πολιτιστικούς και Δημιουργικούς Τομείς και Βιομηχανίες θα συνδέσει τους διάφορους θεσμικούς και μεμονωμένους παράγοντες, διευκολύνοντας την πρόσβαση στη χρηματοδότηση, επανεκπαιδευοντας και αναβαθμίζοντας τους επαγγελματίες του CCSI.

Η πρωτοβουλία **Startup Europe** στοχεύει στην οικοδόμηση ενός υγιούς οικοσυστήματος που επιτρέπει στις νεοφυείς επιχειρήσεις σε όλη την ΕΕ να αναπτύξουν και να επιταχύνουν τις επιχειρήσεις τους.

Το πρόγραμμα **STARTS** υποστηρίζει την καινοτομία τόσο στην τέχνη όσο και στη βιομηχανία για την ανάπτυξη πιο δημιουργικών, χωρίς αποκλεισμούς και βιώσιμων τεχνολογιών.

Τα **RURITAGE**, **HAP4MARBLE** και **ROCK**, είναι τρία παραδείγματα έργων που χρηματοδοτούνται στο πλαίσιο του Προγράμματος Horizon 2020, 2014-2020, τα οποία μπορούν να χρησιμεύσουν ως έμπνευση για τους μελλοντικούς αιτούντες.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Υπάρχουν διαφορετικές απαιτήσεις επιλεξιμότητας και κανόνες χρηματοδότησης ανάλογα με το εάν ο τύπος της δράσης είναι Δράση Έρευνας και Καινοτομίας (RIA), Δράση Καινοτομίας (IA) ή Δράση Συντονισμού και Υποστήριξης (CSA). Οι συμμετέχοντες πρέπει να είναι νομίμως ιδρυμένοι οργανισμοί
- Περισσότερες πληροφορίες για τη συστάδα 2 μπορείτε να βρείτε εδώ: https://ec.europa.eu/info/research-and-innovation/funding/funding-opportunities/funding-programmes-and-open-calls/horizon-europe/cluster-2-culture-creativity-and-inclusive-society_en
- Υπάρχει ένα δίκτυο εθνικών σημείων επαφής (σε κάθε κράτος μέλος ή συνδεδεμένη χώρα) για την παροχή καθοδήγησης, πρακτικών πληροφοριών και βοήθειας σχετικά με όλες τις πτυχές της συμμετοχής στο Horizon Europe. Περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να βρείτε εδώ: <https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/support/ncp>

Χαρακτηριστική ευκαιρία!

Ευρωπαϊκό Ινστιτούτο Καινοτομίας και Τεχνολογίας (EIT) – Κοινότητα Γνώσης και Καινοτομίας (KIC)

Οι Κοινότητες Γνώσης και Καινοτομίας του EIT είναι πανευρωπαϊκές συμπράξεις που φέρνουν σε επαφή επιχειρήσεις, ερευνητικά κέντρα και πανεπιστήμια.

Μια νέα Κοινότητα Γνώσης και Καινοτομίας (ΚΓΚ) αφιερωμένη στην υποστήριξη οικοσυστημάτων καινοτομίας στους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς και τις βιομηχανίες θα στοχεύει στην ενίσχυση των οικοσυστημάτων, που είναι ο πιο αποτελεσματικός τρόπος υποστήριξης της καινοτομίας και των CCSI που συνδέονται με την πολιτιστική κληρονομιά. Θα τονώσει την ικανότητα των τομέων να καινοτομούν συνδέοντας τους διάφορους θεσμικούς και μεμονωμένους παράγοντες, διευκολύνοντας την πρόσβαση στη χρηματοδότηση, επανεκπαιδύοντας και αναβαθμίζοντας τους επαγγελματίες του CCSI. Στοχεύει στην ενίσχυση της συνεργασίας και στη δημιουργία ευνοϊκών περιβαλλόντων για την άνθηση των διαδικασιών δημιουργικής σκέψης και της καινοτομίας.

Οι δραστηριότητες καλύπτουν ολόκληρη την αλυσίδα καινοτομίας: προγράμματα κατάρτισης και εκπαίδευσης, που ενισχύουν το ταξίδι από την έρευνα στην αγορά, έργα καινοτομίας, καθώς και θερμοκοιτίδες επιχειρήσεων και επιταχυντές. Η κοινότητα Πολιτισμού και Δημιουργικότητας του EIT θα εκπαιδεύσει τους μελλοντικούς επιχειρηματίες του κλάδου, θα υποστηρίξει πρωτοποριακές επιχειρήσεις και θα προσφέρει καινοτόμες λύσεις στις προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι τομείς.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση; Η αιτούσα κοινοπραξία πρέπει να περιλαμβάνει τουλάχιστον ένα ίδρυμα τριτοβάθμιας

εκπαίδευσης, ένα ερευνητικό ίδρυμα και μία ιδιωτική εταιρεία εγκατεστημένη σε τουλάχιστον τρία διαφορετικά κράτη μέλη.

Πώς μπορώ να υποβάλω αίτηση; Μια πρόσκληση υποβολής προτάσεων καλεί τις κοινοπραξίες να υποβάλουν τις ιδέες τους για το νέο EIT Culture & Creativity KIC, ενόψει των ευκαιριών χρηματοδότησης που ανοίγουν το 2023. Οι οργανισμοί καλούνται επίσης να συμμετάσχουν σε μια πλατφόρμα δικτύωσης για να μάθουν περισσότερα και να συνδεθούν με πιθανούς εταίρους για την επερχόμενη πρόσκληση υποβολής προτάσεων του EIT: <https://eit-culture-creativity.b2match.io/>

Περισσότερες πληροφορίες στη διεύθυνση: <https://eit.europa.eu/our-communities/eit-innovation-communities>

Χαρακτηριστική ευκαιρία!

Υποπρόγραμμα: Startup Europe

Το Startup Europe είναι μια πρωτοβουλία που συνδέει startups υψηλής τεχνολογίας, scaleups, επενδυτές, επιταχυντές, εταιρικά δίκτυα, πανεπιστήμια και μέσα ενημέρωσης για να επιταχύνει την ανάπτυξη της ευρωπαϊκής startup σκηνής. Υποστηρίζεται από ένα χαρτοφυλάκιο χρηματοδοτούμενων από την ΕΕ έργων και δράσεων πολιτικής όπως:

- To Startup Europe One Stop Shop**, το οποίο προσφέρει σε επιχειρηματίες, επενδυτές και κατασκευαστές οικοσυστημάτων αξιόπιστες πληροφορίες και υποστήριξη σε θέματα που αφορούν την ανάπτυξη, τις επενδυτικές ευκαιρίες και τη δικτύωση
- To EU Startup Nation Standard**, στοχεύει στο να βοηθήσει τις ευρωπαϊκές ΜΜΕ και τις νεοφυείς επιχειρήσεις να επιδιώξουν τις φιλοδοξίες τους στην αγορά, εστιάζοντας στη διευκόλυνση της έναρξης μιας startup και της διασυννοιακής επέκτασης, στην προώθηση της δημιουργίας επιχειρηματικών δραστηριοτήτων και της μεταφοράς τεχνολογίας από τα πανεπιστήμια, αυξάνοντας την πρόσβαση στη χρηματοδότηση για ανάπτυξη- βελτίωση και διευκόλυνση των διαδικασιών έκδοσης θεωρήσεων για τη διατήρηση ταλέντων από τρίτες χώρες
- To Innovation Radar**, μια πρωτοβουλία βασισμένη σε δεδομένα για τον εντοπισμό καινοτομιών υψηλών δυνατοτήτων και καινοτόμων προσώπων/φορέων σε έργα έρευνας και καινοτομίας που χρηματοδοτούνται από την ΕΕ, με στόχο να επιτρέψει σε κάθε πολίτη, δημόσιο υπάλληλο, επαγγελματία και επιχειρηματία να ανακαλύψει τα αποτελέσματα της χρηματοδότησης της ΕΕ για την καινοτομία
- Πρωτοβουλία ψηφιακής καινοτομίας και κλίμακας (DISC)** που στοχεύει στην αντιμετώπιση του επενδυτικού κενού που αντιμετωπίζουν οι ψηφιακές νεοφυείς επιχειρήσεις

στην περιοχή της Κεντρικής, Ανατολικής και Νοτιοανατολικής Ευρώπης (CESEE) σε σύγκριση με τους καινοτόμους οργανισμούς σε άλλες ευρωπαϊκές περιοχές

Περισσότερες πληροφορίες στη διεύθυνση:

<https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/policies/startup-europe>

Χαρακτηριστική ευκαιρία!

Πρόγραμμα STARTS

Το S+T+ARTS είναι μια πλατφόρμα που συνδέει την τεχνολογία και την καλλιτεχνική πρακτική πιο στενά προκειμένου να αντιμετωπίσει τις κοινωνικές, περιβαλλοντικές και οικονομικές προκλήσεις της Ευρώπης. Υποστηρίζει την ανάπτυξη πιο δημιουργικών, περιεκτικών και βιώσιμων τεχνολογιών μέσω της συνεργασίας μεταξύ καλλιτεχνών, επιστημόνων, μηχανικών και ερευνητών. Επικεντρώνεται γύρω από την ιδέα ότι η τέχνη, η επιστήμη και η τεχνολογία μπορούν να επωφεληθούν από την ανταλλαγή προοπτικών και το άνοιγμα νέων οδών για την έρευνα και τις επιχειρήσεις.

Μέσω των διαφορετικών πυλώνων της, το S+T+ARTS προσφέρει:

- **Φιλοξενία καλλιτεχνών** που εμβαθύνει την ανταλλαγή γνώσεων και τη συνεργασία
- **Ακαδημίες που** επικεντρώνονται στη γεφύρωση του χάσματος μεταξύ των τεχνών και της τεχνολογίας μέσω της εκπαίδευσης
- **Περιφερειακά κέντρα** που σκοπεύουν να επεκτείνουν την πρωτοβουλία σε τοπικό επίπεδο
- **Θεματικά πιλοτικά έργα και βραβεία** που υποστηρίζουν ριζικά καινοτόμες τεχνολογίες που αναπτύχθηκαν σε συνεργασία με καλλιτέχνες και επικεντρώθηκαν στις σύγχρονες προκλήσεις

Ελέγξτε τις επερχόμενες ευκαιρίες και ανοίξτε τις προσκλήσεις στη διεύθυνση <https://www.starts.eu/calls/>.

Περισσότερες πληροφορίες στο: <https://www.starts.eu/>

© Shutterstock, 2021



Εμπνεύσου! – RURITAGE

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Πολιτιστική κληρονομιά



Χειροτεχνία

Ημερομηνίες

2018 –2022

Προϋπολογισμός



10 000 000 €

Περισσότερες πληροφορίες



<https://www.ruritage.eu/project/>

Το **RURITAGE** είναι ένα έργο που χρηματοδοτείται στο πλαίσιο του Προγράμματος Horizon 2020, 2014-2020. Στοχεύει στη μετατροπή των αγροτικών περιοχών σε εργαστήρια βιώσιμης ανάπτυξης ενισχύοντας την **πολιτιστική και φυσική τους κληρονομιά**. Το έργο συγκεντρώνει ενδιαφερόμενους και κοινότητες με έναν νέο συνεργατικό τρόπο, εμπλεκοντάς τους σε μια συμμετοχική και βασισμένη στην κοινότητα διαχείριση της κληρονομιάς, διασφαλίζοντας την ιδιοκτησία, την ανάπτυξη ικανοτήτων και τη μεταφορά δεξιοτήτων.

Η **RURITAGE** επέλεξε ως πρότυπα 13 αγροτικές περιοχές που αναμορφώθηκαν, μέσω στρατηγικών αναγέννησης, με βάση την κληρονομιά, σε διαφορετικούς τομείς: **προσκύνημα, τοπικό φαγητό, μετανάστευση, τέχνες και φεστιβάλ, ανθεκτικότητα και τοπίο**. Η γνώση που χτίστηκε από τα πρότυπα μεταφέρεται σε 6 αντιγραφείς σε όλη την Ευρώπη, με τη δημιουργία **Τοπικών Κόμβων Αγροτικής Κληρονομιάς** που περιλαμβάνουν ενδιαφερόμενους φορείς και την κοινωνία των πολιτών. Οι κόμβοι λειτουργούν ως ζωντανά εργαστήρια όπου συν-δημιουργούνται και εφαρμόζονται στρατηγικές αγροτικής αναγέννησης με γνώμονα την κληρονομιά με την υποστήριξη προτύπων. Το έργο καθιστά επίσης διαθέσιμο το RURITAGE Resources Ecosystem, συμπεριλαμβανομένων διαφορετικών εργαλείων για στρατηγικές αναγέννησης, όπως ένας διαδραστικός άτλαντας που βασίζεται στο διαδίκτυο, ένα σύνολο καλών πρακτικών και καινοτόμων λύσεων για την αγροτική αναγέννηση, κιτ παιχνιδιών και οδηγίες αναγέννησης/ανασυγκρότησης.

Το έργο ξεκίνησε τον Ιούνιο του 2018 και οι δράσεις του θα πραγματοποιηθούν έως τον Αύγουστο του 2022. Το Πανεπιστήμιο της Μπολόνια (Ιταλία) είναι ο κύριος συντονιστής και το έργο περιλαμβάνει **38 εταίρους** από διαφορετικές χώρες της ΕΕ (Αυστρία, Φινλανδία, Γαλλία, Γερμανία, Ελλάδα, Ουγγαρία, Ιρλανδία, Ιταλία, Ολλανδία, Πολωνία, Ρουμανία, Σλοβενία και Ισπανία) και χώρες εκτός ΕΕ (Κολομβία, Ισλανδία, Νορβηγία, Τουρκία και Ηνωμένο Βασίλειο).



Εμπνεύσου! – HAP4MARBLE

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Πολιτιστική κληρονομιά

Ημερομηνίες

2015-2018

Προϋπολογισμός



244 269 €

Περισσότερες πληροφορίες



<https://cordis.europa.eu/project/id/655239/reporting>

Το έργο HAP4MARBLE χρηματοδοτήθηκε πλήρως στο πλαίσιο του Προγράμματος Horizon2020. Στόχευε στην ανάπτυξη μιας νέας πολυλειτουργικής επεξεργασίας για τη **διατήρηση των μαρμάρινων έργων τέχνης** στην πολιτιστική κληρονομιά, και ειδικότερα στην πρόληψη της διάλυσης του μαρμάρου, στην ανάσχεση της κύρτωσης του μαρμάρου, στην επισκευή του μαρμάρου που εμφανίζει σάκκαρα και στην ανάπτυξη των ικανοτήτων αυτοκαθαρισμού.

Το μάρμαρο έχει χρησιμοποιηθεί ευρέως στην αρχιτεκτονική και τη γλυπτική σε όλη την ιστορία, αλλά είναι ευαίσθητο σε διαδικασίες φθοράς, μερικές από τις οποίες προβλέπεται να επιδεινωθούν λόγω των επιπτώσεων της **κλιματικής αλλαγής**. Επιπλέον, όλες οι διαθέσιμες επί του παρόντος παρεμβάσεις για τη διατήρηση του μαρμάρου παρουσιάζουν κάποιους σημαντικούς περιορισμούς, όσον αφορά την αποτελεσματικότητα, τη συμβατότητα ή/και την ανθεκτικότητα.

Το έργο στόχευε στην πολυλειτουργικότητα μιας πρόσφατα προτεινόμενης **βιομηχανικής θεραπείας** που βασίζεται στον σχηματισμό **υδροξυαπατίτη** (HAP, το κύριο συστατικό των ανθρώπινων δοντιών και οστών), με αντίδραση μαρμάρου με υδατικό φωσφορικό διάλυμα. Η επίτευξη των στόχων του έργου κατέστη δυνατή χάρη σε μια διεπιστημονική ερευνητική δραστηριότητα, που συνδυάζει διαφορετικές ικανότητες και εργαστηριακές εγκαταστάσεις. Τα αποτελέσματα που προέκυψαν δημοσιεύθηκαν σε **14 επιστημονικές δημοσιεύσεις** με ανοιχτή πρόσβαση, 7 άρθρα σε περιοδικά υψηλού επιπέδου και 7 συνεισφορές σε πρακτικά διεθνών συνεδρίων. Το έργο συνέβαλε επίσης στο να ευαισθητοποιηθούν οι ευρωπαίοι πολίτες, συμπεριλαμβανομένων των παιδιών σχολικής ηλικίας, **για την πολιτιστική και οικονομική σημασία των μνημείων** και τις προκλήσεις που συνδέονται με τη διατήρησή τους, χάρη στις εκτεταμένες δραστηριότητες προβολής που πραγματοποιήθηκαν κατά τη διάρκεια του έργου.



Εμπνεύσου! – ROCK – Regeneration and Optimisation of Cultural heritage in creative and Knowledge cities

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Πολιτιστική κληρονομιά

Ημερομηνίες

2017-2020

Προϋπολογισμός



10 629 453 €

Περισσότερες πληροφορίες



<https://rockproject.eu/>

Το έργο ROCK έλαβε χρηματοδότηση από το Πρόγραμμα Horizon 2020 και συγκεντρώνει ένα δίκτυο 10 πόλεων σε όλη την Ευρώπη (Λυών, Τορίνο, Κλουζ, Αϊντόβεν, Αθήνα, Βίλνιους, Λίβερπουλ, Λισαβόνα, Σκόπια, Μπολόνια). Στόχος είναι να υποστηριχθεί η **μετατροπή των ιστορικών κέντρων πόλεων** που πλήττονται από φυσική φθορά, κοινωνικές συγκρούσεις και κακή ποιότητα ζωής σε **Δημιουργικές και Βιώσιμες Συνοικίες**, μέσω νέων βιώσιμων περιβαλλοντικών, κοινωνικών και οικονομικών διαδικασιών.

Το ROCK αναπτύσσει και εφαρμόζει μια **καινοτόμο κυκλική συστημική** προσέγγιση για τη σύνδεση διαφορετικών παραγόντων, τόπων αξίας και συστημάτων Πολιτιστικής Κληρονομιάς, τόσο σε ευρωπαϊκό όσο και σε τοπικό επίπεδο. Το ROCK έχει επικεντρωθεί στα ιστορικά κέντρα των πόλεων ως πραγματικά εργαστήρια για να καταδείξει πώς η πολιτιστική κληρονομιά μπορεί να αποτελέσει **κινητήρα αναγέννησης, βιώσιμης ανάπτυξης και οικονομικής ανάπτυξης**. Εφάρμοσε μια σειρά από πρακτικές ως πρότυπα σε τρεις τοποθεσίες δοκιμών στην Μπολόνια, τη Λισαβόνα και τα Σκόπια. Για σχεδόν τέσσερα χρόνια, οι δέκα ROCK πόλεις έχουν αναπτύξει **καινοτόμες λύσεις** που δείχνουν πώς η πολιτιστική κληρονομιά μπορεί να είναι η κινητήρια δύναμη πίσω από την αστική βιωσιμότητα. Έχουν υποστηριχθεί από εταίρους του έργου, όπως παρόχους υπηρεσιών, πανεπιστήμια, δίκτυα επιχειρήσεων, εταιρειών και αναπτυξιακών φορέων, για να δοκιμάσουν και να προωθήσουν εργαλεία και προσεγγίσεις που στοχεύουν στη διαμόρφωση βιώσιμης αστικής αναγέννησης με γνώμονα την πολιτιστική κληρονομιά.

Μερικές από τις καινοτόμες εκπαιδευτικές λύσεις τους περιλαμβάνουν ένα **πρόγραμμα επώασης** για την ενίσχυση της πράσινης και δημιουργικής δημιουργίας επιχειρήσεων σε κάθε πόλη και **εργαστήρια οικολογικής καινοτομίας** για την τόνωση της βιώσιμης επιχειρηματικής καινοτομίας, μέσω ανταλλαγών τεχνογνωσίας μεταξύ πράσινων ΜΜΕ και οικοεπιχειρηματιών από όλη την Ευρώπη. Η ΕΕ συνεισέφερε με 9.873.585 € στον συνολικό προϋπολογισμό του έργου.





© Shutterstock, 2021

6. Πρόγραμμα «Ψηφιακή Ευρώπη»

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

€ 7,6 δισ. ευρώ

Τομέας



Όλοι οι τομείς

Είδος οργανισμού



Όλοι

Είδος δράσεων

Ψηφιοποίηση & νέα
επιχειρηματικά μοντέλα

Στόχοι

Το Πρόγραμμα Ψηφιακής Ευρώπης (DIGITAL) είναι ένα νέο πρόγραμμα χρηματοδότησης της ΕΕ που επικεντρώνεται στην παροχή **ψηφιακής τεχνολογίας σε επιχειρήσεις, πολίτες και δημόσιες διοικήσεις**. Θα παρέχει στρατηγική χρηματοδότηση για να απαντήσει στις πολλές προκλήσεις που αντιμετωπίζουμε σήμερα όσον αφορά τις ψηφιακές τεχνολογίες και τις υποδομές. Το Πρόγραμμα στοχεύει να επιταχύνει την οικονομική ανάκαμψη και να διαμορφώσει τον ψηφιακό μετασχηματισμό της κοινωνίας και της οικονομίας της Ευρώπης, αποφέροντας οφέλη σε όλους, αλλά ιδιαίτερα στις μικρομεσαίες επιχειρήσεις.

Δράσεις

Η DIGITAL θα υποστηρίξει έργα σε πέντε βασικούς τομείς δυναμικότητας:

- Υπερυπολογιστές
- Τεχνητή νοημοσύνη
- Κυβερνοασφάλεια
- Προηγμένες Ψηφιακές Δεξιότητες
- Ανάπτυξη και προσβασιμότητα ψηφιακών τεχνολογιών (συμπεριλαμβανομένου του Digital Innovation Hubs)

Το Πρόγραμμα Ψηφιακή Ευρώπη θα συμπληρώσει επίσης τη χρηματοδότηση που διατίθεται μέσω άλλων προγραμμάτων της ΕΕ, όπως το Πρόγραμμα «Ορίζων Ευρώπη» για έρευνα και καινοτομία και το Πρόγραμμα «Συνδέοντας την Ευρώπη»

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



<https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/activities/digital-programme>

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/digital>

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



<https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/contact>

Περισσότερες πληροφορίες στη διεύθυνση



<https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/activities/dih>

(ΜΣΕ) για ψηφιακές υποδομές, ο Μηχανισμός Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας και τα Διαρθρωτικά Ταμεία.

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Το Ψηφιακό Πρόγραμμα μπορεί να είναι ένα ιδιαίτερα σημαντικό χρηματοδοτικό μέσο για τη χρηματοδότηση έργων παρέχοντας σε όλους τους διαφορετικούς πολιτιστικούς και δημιουργικούς οργανισμούς πρόσβαση στις **πιο πρόσφατες ψηφιακές τεχνολογίες**, που εκτείνονται από την τεχνητή νοημοσύνη έως τους υπερυπολογιστές. Υπάρχει επίσης διαθέσιμη υποστήριξη για τη βελτίωση των **ψηφιακών δεξιοτήτων**, που απευθύνεται σε φοιτητές, επαγγελματίες πληροφορικής, επιχειρηματίες και ηγέτες ΜΜΕ και διάφορους άλλους επαγγελματίες.

Η πρωτοβουλία *Digital Innovation Hubs* της ΕΕ λειτουργεί ως one-stop shop για να μπορέσουν οι επιχειρήσεις και οι μικρομεσαίες επιχειρήσεις (ΜΜΕ) να αυξήσουν την ανταγωνιστικότητά τους και να ανταποκριθούν στις ψηφιακές προκλήσεις.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

Λεπτομέρειες σχετικά με τα κριτήρια επιλεξιμότητας και τις ειδικές προσκλήσεις θα αναλυθούν στα προγράμματα εργασίας για την περίοδο 2021-2027 που εγκρίνονται επί του παρόντος. Ελέγξτε τους ακόλουθους συνδέσμους για ενημερώσεις: <https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/digital>.

Χαρακτηριστική ευκαιρία!

Digital Innovation Hubs (DIH)

Οι Digital Innovation Hubs βοηθούν τις εταιρείες να επωφεληθούν από τις ψηφιακές ευκαιρίες για να βελτιώσουν τις διαδικασίες και τα προϊόντα τους, με σκοπό την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητάς τους. Οι DIH παρέχουν πρόσβαση σε τεχνική εμπειρογνομοσύνη και πειραματισμό, μέσω δικτύωσης και διασυννοριακής μεταφοράς γνώσης, έτσι ώστε οι εταιρείες να μπορούν να «δοκιμάζουν πριν επενδύσουν». Παρέχει επίσης υπηρεσίες καινοτομίας, όπως συμβουλές χρηματοδότησης, εκπαίδευση και ανάπτυξη δεξιοτήτων που απαιτούνται για έναν επιτυχημένο ψηφιακό μετασχηματισμό.

Για να βοηθήσει τους DIH να συνεργαστούν αποτελεσματικά και να δικτυωθούν, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή κυκλοφόρησε τον Ευρωπαϊκό κατάλογο DIH, ένα αποθετήριο που περιλαμβάνει περισσότερους από 450 υπάρχοντες κόμβους ψηφιακής καινοτομίας σε όλη την Ευρώπη και που θα συνεχίσει να αυξάνεται με νέες προσθήκες στο μέλλον, προσβάσιμος στη διεύθυνση <http://s3platform.jrc.ec.europa.eu/digital-innovation-hubs-tool>.



© Shutterstock, 2021

7. Συνδέοντας την Ευρώπη (ΜΣΕ)

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027



33,71 δισ. ευρώ

Τομέας



Πολιτιστική κληρονομιά & μουσεία

Είδος οργανισμού



Εκπαιδευτικό ίδρυμα;



Ιδιωτικό ή δημόσιο πολιτιστικό ίδρυμα/ Ινστιτούτο

Είδος δράσεων



Έρευνα, ανάπτυξη & καινοτομία



Ανάπτυξη δημιουργικών και τεχνικών δεξιοτήτων



Ψηφιοποίηση και νέα επιχειρηματικά μοντέλα

Στόχοι

Το Συνδέοντας την Ευρώπη (ΜΣΕ) στοχεύει στη δημιουργία, ανάπτυξη, εκσυγχρονισμό και ολοκλήρωση των διευρωπαϊκών δικτύων στους τομείς των μεταφορών, της ενέργειας και της ψηφιακής τεχνολογίας. Προκειμένου να **ενδυναμώσει τον τομέα της πολιτιστικής κληρονομιάς στον ψηφιακό του μετασχηματισμό**, το πρόγραμμα CEF υποστηρίζει επίσης την πρωτοβουλία **Europeana**. Το Ίδρυμα Europeana παρέχει επιχορηγήσεις για έργα που στοχεύουν στην ανάπτυξη τεχνολογίας, εργαλείων και πολιτικών για την υιοθέτηση της ψηφιακής αλλαγής και την ενθάρρυνση συνεργασιών που προωθούν την καινοτομία.

Δράσεις

Τα κεφάλαια του «Συνδέοντας την Ευρώπη» (ΜΣΕ) μπορούν να υποστηρίξουν διάφορους τομείς:

- **Μεταφορές:** προώθηση διασυνδεδεμένων και πολυτροπικών δικτύων για την ανάπτυξη και τον εκσυγχρονισμό των υποδομών των σιδηροδρομικών, οδικών, εσωτερικών πλωτών και θαλάσσιων μεταφορών, καθώς και για την εξασφάλιση ασφαλούς κινητικότητας
- **Ενέργεια:** συμβολή στην περαιτέρω ολοκλήρωση της ευρωπαϊκής αγοράς ενέργειας, βελτίωση της διαλειτουργικότητας των ενεργειακών διασυνδεδεμένων δικτύων και τομέων, διευκόλυνση της απαλλαγής από τις ανθρακούχες εκπομπές και διασφάλιση της ασφάλειας του εφοδιασμού



δικτύωση & ανταλλαγή γνώσεων

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://cinea.ec.europa.eu/connecting-europe-facility/about-connecting-europe-facility_en

και

<https://pro.europeana.eu/>

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://cinea.ec.europa.eu/calls-proposals_en

και

<https://pro.europeana.eu/page/grants-programme>

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



EuropeanaResearchGrants@Europeana.eu

- **Ψηφιακός κόσμος:** συμβολή στην ανάπτυξη υποδομής ψηφιακής συνδεσιμότητας σε ολόκληρη την Ένωση

Οι ερευνητικές υποτροφίες Europeana επιδιώκουν να υποστηρίξουν επαγγελματίες και ερευνητές της πολιτιστικής κληρονομιάς με τους εξής σκοπούς:

- Αντιμέτωπιση προκλήσεων και ευκαιριών που σχετίζονται με την επαναχρησιμοποίηση της **ψηφιακής πολιτιστικής κληρονομιάς στην έρευνα**
- Βοήθεια στην ανάπτυξη των **ψηφιακών ικανοτήτων των επαγγελματιών της πολιτιστικής κληρονομιάς** που συμμετέχουν σε διατομεακά έργα
- **Ενθάρρυνση συνεργασιών** μεταξύ της πολιτιστικής κληρονομιάς και των ερευνητικών τομέων

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Το Πρόγραμμα επιχορηγήσεων έρευνας Europeana είναι ιδιαίτερα σημαντικό για τον **τομέα της πολιτιστικής κληρονομιάς**. Οι προτάσεις μπορούν να αφορούν την πολιτιστική κληρονομιά γενικά ή να επικεντρωθούν σε έναν από τους συγκεκριμένους τομείς της (όπως γκαλερί, βιβλιοθήκες, αρχεία ή μουσεία). Υπάρχουν επίσης συγκεκριμένες ευκαιρίες για ακαδημαϊκούς κλάδους που χρησιμοποιούν την **ψηφιακή πολιτιστική κληρονομιά ως πηγή έρευνας** (για παράδειγμα, κλάδοι εντός των ανθρωπιστικών επιστημών, όπως η Αρχαιολογία, η Ιστορία, η Γλωσσολογία, η Ιστορία της Τέχνης και η Αρχιτεκτονική).

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Το Πρόγραμμα υποτροφιών για την έρευνα Europeana είναι ανοιχτό σε **ιδρύματα πολιτιστικής κληρονομιάς ή/και ερευνητικά ιδρύματα**, τα οποία περιλαμβάνουν πανεπιστήμια και ιδρύματα
- Τα ιδρύματα πρέπει να βρίσκονται σε ένα από τα **κράτη μέλη της ΕΕ ή στην Ισλανδία, τη Νορβηγία και το Ηνωμένο Βασίλειο**
- Βρείτε περισσότερες πληροφορίες για την πρωτοβουλία Europeana: <https://pro.europeana.eu>
- Ελέγξτε τις ευκαιρίες χρηματοδότησης της: <https://pro.europeana.eu/page/grants-programme>



© Valentino Gareri

8. Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους (NEB)

Συνολικός δημοσιονομικός προγραμματισμός 2021-2027



Δ/Υ

Τομέας



Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οντότητας



Όλες

Είδος δράσεων



Δικτύωση και ανταλλαγή γνώσεων, έρευνα



Ανάπτυξη και καινοτομία



Ανάπτυξη προϊόντων, υπηρεσιών και υποδομών



Ανάπτυξη δημιουργικών και τεχνικών δεξιοτήτων

Στόχοι

Η Πρωτοβουλία Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους στοχεύει να αναπτύξει ένα δημιουργικό και διεπιστημονικό κίνημα που συνδέει την Ευρωπαϊκή Πράσινη Συμφωνία με την καθημερινή ζωή των πολιτών της ΕΕ. Είναι μια πλατφόρμα πειραματισμού που στοχεύει να ενώσει πολίτες, εμπειρογνώμονες, επιχειρήσεις και ιδρύματα για να φανταστούν και να σχεδιάσουν ένα **βιώσιμο, αισθητικό και χωρίς αποκλεισμούς** μέλλον.

Δράσεις

Η Πρωτοβουλία σχεδιάστηκε από κοινού μέσω της άμεσης συμμετοχής πολιτών, εμπειρογνομόνων, επιχειρήσεων και φορέων. Μετά τη φάση του συν-σχεδιασμού, ξεκίνησε μια φάση παράδοσης, προκειμένου να δημιουργηθεί και να εφαρμοστεί το Νέο Ευρωπαϊκό Μπάουχαους. Η τελική φάση διάδοσης της Πρωτοβουλίας θα επικεντρωθεί στην ενίσχυση των ιδεών και των δράσεων που προέκυψαν και στην προσέγγιση ενός ευρύτερου κοινού στην Ευρώπη και όχι μόνο. Η Πρωτοβουλία του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους στοχεύει στα εξής:

- Παροχή οικονομικής υποστήριξης σε καινοτόμες ιδέες και προϊόντα μέσω ad-hoc προσκλήσεων υποβολής προτάσεων και μέσω συντονισμένων προγραμμάτων
- Κινητοποίηση σχεδιαστών, αρχιτεκτόνων, μηχανικών, επιστημόνων, φοιτητών και δημιουργικών μυαλών σε διάφορους κλάδους για να ξανασκεφτούν τη βιώσιμη ζωή
- Εξασφάλιση πιο προσιτής ζωής στο μέλλον
- Βελτίωση της ποιότητας της εμπειρίας διαβίωσης των πολιτών της ΕΕ



Χρηματοδότηση για
άμεσες δαπάνες



Χρηματοδότηση για ανάπτυξη

**Θέλετε να μάθετε περισσότερα για
το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την
ιστοσελίδα**



https://europa.eu/new-european-bauhaus/index_en

**Θέλετε να κάνετε αίτηση;
Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα**



https://europa.eu/new-european-bauhaus/delivery_en

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



https://europa.eu/new-european-bauhaus/stay-touch_en

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Οι προσκλήσεις υποβολής προτάσεων που υποστηρίζουν την επίτευξη των στόχων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους προσφέρονται από διάφορα χρηματοδοτικά προγράμματα της ΕΕ. Οι ενδιαφερόμενοι φορείς του πολιτιστικού και του δημιουργικού τομέα μπορούν να επωφεληθούν από πολλές τέτοιες προσκλήσεις. Ειδικότερα, ο πολιτιστικός και δημιουργικός τομέας μπορεί να συμβάλει στον μετασχηματισμό των δομημένων περιβαλλόντων που αντικατοπτρίζουν αξίες όπως η **αισθητική, η βιωσιμότητα και η κοινωνική ένσυντακτικότητα**. Άλλες ευκαιρίες χρηματοδότησης ενδέχεται να περιλαμβάνουν ενδιαφερόμενους φορείς του πολιτιστικού και του δημιουργικού τομέα στον καθορισμό και την εφαρμογή διαδικασιών συν-σχεδιασμού για την αντιμετώπιση κοινωνικών και περιβαλλοντικών προκλήσεων μέσω **διεπιστημονικής συνεργασίας**. Τέλος, οι ενδιαφερόμενοι του πολιτιστικού και του δημιουργικού τομέα μπορούν να γίνουν εταίροι και βασικά μέλη της κοινότητας NEB. Βρείτε περισσότερες πληροφορίες για το πώς να **γίνετε συνεργάτης** εδώ:

https://europa.eu/new-european-bauhaus/partners-0/call-partnerships_en

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

Η επιλεξιμότητα εξαρτάται από συγκεκριμένες προσκλήσεις. Οι προσκλήσεις υποβολής προτάσεων που υποστηρίζουν την επίτευξη των στόχων του Νέου Ευρωπαϊκού Μπάουχαους προσφέρονται από διάφορα χρηματοδοτικά προγράμματα της ΕΕ. Ελέγξτε τον ιστότοπο για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τις συγκεκριμένες προσκλήσεις:

https://europa.eu/new-european-bauhaus/delivery_el

© Shutterstock, 2021





© Shutterstock, 2021

9. InvestEU

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027



Το Ταμείο InvestEU σκοπεύει να κινητοποιήσει δημόσιες και ιδιωτικές επενδύσεις ύψους άνω των 372 δισεκατομμυρίων ευρώ, μέσω εγγυήσεων από τον προϋπολογισμό της Ε.Ε. ύψους 26,2 δισεκατομμυρίων ευρώ που υποστηρίζει τις επενδύσεις εταίρων, όπως ο Όμιλος Ευρωπαϊκής Τράπεζας Επενδύσεων (ΕΤΕπ) και άλλα χρηματοπιστωτικά ιδρύματα.

Τομέας



Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμών



Όλοι

Στόχοι

Το Πρόγραμμα InvestEU βασίζεται στο Επενδυτικό Σχέδιο για την Ευρώπη και στοχεύει στην παροχή μακροπρόθεσμης χρηματοδότησης σε εταιρείες και στη στήριξη των πολιτικών της ΕΕ σε μια ανάκαμψη από μια βαθιά οικονομική και κοινωνική κρίση. Συγκεντρώνει το Ευρωπαϊκό Ταμείο Στρατηγικών Επενδύσεων και 13 άλλα χρηματοδοτικά μέσα της ΕΕ από την προηγούμενη περίοδο χρηματοδότησης. Μεταξύ αυτών των μέσων, ο Μηχανισμός Εγγυήσεων για τον Πολιτιστικό και τον Δημιουργικό Τομέα (Cultural and Creative Sectors Guarantee Facility, CCS GF) θα συνεχιστεί στο πλαίσιο του InvestEU, και θα αναπτυχθούν νέα χρηματοοικονομικά εργαλεία (ίδια κεφάλαια) για τον πολιτιστικό και τον δημιουργικό τομέα.

Δράσεις

Το Μέσο λειτουργεί με τον ακόλουθο τρόπο: ο **ενδιάμεσος/διαμεσολαβητής** που θα εγγραφεί στον Όμιλο ΕΤΕπ μπορεί να περιλαμβάνει **τράπεζες, επενδυτές επιχειρηματικών συμμετοχών ή ιδιώτες επενδυτές κεφαλαίων επιχειρηματικού κινδύνου** που λειτουργούν σε εθνικό επίπεδο. Μόνο όταν ολοκληρωθεί αυτό το βήμα, μια **εταιρεία ή οργανισμός** μπορεί να επωφεληθεί από αυτό το Μέσο, επικοινωνώντας με την τοπική τράπεζα, η οποία μπορεί στη συνέχεια να ενεργοποιήσει τη χρηματοδότηση. Υπάρχουν επίσης **μικροδάνεια** έως 25.000 € που προσφέρονται, μέσω αυτού του Μέσου. Οι εταιρείες και οι οργανισμοί μπορούν να επωφεληθούν από τα μικροδάνεια, αλλά μπορούν επίσης να υποβάλουν αίτηση και άτομα που χρειάζονται μικρά δάνεια.

Είδος δράσεων



Έρευνα, ανάπτυξη & καινοτομία



Ανάπτυξη προϊόντων,
υπηρεσιών και υποδομών



Ψηφιοποίηση και νέα
επιχειρηματικά μοντέλα



Χρηματοδότηση για ανάπτυξη



Διεθνοποίηση δραστηριότητας/
πρόσβαση σε νέες αγορές



Δικτύωση και ανταλλαγή
γνώσεων



Χρηματοδότηση για
άμεσες δαπάνες



Ανάπτυξη δημιουργικών
και τεχνικών δεξιοτήτων

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://europa.eu/investeu/investeu-fund/about-investeu-fund_en

και

https://www.eif.org/what_we_do/guarantees/cultural_creative_sectors/guarantee_facility/index.htm

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://europa.eu/youreurope/business/finance-funding/getting-funding/access-finance/index_en.htm

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



https://europa.eu/investeu/form/contact_en

Το InvestEU Fund υποστηρίζει **τους ακόλουθους τέσσερις τομείς πολιτικής:**

- Βιώσιμη υποδομή
- Έρευνα, Καινοτομία και Ψηφιοποίηση
- Μικρές και μεσαίες επιχειρήσεις (MME)
- Κοινωνικές επενδύσεις και δεξιότητες

Επιπλέον, ο **Μηχανισμός Εγγύησης Πολιτιστικών και Δημιουργικών Τομέων** (Cultural and Creative Sectors Guarantee Facility, CCS GF) είναι μια

πρωτοβουλία που διαχειρίζεται το Ευρωπαϊκό Ταμείο Επενδύσεων για λογαριασμό της Ευρωπαϊκής Επιτροπής. Επωφελούνται οι **μικροεπιχειρήσεις και οι MME στον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα**, οι οποίες συχνά αντιμετωπίζουν δυσκολίες στην πρόσβαση σε οικονομικά προσιτή χρηματοδότηση χρέους για τα έργα τους.

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Εκτός από τη **Διευκόλυνση Εγγύησης CCS**, τα πεδία Πολιτικής του Ταμείου InvestEU που επικεντρώνονται στην **έρευνα, την καινοτομία και την ψηφιοποίηση, τις MME και τις Κοινωνικές Επενδύσεις και Δεξιότητες** είναι όλα σχετικά με τον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα. Ειδικότερα, το πεδίο πολιτικής για τις MME στοχεύει επίσης άμεσα στη διευκόλυνση της πρόσβασης στη χρηματοδότηση για MME και οργανισμούς από τον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα και τις επενδύσεις σε υλικά και άυλα περιουσιακά στοιχεία, συμπεριλαμβανομένης της πολιτιστικής κληρονομιάς. Στον τομέα των κοινωνικών επενδύσεων και δεξιοτήτων, η οικονομική στήριξη στοχεύει στη βελτίωση των κοινωνικών υποδομών, την κοινωνική ένταξη, την ένταξη ευάλωτων ομάδων καθώς και την προώθηση της εκπαίδευσης και της κατάρτισης - όλες οι δραστηριότητες που μπορούν να εμπίπτουν στην αρμοδιότητα των πολιτιστικών και δημιουργικών οργανισμών. Μεμονωμένοι καλλιτέχνες ή ομάδες και συγκροτήματα μπορούν επίσης να επωφεληθούν από τα μικροδάνεια που προσφέρονται.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Είναι σημαντικό να σημειωθεί ότι δεν θα υπάρξουν προσκλήσεις υποβολής προτάσεων. Εναπόκειται στον αιτούντα να απευθυνθεί στους ενδιαμέσους χρηματοπιστωτικούς οργανισμούς, όπως οι τράπεζες
- Ελέγξτε εδώ τη λίστα των ενδιαμέσων χρηματοπιστωτικών φορέων για τη διευκόλυνση εγγυήσεων CCS: https://www.eif.org/what_we_do/guarantees/cultural_creative_sectors/guarantee_facility/ccs_signatures.pdf

Το Ταμείο InvestEU είναι προσβάσιμο από:

- Μέλη της Ευρωπαϊκής Ζώνης Ελεύθερων Συναλλαγών (ΕΖΕΣ) που είναι μέλη του EOX
- Προσχωρούσες χώρες, υποψήφιες χώρες και δυνάμει υποψήφιες
- Χώρες της Ευρωπαϊκής Πολιτικής Γειτονίας
- Άλλες τρίτες χώρες



© Shutterstock, 2021

10. Το Πρόγραμμα για την Ενιαία Αγορά

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

€ 4,2 δισ. ευρώ

Τομέας



Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμών



Ιδιωτικοί οργανισμοί



Κοινωνική επιχείρηση

Είδος δράσεων



Ανάπτυξη επιχειρηματικών και διοικητικών δεξιοτήτων



Ανάπτυξη προϊόντων, υπηρεσιών και υποδομής



Ανάπτυξη κοινού



Δικτύωση και ανταλλαγή γνώσεων

Στόχοι

Το νέο Πρόγραμμα για την Ενιαία Αγορά (Single Market Programme, SMP) συγκεντρώνει έξι προηγούμενα προγράμματα¹ από διαφορετικούς τομείς πολιτικής, ιδίως τις επιχορηγήσεις και τις συμβάσεις που αποτελούν μέρος του COSME. Το Πρόγραμμα για την Ενιαία Αγορά αποσκοπεί στη διασφάλιση **της εύρυθμης λειτουργίας της ενιαίας αγοράς αγαθών και υπηρεσιών**, στην παροχή στατιστικών στοιχείων υψηλής ποιότητας για όλες τις πολιτικές της ΕΕ και στον συντονισμό της δημιουργίας ικανοτήτων για κοινές δράσεις μεταξύ της Επιτροπής και των κρατών μελών.

Το SMP συγκεντρώνει πολλές δραστηριότητες κάτω από μια συνεκτική ομπρέλα για να μειώσει τις επικαλύψεις. Ένα σκέλος παρέχει διάφορες μορφές στήριξης στις επιχειρήσεις, ιδίως στις ΜΜΕ. Στοχεύει στην ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας και της βιωσιμότητάς τους, ιδίως:

- Διευκόλυνση της πρόσβασης στις αγορές
- Προώθηση της επιχειρηματικότητας και απόκτηση επιχειρηματικών δεξιοτήτων
- Προώθηση του εκσυγχρονισμού της βιομηχανίας και αντιμετώπιση παγκόσμιων και κοινωνικών προκλήσεων

Συγκεκριμένοι τύποι δράσεων προς υποστήριξη ορίζονται σε ετήσια απόφαση χρηματοδότησης και σε πολυετή (ετήσια) μέρη του Προγράμματος εργασίας ΣΙΑ.

1. Τα έξι προηγούμενα προγράμματα είναι: 1) COSME 2) Ευρωπαϊκό Στατιστικό Πρόγραμμα (ESP) 3) Εκθεση και Έλεγχος 4) Ενίσχυση της συμμετοχής των καταναλωτών στη χάραξη πολιτικής της ΕΕ στον τομέα των χρηματοπιστωτικών υπηρεσιών 5) Τρόφιμα και ζωοτροφές και 6) Πρόγραμμα Καταναλωτών



Διεθνοποίηση δραστηριότητας/
πρόσβαση σε νέες αγορές

**Θέλετε να μάθετε περισσότερα για
το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την
ιστοσελίδα**



[https://ec.europa.eu/info/
funding-tenders/find-funding/
eu-funding-programmes/
single-market-programme_en](https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/single-market-programme_en)

**Θέλετε να κάνετε αίτηση;
Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα**



[https://ec.europa.eu/info/funding-
tenders/opportunities/portal/
screen/programmes/smp](https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/smp)

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



[https://ec.europa.eu/info/
funding-tenders/find-funding/
eu-funding-programmes/single-
market-programme/overview/
support-businesses_en](https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/single-market-programme/overview/support-businesses_en)

Δράσεις

Το Πρόγραμμα περιλαμβάνει διάφορους τομείς παρέμβασης, συμπεριλαμβανομένης της ασφάλειας των τροφίμων, της προστασίας των καταναλωτών, της ανταγωνιστικότητας, της αποτελεσματικότητας της ενιαίας αγοράς, των ευρωπαϊκών στατιστικών και προτύπων. Η προτεραιότητα «Ανταγωνιστικότητα των ΜΜΕ» έχει ιδιαίτερη σημασία για τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς. Ο πυλώνας ΜΜΕ του Προγράμματος για την Ενιαία Αγορά θα παρέχει διάφορες μορφές υποστήριξης σε επιχειρήσεις, ιδίως ΜΜΕ, προκειμένου να προωθηθεί ένα ευνοϊκό επιχειρηματικό περιβάλλον και επιχειρηματική κουλτούρα, να διευκολυνθεί η πρόσβαση στις αγορές, να μειωθεί ο διοικητικός φόρτος, να υποστηριχθεί η αφομοίωση της καινοτομίας και να αντιμετωπιστούν οι παγκόσμιες και κοινωνικές προκλήσεις.

Το Πρόγραμμα υποστηρίζει επίσης την καλύτερη επιβολή της νομοθεσίας της ΕΕ και προωθεί την ανταγωνιστικότητα των ΜΜΕ, επίσης μέσω των ακόλουθων πρωτοβουλιών:

- **Enterprise Europe Network:** περιφερειακό δίκτυο που λειτουργεί ως ενιαίος σταθμός για τη βελτίωση της ανταγωνιστικότητας των ΜΜΕ και την παροχή επιχειρηματικής υποστήριξης και συμβουλευτικών υπηρεσιών σε ΜΜΕ που επιδιώκουν να εξερευνήσουν τις ευκαιρίες της εσωτερικής αγοράς
- **Erasmus for Young Entrepreneurs:** ένα πρόγραμμα διασυννοριακών ανταλλαγών που δίνει σε νέους ή επίδοξους επιχειρηματίες την ευκαιρία να μάθουν από έμπειρους επιχειρηματίες που διευθύνουν μικρές επιχειρήσεις σε άλλες χώρες
- **Κοινές πρωτοβουλίες cluster:** μια νέα γενιά δράσεων που περιλαμβάνει βιομηχανικές συστάδες - ομάδες εξειδικευμένων επιχειρήσεων, συχνά ΜΜΕ, και άλλους συναφείς υποστηρικτικούς φορείς που συνεργάζονται στενά σε μια κοινή τοποθεσία

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Το Πρόγραμμα για την Ενιαία Αγορά 2021-2027, ιδίως στο πλαίσιο του πυλώνα στήριξης των επιχειρήσεων (ΜΜΕ) είναι ανοιχτό σε όλους τους επιλέξιμους οργανισμούς στο πλαίσιο του ΣΙΑ, συμπεριλαμβανομένων ενδεχομένως των πολιτιστικών και δημιουργικών τομέων. Είναι ιδιαίτερα σημαντικό για τις πολύ μικρές εταιρείες, τις ΜΜΕ και τις νεοσύστατες επιχειρήσεις, καθώς το Πρόγραμμα επιδιώκει να προωθήσει την **ανταγωνιστικότητα των ΜΜΕ σε διάφορους τομείς και τομείς**. Το *TraCEs*, είναι ένα παράδειγμα έργου που χρηματοδοτείται στο πλαίσιο του προκατόχου Προγράμματος COSME, το οποίο μπορεί να χρησιμεύσει ως έμπνευση για τους μελλοντικούς αιτούντες.

Το *WORTH Partnership Project /COSME* είναι μια πρωτοβουλία που στοχεύει στην ενίσχυση της προστιθέμενης αξίας των δημιουργικών προϊόντων και διαδικασιών, μέσω του σχεδιασμού και της τεχνολογίας, ενισχύοντας έτσι την ανταγωνιστικότητα των δημιουργικών ΜΜΕ.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Το Πρόγραμμα είναι ανοιχτό σε **κάθε νόμιμο ιδρυμένο οργανισμό** που έχει δημιουργηθεί, βάσει του δικαίου της Ένωσης ή οποιονδήποτε διεθνή οργανισμό, καθώς και σε οργανισμούς που είναι νόμιμα εγκατεστημένοι σε τρίτη χώρα που συνδέονται με το Πρόγραμμα (δηλαδή, μέλη της ΕΖΕΣ, υποψήφιος και δυνάμει υποψήφιος χώρες, χώρες που καλύπτονται από την Ευρωπαϊκή Πολιτική Γειτονίας)
- Το Πρόγραμμα είναι επίσης ανοιχτό σε **νέους επιχειρηματίες** που σχεδιάζουν σταθερά να ξεκινήσουν μια επιχείρηση, με βάση ένα βιώσιμο επιχειρηματικό σχέδιο, καθώς και σε νέους επιχειρηματίες με συνολική επιχειρηματική εμπειρία λιγότερο από 3 χρόνια

Χαρακτηριστική ευκαιρία!

WORTH Σχέδιο Συνεργασίας /COSME

Το WORTH Partnership Project υποστηρίζει τις ΜΜΕ του δημιουργικού τομέα προκειμένου να συνεργάζονται διακρατικά με σκοπό την ανάπτυξη καινοτόμων προϊόντων που βασίζονται στον σχεδιασμό, ενθαρρύνοντας την ανταλλαγή και τη συνεργασία μεταξύ δημιουργών, σχεδιαστών, κατασκευαστών, τεχνιτών και εταιρειών τεχνολογίας. Βασίζεται σε βασικές αρχές όπως η ποιότητα της εμπειρίας, συμπεριλαμβανομένων του σπιν και της αισθητικής, των υγιεινών και ασφαλών περιβαλλόντων διαβίωσης, της βιωσιμότητας και της κυκλικότητας καθώς και της συμπερίληψης, της προσβασιμότητας και της οικονομικής προσιτότητας.

Το έργο παρέχει οικονομική υποστήριξη, αλλά και καθοδήγηση σε θέματα επιχειρηματικής στρατηγικής και ανάπτυξης τεχνολογίας, καθώς και συμβουλές για την πνευματική ιδιοκτησία, συμμετοχή σε εκθέσεις και ευκαιρίες δικτύωσης.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

Τόσο οι κύριοι υποψήφιοι όσο και οι συνεργάτες θα πρέπει να δραστηριοποιούνται σε τομείς της βιομηχανίας του τρόπου ζωής, όπως η κλωστοϋφαντουργία/μόδα, τα υποδήματα, το δέρμα/γούνα, τα έπιπλα/διακοσμήσεις σπιτιού/η εσωτερική διακόσμηση/αρχιτεκτονική, τα κοσμήματα και τα αξεσουάρ και να ασκούν επιχειρηματικές δραστηριότητες όπως σχεδιασμός, κατασκευή/χειροτεχνία ή ανάπτυξη τεχνολογίας. Πρέπει να είναι εγκατεστημένοι σε χώρα της ΕΕ, σε συνδεδεμένη χώρα COSME ή στο Ηνωμένο Βασίλειο. Πανεπιστήμια, ερευνητικοί οργανισμοί ή εργαστήρια σχεδιασμού μπορούν επίσης να συμμετάσχουν, εφόσον μπορούν να το δικαιολογήσουν και σχετίζονται με το έργο.

Πώς μπορώ να κάνω αίτηση;

Το προτεινόμενο έργο πρέπει να λάβει υπόψη του το δυναμικό του για ανάπτυξη και την προστιθέμενη αξία της συνεργασίας, το επίπεδο καινοτομίας και δημιουργικότητας, την επεκτασιμότητα και τη βιωσιμότητα των αποτελεσμάτων, τις δυνατότητες και τη δέσμευση της αγοράς, τις ανάγκες καθοδήγησης και τον εντοπισμό εμποδίων και φραγμών. Η συνεργασία μπορεί να διευθετηθεί αυτόνομα, αλλά είναι επίσης διαθέσιμο ένα εργαλείο αναζήτησης συνεργατών.

Το Σχέδιο Συνεργασίας WORTH χρηματοδοτείται από το COSME, το πρόγραμμα της ΕΕ για την ανταγωνιστικότητα των Μικρομεσαίων Επιχειρήσεων.

Περισσότερες πληροφορίες είναι διαθέσιμες στο:

<http://worthproject.eu/>



Εμπνεύσου! – TraCEs, CulTour Is Capital – Μετασχηματιστικός Τουρισμός στις Πολιτιστικές Πρωτεύουσες της Ευρώπης

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Όλοι οι τομείς

Ημερομηνίες

2019-2020

Προϋπολογισμός



470 167 €

Περισσότερες πληροφορίες



<https://www.cultouriscapital.eu/>

Χρηματοδοτούμενο στο πλαίσιο του Προγράμματος COSME (Ανταγωνιστικότητα των Επιχειρήσεων και ΜΜΕ) της ΕΕ 2014-2020, το TraCEs επιδιώκει να θέσει τα θεμέλια **ενός πολιτιστικού και βιώσιμου τουριστικού μοντέλου** στις Πολιτιστικές Πρωτεύουσες της Ευρώπης (ECOC) που περιστρέφεται γύρω από την κληρονομιά, τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς τους και τρόπους ζωής.

Στόχος του είναι να αναπτύξει μεθοδολογίες, διαδικασίες και εργαλεία που θα ευνοήσουν τη δημιουργία **νέων τουριστικών εμπειριών στις πόλεις της ΠΠΕ**, που θα περιλαμβάνουν δύο βασικούς τομείς: τη δημιουργική και πολιτιστική βιομηχανία και τους τουριστικούς φορείς. Τελικά, το TraCEs πιστεύει ότι η ECOC δεν πρέπει να είναι μια εκδήλωση ενός έτους, αλλά πρέπει να οικοδομήσει ένα μέλλον για τον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα των πόλεων και της περιοχής, για τον αντίκτυπό τους σε άλλους τομείς και για τον πολιτιστικό τουρισμό.

Για αυτό το έργο **8 εταίροι** από την Ιταλία, τη Σλοβακία, την Κροατία, την Ισπανία, τη Γερμανία και την Ολλανδία συγκεντρώθηκαν για να μοιραστούν τις μοναδικές ιδιότητες των χωρών τους και, πάνω απ' όλα, τις δυνατότητες των Πολιτιστικών Πρωτευουσών τους από μια τοπική και καινοτόμο προοπτική. Αυτός είναι ο τρόπος με τον οποίο το TraCEs κατανοεί τον μετασχηματιστικό τουρισμό: συνδέει τις κοινότητες έτσι ώστε οι επισκέπτες να αξιοποιούν τους τοπικούς πολιτισμούς και να αλληλεπιδρούν ουσιαστικά με τους ντόπιους, ενισχύοντας την έννοια του τουρίστα ως προσωρινού πολίτη και όχι ως παραθεριστή. Το TraCEs συνδυάζει όλα αυτά παρουσιάζοντας έναν νέο τρόπο ταξιδιού στις Πολιτιστικές Πρωτεύουσες της Ευρώπης.

Το έργο εμπλέκει ενεργά φορείς του **τουρισμού και της δημιουργικής βιομηχανίας** για να αλληλεπιδράσουν σε «εργαστήρια», όπου τοπικοί πόροι – προηγουμένως χαρτογραφημένοι και συγκεντρωμένοι – χρησιμοποιούνται για τη διαμόρφωση ενός **καινοτόμου θεματικού τουριστικού προϊόντος**. Οι συνέργειες μεταξύ τουρισμού και πολιτισμού χρησιμοποιούνται στην αρχή της συνολικής διαδικασίας ανάπτυξης του έργου και το έργο παρέχει μια μοναδική ευκαιρία στον τουριστικό τομέα να αναπτύξει καινοτόμα προϊόντα και στις δημιουργικές βιομηχανίες να γονιμοποιήσουν άλλους οικονομικούς τομείς.





© Santi Martorell Fabregat

11. Προγραμμα για το Περιβάλλον και τη Δράση για το Κλίμα (LIFE)

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

€ 5,4 δισ. ευρώ

Τομέας

Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμού

Όλοι

Είδος δράσεων

Έρευνα, ανάπτυξη & καινοτομία

Ανάπτυξη προϊόντων, υπηρεσιών και υποδομής

Δικτύωση & ανταλλαγή γνώσεων

Στόχοι

Το Πρόγραμμα LIFE είναι το μόνο χρηματοδοτικό μέσο της ΕΕ αφιερωμένο ειδικά σε περιβαλλοντικά ζητήματα και δράση για το κλίμα. Το Πρόγραμμα στοχεύει να συμβάλει στην εφαρμογή, την ενημέρωση και την ανάπτυξη της περιβαλλοντικής και κλιματικής πολιτικής και νομοθεσίας της ΕΕ. Το πρόγραμμα συγχρηματοδότησε περισσότερα από πέντε χιλιάδες έργα από το 1992.

Δράσεις

Το νέο Πρόγραμμα LIFE θα καλύπτει τους ακόλουθους τομείς:

- **Φύση και βιοποικιλότητα:** Αυτό το υποπρόγραμμα θα έχει ως στόχο την προστασία και αποκατάσταση της φύσης της Ευρώπης και την ανάσχεση και αναστροφή της απώλειας βιοποικιλότητας. Θα συνεχίσει να χρηματοδοτεί έργα διατήρησης της φύσης, ιδίως στους τομείς της βιοποικιλότητας, των οικοτόπων και των ειδών
- **Κυκλική οικονομία και ποιότητα ζωής:** Στοχεύει στη διευκόλυνση της μετάβασης προς μια βιώσιμη, κυκλική, απαλλαγμένη από τοξικές ουσίες, ενεργειακά αποδοτική και ανθεκτική στο κλίμα οικονομία και στην προστασία, αποκατάσταση και βελτίωση της ποιότητας του περιβάλλοντος. Το υποπρόγραμμα παρέχει κυρίως επιχορηγήσεις δράσης για έργα που εφαρμόζουν καινοτόμες λύσεις σε αυτούς τους τομείς, μέσω των λεγόμενων Standard Action Projects (SAP) (πρότυπα έργα δράσης)
- **Μετριάσμος και προσαρμογή στην κλιματική αλλαγή:** Παρέχει υποστήριξη για πιλοτικά έργα, έργα επίδειξης και έργα που συμβάλλουν στη

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://cinea.ec.europa.eu/life/life-calls-proposals_en#ecl-inpage-1380

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/life2027>

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



https://cinea.ec.europa.eu/life/life-european-countries_en

μείωση των εκπομπών αερίων του θερμοκηπίου, στην εφαρμογή και ανάπτυξη της πολιτικής και νομοθεσίας της ΕΕ, βέλτιστων πρακτικών και λύσεων. Το LIFE παρέχει επιχορηγήσεις δράσης για έργα ενημέρωσης, ευαισθητοποίησης και διάδοσης σχετικά με θέματα του κλίματος

- **Μετάβαση στην καθαρή ενέργεια:** Αυτό το υποπρόγραμμα συνεχίζει να υποστηρίζει την υλοποίηση των πολιτικών της ΕΕ στον τομέα της βιώσιμης ενέργειας, ιδίως την Ευρωπαϊκή Πράσινη Συμφωνία, την Ενεργειακή Ένωση (στόχοι για την ενέργεια και το κλίμα 2030) και τη στρατηγική της ΕΕ για τη μακροπρόθεσμη απαλλαγή από τις ανθρακούχες εκπομπές το 2050

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Πολιτιστικά και δημιουργικά έργα που ευαισθητοποιούν το κοινό και εμπνέουν τη συμμετοχή του κοινού σε περιβαλλοντικά ζητήματα θα βρουν σχετικές ευκαιρίες χρηματοδότησης εδώ. Πρωτοβουλίες που επιδιώκουν να εκπαιδεύσουν τους ανθρώπους σχετικά με περιβαλλοντικές και κλιματικές δράσεις θα μπορούσαν επίσης να εφαρμοστούν σε αυτό το Ταμείο. Επιπλέον, πολιτιστικά έργα που στοχεύουν στην παροχή περιβαλλοντικών λύσεων, προστατεύοντας τη βιοποικιλότητα, συμβάλλοντας στην κυκλική και ανθεκτική στο κλίμα οικονομία, μειώνοντας τις εκπομπές αερίων του θερμοκηπίου ή αξιοποιώντας τις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, είναι επιλέξιμα για στήριξη στο πλαίσιο αυτής της ευκαιρίας. Το **LEWO** είναι ένα παράδειγμα έργου που χρηματοδοτείται στο πλαίσιο του Προγράμματος 2014-2020, το οποίο μπορεί να χρησιμεύσει ως έμπνευση για τους μελλοντικούς αιτούντες.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

Οποιοσδήποτε δημόσιος ή ιδιωτικός οργανισμός νομικά εγγεγραμμένος στην ΕΕ μπορεί να υποβάλει πρόταση στο πλαίσιο του Προγράμματος LIFE.

© Shutterstock, 2021



Εμπνεύσου! – LIFE Evergreen with Volunteers (LEWO)

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Πολιτιστική κληρονομιά

Ημερομηνίες

2017-2020

Προϋπολογισμός



800 162 €

Περισσότερες πληροφορίες



<https://webgate.ec.europa.eu/life/publicWebsite/project/details/4761>
και
<https://voluntariadogalego.org/es/planes-y-programas/plan/programa-de-voluntariado-juvenil-en-espacios-naturales-2020>

Το έργο LIFE Evergreen with Volunteers (LEWO) έλαβε χρηματοδότηση στο πλαίσιο του Προγράμματος LIFE 2014-2020. Ο κύριος στόχος του LEWO ήταν να μειώσει τον αντίκτυπο των **ανθρώπινων ενεργειών στη φυσική κληρονομιά**, να ενθαρρύνει τη βιώσιμη χρήση των φυσικών πόρων και να προωθήσει την περιβαλλοντική εκπαίδευση και τη **συμμετοχή του πολίτη**. Επιδίωξε να το κάνει αυτό με τη συμμετοχή **εθελοντών** μέσω του Προγράμματος European Solidarity Corps.

Το έργο πραγματοποίησε εθελοντικές δραστηριότητες με στόχο την προστασία, την αποκατάσταση και τη διαχείριση **17 περιοχών του δικτύου Natura 2000** (πυρίνας αναπαραγωγής και ανάπαυσης σπάνιων και απειλούμενων ειδών) στην περιοχή της Γαλικίας, στην Ισπανία. Το έργο στόχευε επίσης στην προώθηση της περιβαλλοντικής συνείδησης των πολιτών, μέσω ενός μοντέλου συμμετοχής ικανό να τους συνδέσει με τους ενδιαφερόμενους φορείς. Προσπάθησε επίσης να αυξήσει την ευαισθητοποίηση, σχετικά με τα δικαιώματα του πολίτη και να προωθήσει την αξία του εθελοντισμού για τους νέους, συνεισφέροντας παράλληλα σε **ευκαιρίες κατάρτισης** για 300 νέους Γαλικιανούς που μπορούν να συνεισφέρουν σημαντικά στην κοινωνία.

Το έργο συνέβαλε στη διαχείριση και τη διατήρηση των οικοτόπων και των ειδών σε αυτές τις 17 τοποθεσίες του δικτύου μέσω καθημερινών δράσεων καθαρισμού, βελτίωσης της πρόσβασης και καταπολέμησης των χωροκατακτητικών ειδών. Τα οφέλη της **διατήρησης της φύσης** ενθάρρυναν την αναπαραγωγή των ίδιων ενεργειών σε όλες τις τοποθεσίες Natura 2000 στην περιοχή, ενισχύοντας τη συμμετοχή μεγαλύτερου αριθμού εθελοντών και ενισχύοντας τη συνεργασία με νέους ενδιαφερόμενους φορείς. Το έργο συνέβαλε επίσης στη δημιουργία βελτιωμένης **περιβαλλοντικής συνείδησης** για τουλάχιστον 20.000 άτομα, μέσω της προώθησης περιβαλλοντικού εθελοντισμού, εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων, καθώς και ενημερωτικών εκστρατειών για τη μείωση των αποτυπωμάτων άνθρακα. Το έργο προώθησε επίσης την ευρωπαϊκή συνείδηση των νέων και βελτίωσε την αντίληψη των ευρωπαϊκών περιβαλλοντικών πολιτικών, μεταξύ των τοπικών κοινοτήτων, ώστε οι αγροτικές περιοχές να ευαισθητοποιηθούν περισσότερο για τις ευκαιρίες, μέσω προγραμμάτων όπως το LIFE και το Ευρωπαϊκό Σώμα Αλληλεγγύης.

Το έργο συντονίστηκε από το περιφερειακό γραφείο για τη νεολαία, τον εθελοντισμό και τη συμμετοχή της περιοχής της Γαλικίας, σε συνεργασία με το περιφερειακό γραφείο για την προστασία της φυσικής κληρονομιάς. Ενώ ο συνολικός προϋπολογισμός του έργου ήταν 800.162 €, η ΕΕ συνεισέφερε με χρηματοδότηση 478.677 €.





© Tvrđava kulture Šibenik

12. Ταμείο Συνοχής (ΤΣ) και Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) (συμπεριλαμβανομένου του Interreg)

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027



63,4 δισεκατομμύρια ευρώ για το ΤΣ και 226 δισεκατομμύρια ευρώ για το ΕΤΠΑ (συμπεριλαμβανομένων 9 δισεκατομμυρίων ευρώ για το πρόγραμμα Interreg).

Τομέας



Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμού



Όλοι

Στόχοι

Το Ταμείο Συνοχής είναι ένα από τα Ταμεία μέσω των οποίων υλοποιείται η πολιτική συνοχής της ΕΕ, που απευθύνεται σε κράτη μέλη των οποίων το Ακαθάριστο Εθνικό Εισόδημα (ΑΕΕ) ανά κάτοικο είναι μικρότερο από το 90 % του μέσου όρου της ΕΕ και τα οποία υποστηρίζουν έργα στον τομέα των ΔΕΔ-Μ και το περιβάλλον. Το ΕΤΠΑ αποτελεί επίσης μέρος της πολιτικής συνοχής της ΕΕ και στοχεύει στην **ενίσχυση της οικονομικής, κοινωνικής και εδαφικής συνοχής** στην Ευρωπαϊκή Ένωση, διορθώνοντας τις ανισορροπίες μεταξύ των περιφερειών της, υποστηρίζοντας την οικονομική ανάκαμψη, τη δημιουργία θέσεων εργασίας, την ανταγωνιστικότητα, την καινοτομία και τη βιωσιμότητα. Εκκληρώνει τις πολιτικές προτεραιότητες της Ένωσης, ιδίως την πράσινη και την ψηφιακή μετάβαση. Στο πλαίσιο του ΕΤΠΑ, το **πρόγραμμα Interreg** υποστηρίζει τη **διασυνοριακή** (Interreg A και IPA), τη **διακρατική** (Interreg B) και τη **διαπεριφερειακή** (Interreg C) συνεργασία.

Όπως το ΕΤΠΑ / ΤΣ τυχάνει κυρίως κοινής διαχείρισης, οι διαχειριστικές αρχές και στις συμμετέχουσες χώρες είναι επιφορτισμένες να διαθέτουν και να δημιουργούν ένα σύστημα διαχείρισης και ελέγχου για τη διασφάλιση της υλοποίησης του Ταμείου, βάσει συμφωνημένων προγραμμάτων (τα οποία πρέπει επίσης να αναπτυχθούν και να εφαρμοστούν σε μια προσέγγιση διακυβέρνησης σε πολλά επίπεδα, σύμφωνα με την αρχή της εταιρικής σχέσης).

Είδος δράσεων

Τοπικές/περιφερειακές/εθνικές/ διεθνικές/διασυνοριακές αρχές ζητούν έργα προσαρμοσμένα στις ιδιαίτερες ανάγκες τους, ελέγξτε τον ιστότοπο της διαχειριστικής αρχής σας για σχετικές ευκαιρίες προσαρμοσμένες στις ανάγκες σας, στο πλαίσιο του ΤΣ και του ΕΤΠΑ:

https://ec.europa.eu/regional_policy/en/atlas/managing-authorities/

Για δράσεις διασυνοριακής/διεθνικής συνεργασίας, ανατρέξτε στον ιστότοπο του Interreg για σχετικές πληροφορίες και ευκαιρίες: <https://interreg.eu/>

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε τις ακόλουθες ιστοσελίδες



Ταμείο Συνοχής:

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/cohesion-fund-cf_en

Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης:

https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/european-regional-development-fund-erdf_en

Interreg Europe:

<https://www.interregeurope.eu/about-us/what-is-interreg-europe/>

Ελέγξτε τον ιστότοπο της διαχειριστικής αρχής για να μάθετε περισσότερα, σχετικά με τις ευκαιρίες χρηματοδότησης



Ταμείο Συνοχής και Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης:

https://ec.europa.eu/regional_policy/en/atlas/managing-authorities/

Interreg Europe:

<https://www.interregeurope.eu/in-my-country/>

Δράσεις

Το 2021-2027, τα Ταμεία θα δώσουν προτεραιότητα σε επενδύσεις που στοχεύουν στο να καταστήσουν την Ευρώπη και τις περιφέρειές της πιο έξυπνες και ανταγωνιστικές, **πιο πράσινες και με χαμηλές εκπομπές άνθρακα, πιο συνδεδεμένες, πιο κοινωνικές και χωρίς αποκλεισμούς και πιο κοντά στους πολίτες**, διασταυρώνοντας έτσι τις προτεραιότητες και τις ανάγκες του πολιτιστικού και του δημιουργικού τομέα και των βασικών τους παραγόντων. Το Ταμείο Συνοχής χρηματοδοτεί κυρίως δραστηριότητες στον τομέα του περιβάλλοντος (συμπεριλαμβανομένων των επενδύσεων που σχετίζονται με τη βιώσιμη ανάπτυξη και την ενέργεια που παρουσιάζει περιβαλλοντικά οφέλη, με ιδιαίτερη έμφαση στις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας) και τα διευρωπαϊκά δίκτυα στον τομέα των υποδομών μεταφορών.

Η πλειονότητα των κονδυλίων του ΕΤΠΑ (μεταξύ 55% και 85%) θα διατεθεί σε δράσεις που συμβάλλουν στην έξυπνη ανάπτυξη και τη μετάβαση προς μια πιο πράσινη οικονομία με ουδέτερες εκπομπές άνθρακα. Επιπλέον, τουλάχιστον το 8% των πόρων του ΕΤΠΑ διατίθεται για τη βιώσιμη αστική ανάπτυξη, μέσω «ολοκληρωμένων δράσεων» που διαχειρίζονται οι πόλεις για τη μείωση των οικονομικών, περιβαλλοντικών και κοινωνικών προβλημάτων στις αστικές περιοχές. Στο πλαίσιο του Προγράμματος Interreg, το ΕΤΠΑ μπορεί να υποστηρίξει δημόσιες αρχές, διαχειριστικές αρχές, οργανισμούς, ερευνητικά ιδρύματα, θεματικές και μη κερδοσκοπικές οργανώσεις μέσω έργων διαπεριφερειακής συνεργασίας² και πλατφόρμες εκμάθησης πολιτικών.

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Οι επενδύσεις του ΕΤΠΑ στον πολιτισμό, τον αειφόρο τουρισμό και την πολιτιστική κληρονομιά είναι δυνατές στο πλαίσιο και των πέντε στόχων της πολιτικής συνοχής της ΕΕ. Αυτό παρέχει πρόσβαση στους ενδιαφερόμενους του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα σε ευκαιρίες χρηματοδότησης που συμβάλλουν στην επίτευξη των προαναφερθέντων στόχων πολιτικής καθώς και των επιμέρους στόχων του Προγράμματος. Η κατευθυντήρια αρχή πίσω από αυτήν την υποστήριξη για τον πολιτισμό και τις δημιουργικές βιομηχανίες στο πλαίσιο του ΕΤΠΑ και του ΚΤ είναι η ενίσχυση της μακροπρόθεσμης ανθεκτικότητας και της περιβαλλοντικής, κοινωνικής και οικονομικής βιωσιμότητας των τομέων και η χρήση της κρίσης COVID-19 ως ευκαιρίας μετασχηματισμού. Για την περίοδο 2021-2027, ένας πρόσθετος ειδικός στόχος του ΕΤΠΑ εστιάζει άμεσα στην ικανότητα των τομέων του τουρισμού και του πολιτισμού να ενισχύσουν τις δυνατότητες για την προώθηση της οικονομικής ανάκαμψης, της κοινωνικής ένταξης και της κοινωνικής καινοτομίας, με την επιφύλαξη των δυνατοτήτων χρηματοδότησης, βάσει άλλων στόχων πολιτικής. Σε ορισμένες περιπτώσεις, το ΤΣ μπορεί να υποστηρίξει έργα που ωφελούν έμμεσα τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς, π.χ. κατά τη βελτίωση της προσβασιμότητας και της περιβαλλοντικής προστασίας των τόπων πολιτιστικής κληρονομιάς. *Το Fortress Reinvented*, το *Lascaux 4* και το *Design and Innovation* είναι τρία παραδείγματα έργων που χρηματοδοτούνται στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Ταμείου Περιφερειακής Ανάπτυξης 2014-2020 και του Προγράμματος Interreg, τα οποία μπορούν να χρησιμεύσουν ως έμπνευση για τους μελλοντικούς αιτούντες.

² Το πρόγραμμα θα συγχρηματοδοτήσει έως και το 85% των δραστηριοτήτων του έργου που πραγματοποιούνται σε συνεργασία με άλλους οργανισμούς πολιτικής που εδρεύουν σε διάφορες χώρες της Ευρώπης.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Το ΕΤΠΑ και το ΤΣ υπόκεινται στους **Κανονισμούς Κοινών Διατάξεων**, επομένως στους ίδιους κανόνες όσον αφορά τον προγραμματισμό, τη διαχείριση και την παρακολούθηση του ΕΤΠΑ, του ΤΣ και έξι άλλων ταμείων κοινής διαχείρισης (δηλαδή, το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο+, το Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης, το Ευρωπαϊκό Ταμείο Θαλάσσιων και Αλιείας, το Ταμείο Ασύλου και Μετανάστευσης, το Ταμείο Εσωτερικής Ασφάλειας και το Μέσο Διαχείρισης Συνόρων και Θεωρήσεων)
- Πιο συγκεκριμένες κανονιστικές διατάξεις ορίζονται στο **Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης και στο Ταμείο Συνοχής** και στους **κανονισμούς Ευρωπαϊκής Εδαφικής Συνεργασίας**:
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:32021R1058> και
<https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX:32021R1059>
- **Όλες οι περιφέρειες της ΕΕ** είναι επιλέξιμες για το ΕΤΠΑ. Για το Interreg, οι οργανισμοί πρέπει να έχουν έδρα σε ένα από τα 27 κράτη μέλη της ΕΕ (συμπεριλαμβανομένων των νησιωτικών και εξόχως απόκεντρων περιοχών τους) ή σε μια συμμετέχουσα χώρα
- Για την περίοδο 2021-2027, το Ταμείο Συνοχής αφορά Βουλγαρία, Τσεχία, Εσθονία, Ελλάδα, Κροατία, Κύπρος, Λετονία, Λιθουανία, Ουγγαρία, Μάλτα, Πολωνία, Πορτογαλία, Ρουμανία, Σλοβακία και Σλοβενία
- Το ΕΤΠΑ και το ΤΣ παραδίδονται υπό κοινή διαχείριση. Επιπλέον, υπάρχει επίσης ένα ειδικό μέσο του ΕΤΠΑ υπό άμεση διαχείριση, οι Διαπεριφερειακές Επενδύσεις Καινοτομίας (I3) https://ec.europa.eu/regional_policy/en/policy/themes/research-innovation/i3/. Για την υλοποίηση των επιμέρους προγραμμάτων του ΕΤΠΑ, οι **αντίστοιχες διαχειριστικές αρχές δρομολογούν πρόσκληση για έργα προσαρμοσμένα στις ειδικές ανάγκες**. Ανατρέξτε στον ιστότοπο της **διαχειριστικής αρχής σας** για περισσότερες λεπτομέρειες.
 - https://ec.europa.eu/regional_policy/en/atlas/managing-authorities/ και
 - <https://www.interregeurope.eu/in-my-country/>

Εμπνεύσου! – Fortress Reinvented: Απελευθέρωση του τουριστικού δυναμικού των ιστορικών φρουρίων στα Δυτικά Βαλκάνια

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Πολιτιστική κληρονομιά

Ημερομηνίες

2017-2019

Προϋπολογισμός



1 310 232 €

Αυτό το έργο έλαβε χρηματοδότηση από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) μέσω του Προγράμματος Interreg-IPA CBC Κροατία-Βοσνία-Ερζεγοβίνη-Μαυροβούνιο, κατά την περίοδο 2014-2020. Στόχος του ήταν να αναπτύξει και να προωθήσει το **τουριστικό δυναμικό των ιστορικών οχυρώσεων** στη διασυνοριακή περιοχή της Βοσνίας-Ερζεγοβίνης, της Αδριατικής Κροατίας και του Μαυροβουνίου. Περιλάμβανε την **εφαρμογή καινοτόμων προσεγγίσεων για την προβολή ψηφιακού περιεχομένου**, σχετικά με την πολιτιστική και ιστορική κληρονομιά, με στόχο την τοποθέτηση των φρουρίων στον **πολιτιστικό χάρτη της Ευρώπης** και την προώθηση του τουρισμού στην περιοχή.

Τα τέσσερα εν λόγω ιστορικά φρούρια ήταν το St Michael's, το Klis, το Vranduk και το Kanli Kula. Ένα από τα κύρια επιτεύγματα του έργου ήταν η δημιουργία ενός «Παράθυρου Πραγματικότητας Φρουρίου» σε κάθε τοποθεσία, με τη μορφή μιας **οθόνης αφής** με μια εφαρμογή που επιτρέπει στους επισκέπτες να κάνουν μια περιήγηση στα άλλα τρία φρούρια χρησιμοποιώντας **τεχνολογία ζωντανής ροής**. Το έργο περιελάμβανε επίσης την εγκατάσταση **υπερσύγχρονων ηχητικών οδηγιών** και **ψηφιακών περιπτέρων με οθόνη αφής**, που εμφανίζουν πληροφορίες για τα τέσσερα διαφορετικά φρούρια.

Περισσότερες πληροφορίες



https://ec.europa.eu/regional_policy/en/projects/Croatia/unleashing-the-tourism-potential-of-historical-fortresses-in-the-western-balkans

Ένα επιπλέον στοιχείο του έργου αφορούσε την **εκπαίδευση 120 συμμετεχόντων** στη διαχείριση και συντήρηση τοποθεσιών πολιτιστικής κληρονομιάς. Οι ευκαιρίες κατάρτισης και ανταλλαγής γνώσεων στόχευαν στη δημιουργία βιώσιμης και υπεύθυνης τουριστικής διαχείρισης των ιστορικών οχυρωματικών μνημείων. Με τη **διασυνοριακή του προσέγγιση**, το έργο στοχεύει να τονώσει την ανάπτυξη και την εναρμονισμένη ανάπτυξη του πολιτιστικού τουρισμού στη Βοσνία-Ερζεγοβίνη, την Κροατία και το Μαυροβούνιο, ανοίγοντας ευκαιρίες για συνεργασία και κοινές πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Ο κύριος εταίρος του έργου ήταν το Μουσείο της Πόλης του Σίμπενικ και η συνολική επένδυση για το έργο ήταν περίπου 1,3 εκατομμύρια ευρώ, με το ΕΤΠΑ να συνεισφέρει στο 85% περίπου του συνολικού προϋπολογισμού.



Εμπνεύσου! – Lascaux 4

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Πολιτιστική κληρονομιά

Ημερομηνίες

2014-2020

Προϋπολογισμός



57 000 000 €

Περισσότερες πληροφορίες



https://ec.europa.eu/regional_policy/en/projects/france/faire-lexperience-de-lart-parietal-a-lascaux-4-en-dordogne-fac-simile-de-la-celebre-grotte-de-la-prehistoire

Χρηματοδοτούμενο από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα του Ευρωπαϊκού Ταμείου Περιφερειακής Ανάπτυξης της περιοχής της Ακουιτανίας την προγραμματική περίοδο 2014-2020, το έργο Lascaux 4 δημιουργεί μια αναπαραγωγή ενός **διάσημου προϊστορικού σπηλαίου** στην περιοχή Dordogne, στη Γαλλία. Στο Montignac-Lascaux, το International Center of Parietal Art είχε ως στόχο να μεταμορφώσει τον λόφο του σπηλαίου Lascaux για να βελτιώσει τη διατήρησή του, να προωθήσει τον πολιτιστικό τουρισμό και να συμβάλει στην οικονομική ανάπτυξη της περιοχής Dordogne.

Με επιφάνεια δόμησης 8.084 m², εκτείνεται στους πρόποδες του λόφου σε έκταση 6,5 στρεμμάτων. Το ανάγλυφο και οι πίνακες έχουν αναπαραχθεί πανομοιότυπα από ζωγράφους-γλύπτες, ρητινουργούς και καλουπωτές με τεχνική πέτρας. Στην έξοδο του σπηλαίου, διάφορες **ψηφιακές και διαδραστικές** περιοχές επιτρέπουν στους επισκέπτες να διεκδικούν τις γνώσεις τους για την τέχνη και τον πολιτισμό του ανθρώπου του Cro-Magnon. Για παράδειγμα, το έργο συνέβαλε στην ανάπτυξη ενός βρεγματικού **θεάτρου τέχνης** για την ανακάλυψη των έργων των προϊστορικών ανθρώπων, του **κινηματογράφου για ένα τρισδιάστατο ταξίδι** στο Lascaux και άλλων τοποθεσιών βρεγματικής τέχνης στον κόσμο, καθώς και της **Imagination Gallery** για την εξερεύνηση των δεσμών μεταξύ της βρεγματικής (σπήλαιο) τέχνης και της σύγχρονης τέχνης.

Η τεχνολογική καινοτομία είναι μια βασική πτυχή της εμπειρίας των επισκεπτών που προτείνεται από το έργο Lascaux 4. Υπάρχουν διαδραστικά χαρακτηριστικά που επιτρέπουν στους επισκέπτες να βυθιστούν σε **εμπειρίες επαυξημένης πραγματικότητας**, ενώ σε κάθε επισκέπτη παρέχεται επίσης ένας πολυλειτουργικός ψηφιακός «σύντροφος», που προσαρμόζεται στο προφίλ του επισκέπτη και επιτρέπει στον επισκέπτη να αλληλεπιδρά με τη σκηνογραφική συσκευή (μέσω τεχνολογιών BLE και Wifi).

Το Lascaux 4 αναμένει να προσελκύει 400.000 επισκέπτες κάθε χρόνο. Στο έργο επενδύθηκαν συνολικά 57.000.000 ευρώ, με 12.000.000 ευρώ να χορηγούνται από τη χρηματοδότηση της Ε.Ε.

Ταμείο Συνοχής (ΤΣ) και Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) (συμπεριλαμβανομένου του Interreg)



Εμπνεύσου! – Διασυνοριακή Συνεργασία Φορέων Σχεδιασμού στην Ψηφιακή Εποχή

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Ημερομηνίες

2018-2020

Προϋπολογισμός



Περισσότερες πληροφορίες



<https://www.vsvu.sk/en/events/oXz6MbXd/cross-border-cooperation-of-design-institutions-in-the-digital-age/> και https://www.mak.at/en/collection/research/forschung_artikel?article_id=1542957247421

Αυτό το έργο έλαβε χρηματοδότηση από το Interreg VA - Σλοβακία-Αυστρία την προγραμματική περίοδο 2014-2020. Το έργο συνεπάγεται τη δημιουργία μιας Σλοβακικής-Αυστριακής **ερευνητικής συνεργασίας** με θέμα «Σχεδιασμός και Καινοτομία». Στο μέλλον, σχεδιάζεται να δημιουργηθεί ένα διεθνές δίκτυο σχεδιαστών και καινοτόμων, το οποίο θα ερευνά τις πιο πρόσφατες γνώσεις σχεδιασμού και θα βρίσκει απαντήσεις και λύσεις για την αύξηση της βιωσιμότητας των προϊόντων σχεδιασμού υφασμάτων, μέσω της βέλτιστης χρήσης των **τρεχουσών τεχνολογικών εξελίξεων**, καθώς και για την αξιολόγηση των συνθηκών και των προτύπων κατανάλωσης προϊόντων σχεδιασμού.

Η **βάση δεδομένων White Papers** είναι το βασικό αποτέλεσμα του έργου. Είναι μια συλλογή ερευνών σχετικά με τα πιο πρόσφατα ευρήματα στον τομέα του σχεδιασμού και μια αποθήκη πληροφοριών, σχετικά με το πώς η τεχνολογική και ψηφιακή πρόοδος μπορεί να υποστηρίξει πτυχές που σχετίζονται με τη βιωσιμότητα. Η **βάση δεδομένων White Papers προσφέρει** διάφορα υλικά που είναι αποτέλεσμα δραστηριοτήτων και έρευνας που διεξήγαγε το Σλοβακικό Κέντρο Σχεδιασμού, σε συνεργασία με τους εταίρους του έργου. Επιπλέον, τα αποτελέσματα του έργου χρησιμοποιήθηκαν για την ανάπτυξη του **MAK DESIGN LAB**, μιας έκθεσης που διοργανώθηκε στο πλαίσιο της Μπιενάλε της Βιέννης For Change 2019.

Οι οργανισμοί-εταίροι στο έργο είναι επαγγελματικά ιδρύματα σχεδιασμού και εφαρμοσμένων τεχνών - στην Μπρατισλάβα το Σλοβακικό Κέντρο Σχεδιασμού (SCD) και την Ακαδημία Καλών Τεχνών στην Μπρατισλάβα (VŠVU), στη Βιέννη MAK - Μουσείο Österreichisches für angewandte Kunst / Gegenwartskunst και Die Angewandte - Universität für ange Art στη Βιέννη.





© Shutterstock, 2021

13. Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης (JTF)

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

€ 19,3 δισ. ευρώ

Τομέας



Όλοι οι τομείς

Είδος οργανισμών



Όλοι

Είδος δράσεων



Έρευνα, ανάπτυξη και καινοτομία



Ανάπτυξη προϊόντων, υπηρεσιών και υποδομών



Ανάπτυξη δημιουργικών και τεχνικών δεξιοτήτων



Ψηφιοποίηση και νέα επιχειρηματικά μοντέλα

Στόχοι

Το Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης (JTF) είναι ένα νέο χρηματοδοτικό μέσο στο πλαίσιο της Πολιτικής Συνοχής και ο πρώτος πυλώνας του **Μηχανισμού Δίκαιης Μετάβασης** (JTM). Στοχεύει στην παροχή υποστήριξης σε περιοχές που αντιμετωπίζουν σοβαρές κοινωνικοοικονομικές προκλήσεις που προκύπτουν από τη **μετάβαση προς την κλιματική ουδετερότητα**. Το JTF μπορεί να διευκολύνει την εφαρμογή της Ευρωπαϊκής Πράσινης Συμφωνίας, η οποία στοχεύει να καταστήσει την ΕΕ κλιματικά ουδέτερη έως το 2050. Οι κύριοι στόχοι του είναι να μετριάσει τον αντίκτυπο της μετάβασης, χρηματοδοτώντας τη διαφοροποίηση και τον εκσυγχρονισμό της τοπικής οικονομίας και μετριάζοντας τα αρνητικά επιπτώσεις στην απασχόληση.

Δράσεις

Για την επίτευξη του στόχου του, το JTF μπορεί να υποστηρίξει:

- Επενδύσεις σε μικρομεσαίες επιχειρήσεις, συμπεριλαμβανομένων των μικροεπιχειρήσεων και των νεοσύστατων επιχειρήσεων
- Δημιουργία νέων εταιρειών, συμπεριλαμβανομένων θερμοκοιτίδων επιχειρήσεων
- Έρευνα και Καινοτομία
- Επενδύσεις για την ανάπλαση και την απορρύπανση χώρων, την αποκατάσταση της γης και, όπου χρειάζεται, την πράσινη υποδομή και τα έργα επαναχρησιμοποίησης

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal/actions-being-taken-eu/just-transition-mechanism/just-transition-funding-sources_en

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/just-transition-fund_en

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal/finance-and-green-deal/just-transition-mechanism/just-transition-platform-contact-page_en

- Επενδύσεις στην ψηφιοποίηση, την ψηφιακή καινοτομία και την ψηφιακή συνδεσιμότητα
- Καθαρή ενέργεια
- Αναβάθμιση και επανεκπαίδευση εργαζομένων
- Βοήθεια για αναζήτηση εργασίας
- Επαναχρησιμοποίηση υφιστάμενων εγκαταστάσεων έντασης άνθρακα

Ενώ οι παραπάνω τομείς αποτελούν τη γενική προσέγγιση για ευκαιρίες χρηματοδότησης στο πλαίσιο του JTF, είναι σημαντικό να αναφερθεί ότι τα κράτη μέλη και οι αρμόδιες περιφερειακές αρχές πρέπει να προσδιορίσουν περαιτέρω τις ανάγκες και τους τομείς δραστηριοτήτων τους στα εδαφικά σχέδια δίκαιης μετάβασης.

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Πολιτιστικοί και δημιουργικοί οργανισμοί που εστιάζουν τις δραστηριότητές τους στη βιωσιμότητα, την εφαρμογή της μετάβασης στην καθαρή ενέργεια και την επίτευξη ουδετερότητας του καθαρού άνθρακα, την εκπαίδευση και την εκπαίδευση των ανθρώπων σε βιώσιμες δεξιότητες θα μπορούσαν να αναζητήσουν χρηματοδότηση από το Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης. Επιπλέον, υπάρχουν επιλογές υποστήριξης για οργανισμούς που ασχολούνται με την αναζωογόνηση περιοχών που προηγουμένως εξαρτώνται από ορυκτά καύσιμα ή βιομηχανίες που ρυπαίνουν το περιβάλλον. Τα έργα που είναι συμβατά με την Πράσινη Συμφωνία και βρίσκονται ή βασίζονται σε αυτές τις περιοχές που αντιμετωπίζουν σοβαρές κοινωνικοοικονομικές προκλήσεις από τη μετάβαση στην κλιματική ουδετερότητα θα μπορούσαν επίσης να αναζητήσουν υποστήριξη από αυτό το Ταμείο.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Προκειμένου να υποβάλουν αίτηση για χρηματοδότηση από το JTF, οι χώρες της ΕΕ προετοιμάζουν τα εδαφικά τους σχέδια δίκαιης μετάβασης (TJTP), προσδιορίζοντας τις επιλέξιμες περιοχές που αναμένεται να επηρεαστούν αρνητικά από την πράσινη μετάβαση
- Στα TJTP, οι χώρες της ΕΕ θα πρέπει να προσδιορίσουν τις περιοχές και τους τομείς που είναι επιλέξιμοι για χρηματοδότηση από το Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης



© Shutterstock, 2021

14. Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο+ (ΕΚΤ+)

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027



99,26 δισ. ευρώ

Τομέας



Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμών



Όλοι

Είδος δράσεων

Στο πλαίσιο της επιμερισμένης διαχείρισης, η διαχειριστική αρχή του ΕΚΤ+ σε κάθε κράτος μέλος ή περιφέρεια της ΕΕ είναι υπεύθυνη για τη διάθεση του ΕΚΤ+ στους δικαιούχους, με βάση τις ειδικές ανάγκες κάθε επικράτειας.

Στόχοι

Το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο Plus (ΕΚΤ+) είναι το κύριο χρηματοδοτικό μέσο της ΕΕ για τη στήριξη **θέσεων εργασίας, κοινωνικής ένταξης, εκπαίδευσης και κατάρτισης**. Το ΕΚΤ + 2021-2027 θα βοηθήσει τα κράτη μέλη να αντιμετωπίσουν τις κοινωνικοοικονομικές συνέπειες της επιδημίας COVID-19, να ενισχύσουν ένα εξειδικευμένο και ανθεκτικό εργατικό δυναμικό που είναι έτοιμο για τη μετάβαση σε μια πράσινη και ψηφιακή οικονομία, να επιτύχουν υψηλά επίπεδα απασχόλησης και δίκαιη κοινωνική προστασία.

Δράσεις

Το επίπεδο χρηματοδότησης του ΕΚΤ+ και οι τύποι έργων που χρηματοδοτούνται διαφέρουν ανά περιφέρεια και κράτος μέλος, ανάλογα με τις ιδιαίτερες επενδυτικές τους ανάγκες και τη σχετική οικονομική ανταγωνιστικότητα. Το 2021-2027, 98,7 δισ. ευρώ θα διατεθούν στα κράτη μέλη και στις τοπικές αρχές υπό επιμερισμένη διαχείριση για τη χρηματοδότηση της εφαρμογής των αρχών του **Ευρωπαϊκού Πυλώνα για τα Κοινωνικά Δικαιώματα**, μέσω δράσεων στον τομέα της **απασχόλησης, της εκπαίδευσης και των δεξιοτήτων και της κοινωνικής ένταξης**.

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Το ΕΚΤ+ μπορεί να είναι ένα σχετικό χρηματοδοτικό μέσο για την υποστήριξη πολιτιστικών και δημιουργικών φορέων που πλήττονται από την πανδημία και είναι πρόθυμοι να αναπτύξουν έργα που **ενισχύουν την απασχόληση, βελτιώνουν**

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/european-social-fund_en

Ελέγξτε τον ιστότοπο της διαχειριστικής αρχής σας για να μάθετε περισσότερα σχετικά με τις ευκαιρίες χρηματοδότησης



https://ec.europa.eu/regional_policy/en/atlas/managing-authorities/

την ποιότητα της εκπαίδευσης ή αναβαθμίζουν τις δεξιότητες των εργαζομένων. Επιπλέον, τα έργα του ΕΚΤ+ μπορούν επίσης να στοχεύουν στην προώθηση της **κοινωνικής ένταξης ευάλωτων ατόμων**, στην ένταξη περιθωριοποιημένων ομάδων και στην καταπολέμηση κάθε μορφής **διακρίσεων**, μέσω πολιτιστικών δραστηριοτήτων και πρωτοβουλιών. Τα κράτη μέλη θα πρέπει να χρησιμοποιούν το ΕΚΤ+ για να υποστηρίξουν δράσεις κοινωνικής καινοτομίας και κοινωνικών πειραματισμών, συμπεριλαμβανομένων εκείνων με κοινωνικο-πολιτισμικό στοιχείο. Το Include and Activate, είναι ένα παράδειγμα έργου που χρηματοδοτείται στο πλαίσιο του Προγράμματος ΕΚΤ 2014-2020, το οποίο μπορεί να χρησιμεύσει ως έμπνευση για τους μελλοντικούς αιτούντες.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Το ΕΚΤ+ υπόκειται στους Κανονισμούς Κοινών Διατάξεων, επομένως στους ίδιους κανόνες όσον αφορά τον προγραμματισμό, τη διαχείριση, την υλοποίηση και την παρακολούθηση με άλλα διαρθρωτικά ταμεία (δηλ. ΕΤΠΑ, Ταμείο Συνοχής, Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης κλπ.)
- Το ΕΣΦ+ παρέχεται ως επί το πλείστον υπό επιμερισμένη διαχείριση και οι **διαχειριστικές αρχές οργανώνουν προσκλήσεις για έργα** προσαρμοσμένα στις συγκεκριμένες ανάγκες τους
- Δείτε τον ιστότοπο της **διαχειριστικής αρχής σας** για περισσότερες λεπτομέρειες:

<https://ec.europa.eu/esf/main.jsp?catId=45&langId=en>

© Shutterstock, 2021



Εμπνεύσου! – Include and Activate

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Λογοτεχνία, βιβλία και εκδόσεις



Εικαστικές τέχνες

Ημερομηνίες

2016-2019

Προϋπολογισμός



1 000 000 €

Περισσότερες πληροφορίες



<https://www.jakrs.si/en/reading-promotion-in-slovenia/include-and-activate/>

Το **Include and Activate** είναι ένα έργο που υποστηρίζεται από το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ) 2014-2020. Ο κύριος στόχος του έργου ήταν η προώθηση της **κοινωνικής ένταξης** των ευάλωτων ομάδων, μέσω **πολιτιστικών δραστηριοτήτων και εκπαιδεύσεων**. Ο τελικός στόχος του έργου ήταν η υποστήριξη της μετάβασης των συμμετεχόντων στην αγορά εργασίας και η μείωση της ανεργίας και κατά συνέπεια του ποσοστού των ανθρώπων που ζουν κάτω από το όριο της φτώχειας.

Οι τελικοί δικαιούχοι αυτού του έργου είναι άτομα που αντιμετωπίζουν προβλήματα ψυχικής υγείας, άτομα με ψυχικές αναπηρίες, όσοι εκτίουν ποινές φυλάκισης που έχουν προγραμματιστεί για αποφυλάκιση και άτομα που συμμετέχουν σε προγράμματα απεξάρτησης από τα ναρκωτικά. Έμπειροι οδηγοί και μέντορες υποστήριζαν τους συμμετέχοντες να λάβουν μέρος σε δραστηριότητες που βασίζονται στη **δημιουργικότητα και τον πολιτισμό** και να αποκτήσουν δεξιότητες και ικανότητες που θα τους επιτρέψουν να ενταχθούν ενεργά στην κοινωνία και στη συνέχεια να αποκτήσουν **πρόσβαση στην αγορά εργασίας**.

Το έργο πρότεινε εκπαιδευτικές ενότητες με επίκεντρο τη **λογοτεχνία, την εικονογράφηση, τον ψηφιακό γραμματισμό, τη δημιουργική γραφή και έκφραση**. Στο πλαίσιο αυτού του έργου, έχει εκδοθεί ένα Αλμανάκ που περιλαμβάνει λογοτεχνικά κείμενα (ποιήματα, διηγήματα, δοκίμια κ.λπ.) και εικονογραφήσεις που σχεδιάστηκαν από τους συμμετέχοντες.

Μεταξύ 2016 και 2019, το έργο υποστήριξε πάνω από 300 άτομα που παρακολούθησαν την εκπαίδευση, συμμετείχαν σε θεατρικές παραστάσεις ή έγιναν συν-συγγραφείς του Αλμανακ. Η Σλοβενική Υπηρεσία Βιβλίου συντόνισε το έργο, με την υποστήριξη συγγραφέων, ποιητών, εικονογράφων και άλλων θεσμικών εταίρων από τη Σλοβενία. Ο συνολικός διαθέσιμος προϋπολογισμός για αυτό το έργο ήταν περίπου 1 εκατομμύριο ευρώ, με το ΕΚΤ να συνεισφέρει στο 80% του συνολικού προϋπολογισμού.





© Shutterstock, 2021

15. Το ευρωπαϊκό μέσο προσωρινής στήριξης για τον μετριασμό των κινδύνων ανεργίας σε κατάσταση έκτακτης ανάγκης (SURE)

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος



100 δισεκατομμύρια ευρώ

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://ec.europa.eu/info/business-economy-euro/economic-and-fiscal-policy-coordination/financial-assistance-eu/funding-mechanisms-and-facilities/sure_en

Στόχοι

Το Πρόγραμμα SURE είναι ένα **προσωρινό μέσο χρηματοδότησης** για τη στήριξη των κρατών μελών που πρέπει να κινητοποιήσουν σημαντικά οικονομικά μέσα για την καταπολέμηση των αρνητικών οικονομικών και κοινωνικών επιπτώσεων της πανδημίας του κορωνοϊού στην επικράτειά τους.

Δράσεις

Το SURE παρέχει οικονομική βοήθεια με τη μορφή δανείων στα πληττόμενα κράτη μέλη για την αντιμετώπιση ξαφνικών αυξήσεων στις **δημόσιες δαπάνες για τη διατήρηση της απασχόλησης**. Συγκεκριμένα, τα δάνεια αυτά επιδιώκουν να υποστηρίξουν τα κράτη μέλη να καλύψουν το κόστος που σχετίζεται άμεσα με τη δημιουργία ή την επέκταση εθνικών προγραμμάτων βραχυχρόνιας εργασίας και άλλα παρόμοια μέτρα που έχουν θέσει σε εφαρμογή για τους αυτοαπασχολούμενους, ως απάντηση στην τρέχουσα κρίση. Από τον Μάιο του 2021, η ΕΕ έχει χορηγήσει σχεδόν 90 δισεκατομμύρια ευρώ σε **δάνεια back-to-back** σε 19 κράτη μέλη, τα οποία έχουν λάβει ολόκληρο ή μέρος του ζητούμενου ποσού.

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Η πρωτοβουλία SURE μπορεί να είναι ιδιαίτερα σημαντική για τα κράτη μέλη που είναι πρόθυμα να χρηματοδοτήσουν άμεσες δαπάνες πολιτιστικών οργανισμών και ενδιαφερομένων που επηρεάστηκαν έντονα από την πανδημία COVID-19. Οι εργοδότες και οι εργαζόμενοι που εργάζονται σε όλους τους πολιτιστικούς τομείς μπορούν στη συνέχεια να επωφεληθούν από **προγράμματα επιδότησης μισθών, μέτρα στήριξης των αυτοαπασχολούμενων εργαζομένων ή εποχιακών εργαζομένων** ή από κατάρτιση που συνδέεται με βραχυχρόνια εργασία.

- Το Μέσο μπορεί να χρηματοδοτήσει προγράμματα **βραχυπρόθεσμης εργασίας** των κρατών μελών και άλλα παρόμοια μέτρα, συμβάλλοντας στην προστασία των θέσεων εργασίας
- Τα **κράτη μέλη** που μπορούν να επωφεληθούν από αυτό το προσωρινό μέσο χρηματοδότησης είναι: Βέλγιο, Βουλγαρία, Κροατία, Κύπρος, Τσεχία, Εσθονία, Ελλάδα, Ουγγαρία, Ιρλανδία, Ιταλία, Λετονία, Λιθουανία, Μάλτα, Πολωνία, Πορτογαλία, Ρουμανία, Σλοβακία, Σλοβενία και Ισπανία

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Το χρηματοδοτικό μέσο έχει προσωρινό χαρακτήρα, καθώς η διάρκεια και το πεδίο εφαρμογής του περιορίζονται στην αντιμετώπιση των **συνεπειών της πανδημίας του κορωνοϊού**

© Shutterstock, 2021





© Pexels, 2021

16. Μηχανισμός Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας (RRF)

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

€ 723,8 δισ. ευρώ

Τομέας



Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμών



Όλοι

Είδος δράσεων



Ανάπτυξη επιχειρηματικών και διοικητικών δεξιοτήτων



Χρηματοδότηση για ανάπτυξη



Χρηματοδότηση για άμεσες δαπάνες



Ανάπτυξη δημιουργικών και τεχνικών δεξιοτήτων

Στόχοι

Ο Μηχανισμός Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας είναι βασικό στοιχείο του **NextGenerationEU**, ενός προσωρινού πακέτου ανάκαμψης της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την υποστήριξη των κρατών μελών που έχουν πληγεί από την πανδημία COVID-19. Η διευκόλυνση επιδιώκει να προωθήσει την **κοινωνικοοικονομική συνοχή εδαφικά**, να μετριάσει τον **αρνητικό αντίκτυπο της πανδημίας COVID-19** και να προετοιμάσει τα κράτη μέλη να εκμεταλλευτούν πλήρως τις ευκαιρίες που προσφέρουν η **ψηφιακή και η πράσινη μετάβαση**.

Δράσεις

Η Χαρακτηριστική στήριξη που παρέχεται από τη διευκόλυνση ανάκαμψης και ανθεκτικότητας ανέρχεται συνολικά σε 672,5 δισεκατομμύρια ευρώ. Το ποσό αυτό αποτελείται από δάνεια (385,8 δισεκατομμύρια ευρώ) και επιχορηγήσεις (338 δισεκατομμύρια ευρώ), με ειδική κατανομή που καθορίζεται για κάθε κράτος μέλος. Για να επωφεληθούν από την υποστήριξη του Μηχανισμού, τα κράτη μέλη πρέπει να υποβάλουν τα **εθνικά τους σχέδια ανάκαμψης και ανθεκτικότητας** στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Κάθε σχέδιο καθορίζει τις μεταρρυθμίσεις και τις επενδύσεις που θα υλοποιηθούν έως το τέλος του 2026.

Τα σχέδια που εγκρίνονται από τα κράτη μέλη συμβάλλουν στην:

- Περιβαλλοντική βιωσιμότητα
- Παραγωγικότητα



Ερευνα, ανάπτυξη και καινοτομία



Ανάπτυξη προϊόντων, υπηρεσιών και υποδομών



Ψηφιοποίηση και νέα επιχειρηματικά μοντέλα



Ανάπτυξη κοινού



Δικτύωση και ανταλλαγή γνώσεων



Διεθνοποίηση δραστηριότητας / πρόσβαση σε νέες αγορές

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφτείτε την ιστοσελίδα



https://ec.europa.eu/info/business-economy-euro/recovery-coronavirus/recovery-and-resilience-facility_en

Ελέγξτε τα εθνικά σχέδια που υποβάλλονται από τη χώρα σας

https://ec.europa.eu/info/business-economy-euro/recovery-coronavirus/recovery-and-resilience-facility_en

- Δικαιοσύνη
- Μακροοικονομική σταθερότητα

Επιπλέον, υπάρχουν **επτά συνιστώσες των μεταρρυθμίσεων και των επενδύσεων**: ανάπτυξη, παροχή τροφοδοσίας, επανειδίκευση και αναβάθμιση, ψηφιακή συνδεσιμότητα, δημόσια διοίκηση, κύμα ανακαίνισης, και καθαρή, έξυπνη και δίκαιη αστική μετακίνηση.

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Τα κράτη μέλη μπορούν να υποστηρίξουν τους πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς τους, μέσω του Μηχανισμού, καθώς αυτοί οι τομείς εξαρτώνται σε μεγάλο βαθμό από τη συνολική κατάσταση της οικονομίας για καλή απόδοση - και ο Μηχανισμός Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας εστιάζει ουσιαστικά στην **ανταγωνιστικότητα και την καινοτομία. Οι μεγάλες πολιτιστικές εκδηλώσεις** μπορούν να αποτελέσουν βασικό οικονομικό μοχλό και να βοηθήσουν στην υποστήριξη της πολιτιστικής κληρονομιάς και του τουρισμού, με βιώσιμο και ασφαλή τρόπο. Η ψηφιοποίηση μπορεί να ενισχύσει τον **εκσυγχρονισμό μουσείων, αρχείων, βιβλιοθηκών και πολιτιστικών χώρων**, οδηγώντας έτσι σε γρήγορη ανάκαμψη μετά την πανδημία και σε ετοιμότητα για νέες κρίσεις. Η ψηφιοποίηση μπορεί επίσης να προσφέρει ευκαιρίες για πιο έξυπνα, πιο δημιουργικά, φιλικά προς το περιβάλλον και πιο υγιή πρότυπα κινητικότητας.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Ένα κράτος μέλος πρέπει να έχει υποβάλει το **σχέδιο ανάκαμψης και ανθεκτικότητας** στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή. Το εύρος της δυναμικής υποστήριξης σε πολιτιστικούς και δημιουργικούς τομείς ορίζεται ξεχωριστά από κάθε χώρα
- Τα σχέδια περιγράφουν λεπτομερώς πώς τα κράτη μέλη θα **αντιμετωπίζουν τις προκλήσεις που εντοπίστηκαν στο Ευρωπαϊκό Εξάμηνο** και πώς αυτά τα κονδύλια θα διατεθούν σε εθνικό επίπεδο, συμπεριλαμβανομένων των πολιτιστικών και δημιουργικών τομέων
- Τα σχέδια που υποβλήθηκαν από τις αρμόδιες εθνικές αρχές είναι προσβάσιμα εδώ: https://ec.europa.eu/info/business-economy-euro/recovery-coronavirus/recovery-and-resilience-facility_en



© Shutterstock, 2021

17. Πρόγραμμα Πολίτες, Ισότητα, Δικαιώματα και Αξίες

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027



1,68 δισ. ευρώ

Τομέας



Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμών



Όλοι

Είδος δράσεων



Έρευνα, ανάπτυξη & καινοτομία



Ανάπτυξη προϊόντων, υπηρεσιών και υποδομών



Δικτύωση και ανταλλαγή γνώσεων



Ψηφιοποίηση και νέα επιχειρηματικά μοντέλα

Στόχοι

Το Πρόγραμμα Πολίτες, Ισότητα, Δικαιώματα και Αξίες (Citizens, Equality, Rights and Values Programme, CERV) είναι ένα **νέο χρηματοδοτικό μέσο της ΕΕ** που συγχωνεύει δύο προηγούμενα χρηματοδοτικά προγράμματα: το «Ευρώπη για τους πολίτες» και τα Προγράμματα «Δικαιώματα, Ισότητα και Ιθαγένεια». Το Πρόγραμμα στοχεύει: στην προώθηση και προστασία των αξιών της ΕΕ, στην προώθηση των δικαιωμάτων, της απαγόρευσης των διακρίσεων και της ισότητας, στην προώθηση της δέσμευσης και της συμμετοχής των πολιτών στη δημοκρατική ζωή της ΕΕ, καθώς και στην ευαισθητοποίηση, σχετικά με την κοινή ευρωπαϊκή ιστορία τους και στην πρόληψη και την καταπολέμηση της βίας, με βάση το φύλο και της βίας κατά των παιδιών.

Δράσεις

Για την επίτευξη αυτών των ειδικών στόχων, το Πρόγραμμα έχει τέσσερις άξονες με συγκεκριμένους στόχους:

- **Σκέλος αξιών της Ένωσης**: Αυτό το σκέλος χρηματοδοτεί έργα που συμβάλλουν στην καλλιέργεια και τη διατήρηση μιας κοινωνίας βασισμένης στα δικαιώματα, ισότητα, ανοιχτής, πλουραλιστικής, χωρίς αποκλεισμούς και δημοκρατικής. Μέσω ενός συστήματος ενδιάμεσων φορέων, η Ευρωπαϊκή Επιτροπή χρηματοδοτεί ως επί το πλείστον μικρές οργανώσεις και οργανώσεις βάσης ως μέρος αυτού του σκέλους, που σχετίζεται με την προώθηση και την προστασία του κράτους δικαίου, των θεμελιωδών δικαιωμάτων και της δημοκρατίας



Ανάπτυξη δημιουργικών
και τεχνικών δεξιοτήτων

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://ec.europa.eu/info/strategy/eu-budget/performance-and-reporting/programmes-performance/citizens-equality-rights-and-values-programme-performance_en

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/cerv>

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



EACEA-CERV@ec.europa.eu

- **Σκέλος ισότητας, δικαιωμάτων και ισότητας των φύλων:** Αυτό το σκέλος υποστηρίζει δράσεις για την προώθηση της ισότητας, την αντιμετώπιση των διακρίσεων και τη βελτίωση των απαντήσεων στον ρατσισμό και την ξενοφοβία, με τη μορφή ρητορικής μίσους και εγκλημάτων μίσους, τόσο εντός όσο και εκτός του διαδικτύου. Αντιμετωπίζει επίσης τα ευάλωτα σημεία συγκεκριμένων ομάδων και κοινοτήτων που πλήττονται ιδιαίτερα από τις διακρίσεις, όπως οι Ρομά, οι εβραίοι, οι μουσουλμάνοι, οι μετανάστες, οι έγχρωμοι άνθρωποι και τα άτομα αφρικανικής καταγωγής
- **Σκέλος δέσμευσης και συμμετοχής των πολιτών:** Υποστηρίζει τη δράση για να ακουστεί η φωνή των πολιτών και να αυξηθεί η ένταξη και η δημοκρατική συμμετοχή, καθώς και η οικοδόμηση μιας πιο δημοκρατικής ΕΕ, υποστηρίζοντας τις δραστηριότητες των οργανώσεων της κοινωνίας των πολιτών και άλλων σχετικών οργανώσεων που δραστηριοποιούνται στην προώθηση των δικαιωμάτων και αξιών σε τοπικό, περιφερειακό και εθνικό επίπεδο. Στον τομέα της ευρωπαϊκής μνήμης, υποστηρίζει έργα που μνημονεύουν καθοριστικά γεγονότα στη σύγχρονη ευρωπαϊκή ιστορία, συμπεριλαμβανομένων των αιτιών και των συνεπειών των αυταρχικών και ολοκληρωτικών καθεστώτων, καθώς και εκπαίδευση και έρευνα, σχετικά με εγκλήματα, όπως το Ολοκαύτωμα
- **Δάφνη:** αυτό το σκέλος θα χρηματοδοτήσει δραστηριότητες που βασίζονται στην πρόληψη και την καταπολέμηση της βίας με βάση το φύλο και της βίας κατά των παιδιών, συμπεριλαμβανομένης της διαδικτυακής βίας

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Το σκέλος δέσμευσης και συμμετοχής των πολιτών είναι ιδιαίτερα σημαντικό για τον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα, καθώς οι ευκαιρίες χρηματοδότησης στο πλαίσιο αυτού του σκέλους υποστηρίζουν δραστηριότητες που στοχεύουν στον προβληματισμό, σχετικά με την **ευρωπαϊκή πολυμορφία και τις αξίες και ενθαρρύνουν την ανεκτικότητα και τον σεβασμό, την αμοιβαία κατανόηση, τον διαπολιτισμικό διάλογο και τη συμφιλίωση.**

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Οι υποψήφιοι πρέπει να περιλαμβάνουν μια συνεργασία τουλάχιστον δύο οργανισμών;
- Οι εταιρικές σχέσεις πρέπει να περιλαμβάνουν **διαφορετικούς τύπους οργανισμών** (τοπικές αρχές, οργανώσεις της κοινωνίας των πολιτών, ερευνητικά και αρχειακά ιδρύματα, πολιτιστικούς οργανισμούς, χώρους μνημείων και μάθησης, κ.λπ.);
- Οι συνεργασίες πρέπει να αναπτύξουν **διαφορετικούς τύπους δραστηριοτήτων** (εκπαιδευτικές δραστηριότητες, δημοσιεύσεις, διαδικτυακά εργαλεία, έρευνα, μη τυπική εκπαίδευση, δημόσιες συζητήσεις, εκθέσεις, συλλογή και ψηφιοποίηση μαρτυριών, καινοτόμες και δημιουργικές δράσεις κ.λπ.);
- Οι συνεργασίες πρέπει να περιλαμβάνουν άτομα από **διαφορετικές ομάδες-στόχους**;
- Οι δραστηριότητες πρέπει να πραγματοποιούνται σε οποιαδήποτε από τις **επιλέξιμες χώρες**: κράτη μέλη της ΕΕ, συμπεριλαμβανομένων των υπερπόντιων χωρών και εδαφών και των χωρών του ΕΟΧ.



© Shutterstock, 2021

18. Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης (AMIF)

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

€ 9,9 δισ. ευρώ

Τομέας

Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμών

Όλοι

Είδος δράσεων

Έρευνα, ανάπτυξη & καινοτομία

Ανάπτυξη προϊόντων, υπηρεσιών και υποδομής

Στόχοι

Το AMIF είναι το διάδοχο Πρόγραμμα του Ταμείου Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης (AMIF), το οποίο ιδρύθηκε την περίοδο 2014-2020. Το TAME εστιάζει συγκεκριμένα σε μέτρα έγκαιρης ένταξης, με δυνατότητα υψηλότερου από το τυπικό ποσοστό συγχρηματοδότησης για τις τοπικές και περιφερειακές αρχές και την κοινωνία των πολιτών.

Δράσεις

Το νέο Πρόγραμμα εστιάζει κυρίως στα **αρχικά στάδια ένταξης** και οι γενικοί στόχοι είναι οι ακόλουθοι:

- Ανάπτυξη και προώθηση του **Κοινού Ευρωπαϊκού Συστήματος Ασύλου, συμπεριλαμβανομένης της εξωτερικής του διάστασης**
- **Υποστήριξη της νόμιμης μετανάστευσης** στα κράτη μέλη και διευκόλυνση της ένταξης υπηκόων τρίτων χωρών
- **Μείωση της παράτυπης μετανάστευσης** και βελτίωση της αποτελεσματικότητας της επιστροφής και της επανεισδοχής σε τρίτες χώρες
- **Ενίσχυση της αλληλεγγύης και της δίκαιης κατανομής των ευθυνών μεταξύ των κρατών μελών**

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://ec.europa.eu/home-affairs/funding/asylum-migration-and-integration-funds/asylum-migration-and-integration-fund-2021-2027_en

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/home>

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



https://ec.europa.eu/info/departments/migration-and-home-affairs_en#contact

Το AMIF υλοποιείται υπό **επιμερισμένη, άμεση ή έμμεση διαχείριση**. Το μεγαλύτερο μέρος των πόρων (63,5% του συνολικού προϋπολογισμού) πρόκειται να διατεθεί στα προγράμματα των κρατών μελών, υπό επιμερισμένη διαχείριση. Το υπόλοιπο μέρος (36,5% του συνολικού προϋπολογισμού) πρόκειται να διατεθεί σε μια θεματική διευκόλυνση που θα χρησιμοποιηθεί για συγκεκριμένες δράσεις (που υλοποιούνται από τα κράτη μέλη σε εθνικό ή διακρατικό επίπεδο), δράσεις της Ένωσης (άμεση/έμμεση διαχείριση), βοήθεια έκτακτης ανάγκης (κοινή, ή άμεση ή έμμεση διαχείριση), μεταφορές δικαιούχων και αιτούντων, διεθνή προστασία και επανεγκατάσταση (κοινή διαχείριση) και το Ευρωπαϊκό Δίκτυο Μετανάστευσης (άμεση διαχείριση).

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Ο δεύτερος στόχος του TAME που εστιάζει στις **δραστηριότητες ένταξης** είναι ένας τομέας όπου ο πολιτιστικός και δημιουργικός τομέας μπορεί να εμπλακεί και να λάβει υποστήριξη. Τα έργα που προωθούν τον **κοινωνικό διάλογο** για το θέμα της μετανάστευσης και οι δραστηριότητες που ενθαρρύνουν τις ανταλλαγές μεταξύ μεταναστών και τοπικών κοινωνιών διαδραματίζουν σημαντικό ρόλο στην υποστήριξη της ένταξης των υπηκόων τρίτων χωρών. Τα πολιτιστικά έργα μπορούν να συμβάλουν στην ενίσχυση της ενεργού συμμετοχής και ένταξης των μεταναστών στην κοινωνία, βελτιώνοντας παράλληλα την αποδοχή και την ανοχή της κοινωνίας προς τα νέα μέλη της κοινότητάς της.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Οργανισμοί εγκατεστημένοι σε κράτος μέλος που συμμετέχει στο AMIF (όλα τα κράτη μέλη της ΕΕ εκτός από τη Δανία)³, ή μια υπερπόντια κτήση ή έδαφος μπορεί να συμμετάσχει στις προσκλήσεις υποβολής προτάσεων
- Στις προσκλήσεις υποβολής προτάσεων μπορούν να συμμετέχουν οργανισμοί που είναι εγκατεστημένοι σε τρίτες χώρες που συνδέονται με το AMIF
- Διεθνείς οργανισμοί μπορούν επίσης να συσταθούν εκτός των κρατών μελών που συμμετέχουν στο AMIF
- Στην πρόσκληση υποβολής προτάσεων μπορούν να συμμετάσχουν οργανισμοί (εκτός από διεθνείς οργανισμούς) που είναι εγκατεστημένοι σε τρίτες χώρες:
 - Μόνο ως μέρος μιας κοινοπραξίας που αποτελείται από τουλάχιστον δύο ανεξάρτητους οργανισμούς, ένας τουλάχιστον από τους οποίους είναι εγκατεστημένος σε κράτος μέλος
 - Μόνο για τις τρίτες χώρες που είναι σχετικές με την πρόσκληση υποβολής προτάσεων. Αυτές οι χώρες θα διευκρινιστούν περαιτέρω στις προσκλήσεις υποβολής προτάσεων, εάν υπάρχουν

³ Η ειδοποίηση για τη συμμετοχή της Ιρλανδίας εκκρεμούσε τη στιγμή της σύνταξης.



© Shutterstock, 2021

19. Κοινή γεωργική πολιτική

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

€ 408 δισ. ευρώ⁴

Τομέας



Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμών



Ιδιωτικοί οργανισμοί



ΜΚΟ, μη κερδοσκοπικές οργανώσεις και οργανώσεις της κοινωνίας των πολιτών



Ιδιωτικό ή δημόσιο πολιτιστικό ίδρυμα/ ινστιτούτο



Δημόσια υπηρεσία



Κοινωνική επιχείρηση

Στόχοι

Η κοινή γεωργική πολιτική (ΚΓΠ) υποστηρίζει τη γεωργία και τους αγρότες, μέσω της εισοδηματικής στήριξης, των μέτρων της αγοράς και της αγροτικής ανάπτυξης. Η αγροτική ανάπτυξη, ο δεύτερος πυλώνας της ΚΓΠ, ενισχύει ιδίως την κοινωνικοοικονομική, κοινωνικο-πολιτιστική και περιβαλλοντική βιωσιμότητα των αγροτικών περιοχών και έχει ισχυρό αντίκτυπο στον ευρύτερο πολιτιστικό τομέα. Η **αγροτική ανάπτυξη επικεντρώνεται** στην προώθηση της ανταλλαγής γνώσεων, την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας, την προώθηση της οργάνωσης της τροφικής αλυσίδας, την ενθάρρυνση της στροφής προς μια οικονομία ανθεκτική στο κλίμα, τη διατήρηση των οικοσυστημάτων και την υποστήριξη της κοινωνικοοικονομικής ένταξης και ανάπτυξης.

Δράσεις

Το Πρόγραμμα διευκολύνει τις επενδύσεις σε αγροτικές υποδομές, συμπεριλαμβανομένων των πολιτιστικών. Για παράδειγμα, βοηθά στην **αποκατάσταση και προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς**, όπως η παραγωγή τοπικών προϊόντων διατροφής (με γεωγραφικές ενδείξεις και μεθόδους τοπικής παραγωγής, επίσης ως μέρος της πολιτιστικής μας κληρονομιάς), ιστορικών πολιτιστικών χώρων, προωθώντας επομένως **πολιτιστικές δραστηριότητες, υπηρεσίες και αγροτικό τουρισμό**. Με τη σειρά τους, αυτές οι επενδύσεις στηρίζουν τις αγροτικές περιοχές να διατηρήσουν την ελκυστικότητά τους και συμβάλλουν στον περιορισμό των ελλείψεων δεξιοτήτων, της φυγής των νέων και της εμβάθυνσης των εδαφικών ανισορροπιών. Το πρόγραμμα **«Leader»**, στο οποίο πρέπει να διατεθεί τουλάχιστον το 5% της χρηματοδότησης, υποστηρίζει προεγγίσεις από κάτω προς τα πάνω στις οποίες οι Ομάδες Τοπικής Δράσης (ΟΤΔ) ηγούνται της τοπικής ανάπτυξης.

⁴ Ο προϋπολογισμός και τα προγράμματα εργασίας για την περίοδο 2021-2027 βρίσκονται ακόμη υπό διαπραγμάτευση και το νέο πρόγραμμα θα ξεκινήσει το 2023. Για τον λόγο αυτό, ο προϋπολογισμός και τα προγράμματα εργασίας για την περίοδο 2014-2020 θα εξακολουθήσουν να ισχύουν μέχρι το 2023.

Είδος δράσης



Ανάπτυξη προϊόντων,
υπηρεσιών και υποδομής

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



https://ec.europa.eu/info/food-farming-fisheries/key-policies/common-agricultural-policy/rural-development_en

Ελέγξτε τα προγράμματα αγροτικής ανάπτυξης στη χώρα σας



https://ec.europa.eu/info/food-farming-fisheries/key-policies/common-agricultural-policy/rural-development/country_en

Ελάτε σε επικοινωνία!

https://ec.europa.eu/info/food-farming-fisheries/key-policies/common-agricultural-policy/rural-development/country_en

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Τα Στρατηγικά Σχέδια της ΚΓΠ και οι ομάδες τοπικής δράσης (ΟΤΔ), διευκολύνουν τις επενδύσεις σε **πολιτιστικές αγροτικές υποδομές**. Επιπλέον, η χαρτογράφηση τροφίμων, η επισήμανση και η **κληρονομιά των τροφίμων**, καθώς και η προστασία των τρόπων παραγωγής των τροφίμων μπορούν επίσης να θεωρηθούν εγγενώς πολιτιστικές δραστηριότητες. Επομένως, οι υποδομές και η βιωσιμότητα (περιβαλλοντική, πολιτιστική, κοινωνικοοικονομική) είναι βασικές για να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού, της δημιουργικότητας και της πολιτιστικής κληρονομιάς. Το Lake Peipus Festival, είναι ένα παράδειγμα έργου που χρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Γεωργικό Ταμείο Αγροτικής Ανάπτυξης 2014-2020, το οποίο μπορεί να αποτελέσει έμπνευση για τους μελλοντικούς αιτούντες.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Τα **προγράμματα αγροτικής ανάπτυξης** (ΠΑΑ) συγχρηματοδοτούνται από εθνικούς προϋπολογισμούς και μπορούν να καταρτιστούν είτε σε εθνική είτε σε περιφερειακή βάση
- Από το 2022, θα τεθεί σε εφαρμογή ένα μεταβατικό σχέδιο που θα χρησιμοποιεί τους ισχύοντες κανόνες όσον αφορά τους στόχους, τα μέσα και τις διαδικασίες. Ο κανονισμός θα παραμείνει ίδιος για τα **επόμενα δύο χρόνια**, έως το 2023, καθώς οι διαπραγματεύσεις συνεχίζονται ακόμη
- Οι χώρες της ΕΕ είναι επιφορτισμένες με την εφαρμογή των **εθνικών και περιφερειακών προγραμμάτων αγροτικής ανάπτυξης**. Ελέγξτε αυτήν την ιστοσελίδα για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το τρέχον πρόγραμμα αγροτικής ανάπτυξης στη χώρα σας:
https://ec.europa.eu/info/food-farming-fisheries/key-policies/common-agricultural-policy/rural-development/country_en

Εμπνεύσου! – Lake Peipus Festival 2017

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Πολιτιστική κληρονομιά



Παραστατικές τέχνες



Εικαστικές τέχνες



Μουσική

Ημερομηνίες

2017

Προϋπολογισμός



38 000 €

Περισσότερες πληροφορίες



https://enrd.ec.europa.eu/projects-practice/lake-peipus-festival-2017_en

Το έργο Lake Peipus Festival χρηματοδοτήθηκε από το Ευρωπαϊκό Γεωργικό Ταμείο Αγροτικής Ανάπτυξης (ΕΓΤΑΑ) κατά την προγραμματική περίοδο 2014-2020. Το Φεστιβάλ είναι ένα **περιοδεύον πολιτιστικό γεγονός**, όπου σε μια περίοδο 8-10 ημερών κάθε καλοκαίρι, ένας στόλος σκαφών πλέει από το βόρειο άκρο μέχρι το νότιο άκρο της λίμνης **Peipus**, σταματώντας κάθε μέρα σε διαφορετικό λιμάνι. Οι συμμετέχοντες καλούνται να γνωρίσουν την **τοπική κουλτούρα, την κληρονομιά και τη γαστρονομία** με διάφορους δημιουργικούς τρόπους.

Το Φεστιβάλ ήταν μέρος μιας ευρύτερης εκστρατείας μάρκετινγκ και ανάπτυξης για την **τόνωση του τουρισμού, της ανάπτυξης και της ευαισθητοποίησης για την ποικιλόμορφη παράκτια κουλτούρα** της Peipsimaa (**Peipus**), μιας περιοχής που υστερούσε οικονομικά σε σχέση με την υπόλοιπη χώρα. Το Φεστιβάλ προώθησε **δραστηριότητες ιστιοπλοΐας και ναυσιπλοΐας**, ενώ εισήγαγε επίσης την τοπική κουλτούρα και τη διατήρηση της πολιτιστικής κληρονομιάς. Οι ιδιοκτήτες και οι λάτρες των σκαφών ενθαρρύνθηκαν να πλεύσουν με τον στόλο του φεστιβάλ και να γίνουν μέρος της ίδιας της εκδήλωσης. Σε κάθε λιμάνι οργανώθηκαν διάφορα εργαστήρια (γαστρονομία, δράσεις διάσωσης στο νερό, ψάρεμα, κατασκευή μοντέλου πλοίων) και δραστηριότητες, καθώς και δωρεάν συναυλίες. Το φεστιβάλ συνεργάστηκε επίσης με το Κέντρο Πληροφόρησης Αλιείας για την παράδοση πολλών **εργασιρών εκπαίδευσης αλιείας**.

Το έργο έτυχε καλής υποδοχής τόσο από τις τοπικές κοινωνίες όσο και από τους επισκέπτες, και ο αριθμός των συμμετεχόντων πλοίων έχει αυξηθεί σημαντικά από το πρώτο έτος του 2017. Μετά από μια επιτυχημένη πιλοτική φάση της πρωτοβουλίας, δημιουργήθηκε ένα έργο συνεργασίας μεταξύ 4 Τοπικών Ομάδων Δράσης (ΟΤΔ) και 1 Ομάδα Τοπικής Δράσης για την Αλιεία (FLAG) προκειμένου να αναβαθμιστεί η εκδήλωση βοηθώντας στην κάλυψη των δαπανών μάρκετινγκ, επικοινωνίας και οργάνωσης και έτσι οικοδομώντας συνέργειες μεταξύ των κονδυλίων που διατίθενται μέσω του Ευρωπαϊκού Γεωργικού Ταμείου για την Αγροτική Ανάπτυξη (ΕΓΤΑΑ) και Ευρωπαϊκό Ταμείο Θαλάσσιας Αλιείας και Υδατοκαλλιέργειας (ΕΜΦΑΕ).

Το έργο υποστηρίχθηκε από μεγάλο αριθμό παραγόντων, όπως το Tartu Rural Development Association, το Jõgevamaa Cooperation chamber, Borderlands LEADER, Peipsi-Alutaguse Chamber of Cooperation και Peipus Fisheries Area Development Chamber. Ενώ ο συνολικός προϋπολογισμός του έργου ήταν 38.000 €, η συνεισφορά της ΕΕ ήταν 25.200 €.





© Shutterstock, 2021

20. Ευρωπαϊκό Ταμείο Θάλασσας, Αλιείας και Υδατοκαλλιέργειας (ΕΤΘΑΥ)

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027



6,1 δισ. ευρώ

Τομέας



Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Τύπος οργανισμού



Όλοι οι τύποι οργανισμών

Είδος δράσεων

Οι ανάγκες προσδιορίζονται τοπικά μέσω των Τοπικών Ομάδων Δράσης Αλιείας (FLAG). Ελέγξτε εδώ τη σχετική ΟΤΔΑ στην επικράτειά σας:

https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/cms/farnet2/on-the-ground/flag-factsheets-list_en

Στόχοι

Το ΕΤΘΑΥ υποστηρίζει την κοινή αλιευτική πολιτική της ΕΕ (ΚΑΠ), τη θαλάσσια πολιτική της ΕΕ και την ατζέντα της ΕΕ για τη διεθνή διακυβέρνηση των ωκεανών. Παρέχει υποστήριξη για την ανάπτυξη καινοτόμων έργων που διασφαλίζουν τη βιώσιμη χρήση των υδάτινων και θαλάσσιων πόρων. Βοηθά επίσης στην επίτευξη του Στόχου 14 για την Αειφόρο Ανάπτυξη του ΟΗΕ («διατήρηση και βιώσιμη χρήση των ωκεανών, των θαλασσών και των θαλάσσιων πόρων»), στον οποίο έχει δεσμευτεί η ΕΕ. Επιπλέον, το ΕΤΘΑΥ συμβάλλει στην εκπλήρωση των στόχων της Ευρωπαϊκής Πράσινης Συμφωνίας.

Δράσεις

Το ΕΤΘΑΥ υποστηρίζει καινοτόμα έργα που συμβάλλουν στη βιώσιμη εκμετάλλευση και διαχείριση των υδάτινων και θαλάσσιων πόρων. Το Πρόγραμμα εστιάζει σε τέσσερις προτεραιότητες:

- Προώθηση της βιώσιμης αλιείας και διατήρηση των θαλάσσιων βιολογικών πόρων
- Συμβολή στην επισιτιστική ασφάλεια στην Ένωση μέσω ανταγωνιστικής και βιώσιμης υδατοκαλλιέργειας και αγορών
- Ανάπτυξη μιας βιώσιμης γαλάζιας οικονομίας και ενίσχυση των ευημερουσών παράκτιων κοινοτήτων
- Ενίσχυση της διεθνούς διακυβέρνησης των ωκεανών και παροχή ασφαλών, καθαρών και με βιώσιμη διαχείριση θαλασσών και ωκεανών

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



<https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/cms/farnet2/>

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



<https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/programmes/emfaf>

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/cms/farnet2/about/contact_en

Στο πλαίσιο των πρωτοβουλιών **FARNET** (Δίκτυο Περιοχών Αλιείας) και **Τοπικής Ανάπτυξης** υπό την ηγεσία της **Κοινότητας** (CLLD), υπάρχει μια προσέγγιση από κάτω προς τα πάνω που φέρνει κοντά τους ντόπιους για να αποφασίσουν πώς θέλουν να βελτιώσουν την περιοχή τους. Το κάνουν με τη δημιουργία εταιρικών σχέσεων της κοινωνίας των πολιτών, των επιχειρήσεων και των δημόσιων φορέων, που ονομάζονται **Ομάδες Τοπικής Δράσης Αλιείας** (FLAGS).

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Μέσω της συμμετοχής σε τοπικές δράσεις που προσδιορίζονται μέσω των ΟΤΔ Αλιείας, τα ενδιαφερόμενα μέρη του πολιτιστικού και του δημιουργικού τομέα μπορούν να υποστηρίξουν πολιτιστικές δραστηριότητες που σχετίζονται με την αλιεία και την υδατοκαλλιέργεια. Για παράδειγμα, έργα **πολιτιστικής κληρονομιάς και κληρονομιάς τροφίμων**, αλλά και **παραστατικές και εικαστικές** δραστηριότητες μπορεί να συμβάλουν στην ενίσχυση της οικονομικής και κοινωνικής ζωτικότητας των παράκτιων κοινοτήτων. *From Denmark to the Rhodopes: φέρνει την αλιεία πιο κοντά στους πολίτες*, είναι ένα παράδειγμα έργου που χρηματοδοτήθηκε στο πλαίσιο του προκατόχου Προγράμματος ΕΤΘΑΥ 2014-2020 (ΕΤΘΑ) το οποίο μπορεί να χρησιμεύσει ως έμπνευση για τους μελλοντικούς αιτούντες.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Το ΕΤΘΑΥ υπόκειται στους Κανονισμούς Κοινών Διατάξεων, επομένως στους ίδιους κανόνες όσον αφορά τον προγραμματισμό, τη διαχείριση και την παρακολούθηση άλλων διαρθρωτικών ταμείων (π.χ. ΕΤΠΑ, ΕΚΤ+, Ταμείο Συνοχής, Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης κ.λπ.)
- Το ΕΤΘΑΥ παραδίδεται τόσο υπό κοινή όσο και με άμεση διαχείριση, πράγμα που σημαίνει ότι οι προσκλήσεις μπορούν να πραγματοποιηθούν τόσο από τις τοπικές αρχές όσο και από την αρμόδια αρχή της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, δηλαδή τον Ευρωπαϊκό Εκτελεστικό Οργανισμό για το κλίμα, τις υποδομές και το περιβάλλον (CINEA)
- Περισσότερες πληροφορίες για το FARNET μπορείτε να βρείτε στη διεύθυνση: https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/cms/farnet2/about/at-a-glance/farnet_en
- Η λίστα των χωρών που έχουν πρόσβαση στο Ταμείο βρίσκεται εδώ: https://ec.europa.eu/oceans-and-fisheries/funding/recipients-eu-funding_en

Εμπνεύσου! – From Denmark to the Rhodopes: φέρνει την αλιεία πιο κοντά στους πολίτες

Συμμετέχουσες χώρες



Τομέας(-είς)



Πολιτιστική κληρονομιά



Εικαστικές τέχνες

Ημερομηνίες

2020-2021

Προϋπολογισμός



43 271 €

Περισσότερες πληροφορίες



https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/cms/famet2/on-the-ground/good-practice/projects/denmark-rhodopes-bringing-fisheries-closer-citizens_en

Αυτό το έργο χρηματοδοτήθηκε μέσω του δικτύου FARNET, στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Ταμείου Θαλάσσιας Αλιείας (ΕΤΘΑ). Το FARNET συγκεντρώνει Ομάδες Τοπικής Δράσης Αλιείας (FLAGs) και δημιουργεί συνεργασίες για τη χρηματοδότηση **τοπικών έργων**. Στην περίπτωση αυτού του έργου, μετά από μια επίσκεψη μελέτης στην ΟΤΔ Αλιείας που βρίσκεται στο Fyn της Δανίας, ένα μέλος της ένωσης αλιέων από τη Βουλγαρία εμπνεύστηκε να προσαρμόσει ένα από τα έργα της Δανίας στην περιοχή του. Η βουλγαρική FLAG προσδιόρισε την **ενίσχυση του τουρισμού** και της ερασιτεχνικής αλιείας ως προτεραιότητες για την περιοχή της Ροδόπης, που πρέπει να επιτευχθεί με σεβασμό των προστατευόμενων φυσικών περιοχών. Αυτό το έργο είχε ως στόχο την τόνωση του τουρισμού και τη **βελτίωση της τοπικής γνώσης της αλιευτικής κληρονομιάς**.

Μέσω αυτού του έργου FLAG, η τοπική Κυνηγετική και Αλιευτική Εταιρεία έχτισε ένα **εκθεσιακό κέντρο αλιείας** σε ένα παλιό κτίριο που ανήκε και σχεδίασε το υλικό που θα παρουσιαστεί, όπως αντίγραφα πλήρους μεγέθους των τοπικών ειδών ψαριών. Ανέπτυξαν επίσης μια **διαδικτυακή πλατφόρμα** που παραθέτει τουριστικές και αλιευτικές πληροφορίες, όπως καταλύματα, σημεία ενημέρωσης, καταστήματα με είδη αλιείας, καθώς και καταστήματα και εστιατόρια όπου οι επισκέπτες μπορούν να γευτούν φρέσκα προϊόντα.

Η διαδικτυακή πλατφόρμα εγκαινιάστηκε το 2020 και έλαβε περισσότερες από 1.700 επισκέψεις τους πρώτους δύο μήνες και το εκθεσιακό κέντρο χρησιμοποιείται για σχολικές επισκέψεις, δραστηριότητες περιβαλλοντικής εκπαίδευσης, εκδηλώσεις ευαισθητοποίησης καθώς και ανταλλαγή γνώσεων σε θέματα που σχετίζονται με τη φυσική κληρονομιά. Αυτό το έργο έχει ήδη αποδειχθεί ότι είναι μεταβιβάσιμο και θα μπορούσε να αποτελέσει μια χρήσιμη καλή πρακτική για όλες τις αλιευτικές περιοχές με δυνατότητα ανάπτυξης τουρισμού με βάση την αλιεία, **ειδικά όπου το προστατευόμενο καθεστώς της προς εκμετάλλευση περιοχής δυσχεραίνει την έναρξη νέων επιχειρήσεων**.

Το έργο συντονίστηκε από την Devin Hunting and Fishing Society σε συνεργασία με τη High Western Rhodopes FLAG. Ενώ ο συνολικός προϋπολογισμός του έργου ήταν 43.271 €, η ΕΕ συνεισέφερε 36.780 € μέσω χρηματοδότησης από το ΕΤΘΑ.



s carpio

Среднерост карася
*Carassius gibelio*Ογκοειδής ποταμός
Cyprinus carpio



© Shutterstock, 2021

21. Η Ευρώπη στον κόσμο: Μηχανισμός Γειτονίας, Ανάπτυξης και Διεθνούς Συνεργασίας (NDICI)

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2021-2027

 79,5 δισ. ευρώ

Τομέας

 Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμού

 ΚΟ, μη κερδοσκοπική οργάνωση και οργάνωση της κοινωνίας των πολιτών

 Κοινωνική επιχείρηση

 Ιδιωτικό ή δημόσιο πολιτιστικό ίδρυμα

Στόχοι

Η Ευρώπη στον κόσμο: Μηχανισμός Γειτονίας, Ανάπτυξης και Διεθνούς Συνεργασίας (NDICI) είναι το κύριο μέσο στο πλαίσιο της εξωτερικής δράσης, που καλύπτει τη συνεργασία της ΕΕ με όλες τις χώρες εταίρους, εκτός από τις προενταξιακές χώρες και τις υπερπόντιες χώρες και εδάφη. Αυτό το Μέσο, που συνδυάζει μια σειρά μέσων στο πλαίσιο του προηγούμενου πολυετούς δημοσιονομικού πλαισίου, είναι το κύριο εργαλείο της ΕΕ για τη συμβολή στην **εξάλειψη της φτώχειας και την προώθηση της βιώσιμης ανάπτυξης, της ευημερίας, της ειρήνης, των ανθρωπίνων και των εταιρικών σχέσεων**. Το Μέσο καλύπτει επίσης τη συνεργασία για τα ανθρώπινα δικαιώματα και τη δημοκρατία, την ειρήνη και τη σταθερότητα, καθώς και άλλες παγκόσμιες προκλήσεις. Η χρηματοδότηση από αυτό το Μέσο θα χρησιμοποιηθεί επίσης για τη χρηματοδότηση δράσεων που σχετίζονται με τη μαθησιακή κινητικότητα προς, από ή μεταξύ τρίτων χωρών στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus+.

Ενέργειες

Τα θεματικά προγράμματα που πραγματοποιείται το Μέσο είναι:

- Ανθρώπινα Δικαιώματα και Δημοκρατία
- Οργανώσεις της Κοινωνίας των Πολιτών

Είδος δράσης



Δικτύωση και ανταλλαγή γνώσεων



Καλλιτεχνική και πολιτιστική κινητικότητα και διαμονή



Ανάπτυξη κοινού



Διεθνοποίηση δραστηριότητας/ πρόσβαση σε νέες αγορές

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



<https://ec.europa.eu/international-partnerships/global-europe>

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



Οι πολιτιστικοί φορείς ενδέχεται να επωφεληθούν έμμεσα από αυτό το Πρόγραμμα (π.χ. επιχορηγήσεις, κατάρτιση κ.λπ.). Ελέγξτε για ευκαιρίες χρηματοδότησης στην ιστοσελίδα των Αντιπροσωπειών της ΕΕ σε τρίτες χώρες:
https://eeas.europa.eu/headquarters/headquarters-homepage/area/geo_en

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



https://ec.europa.eu/international-partnerships/infopoint_en

- Ειρήνη, σταθερότητα και πρόληψη συγκρούσεων
- Παγκόσμιες Προκλήσεις

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Αυτό το χρηματοδοτικό μέσο μπορεί να υποστηρίξει έμμεσα πολιτιστικές δραστηριότητες που προάγουν τη βιώσιμη ανάπτυξη και τις διεθνείς συνεργασίες με χώρες εταίρους, μέσω επιχορηγήσεων, κατάρτισης κ.λπ. Η κοινή ανακοίνωση του 2016 «Προς μια στρατηγική της ΕΕ για τις διεθνείς πολιτιστικές σχέσεις» καθορίζει τις κύριες ροές εργασίας για τον πολιτισμό στην εξωτερική βοήθεια της ΕΕ, η οποία παραμένει σε ισχύ και το χρηματοδοτικό πρόγραμμα 2021-2027, δηλαδή η υποστήριξη των πολιτιστικών και δημιουργικών βιομηχανιών για κοινωνική και οικονομική ανάπτυξη, προώθηση του διαπολιτισμικού διαλόγου για ειρηνικές διακοινοτικές σχέσεις και κοινωνική συνοχή καθώς και ενίσχυση της συνεργασίας για την πολιτιστική κληρονομιά.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Το Μέσο έχει **παγκόσμια γεωγραφική εμβέλεια**
- Διάφοροι φορείς από κράτη μέλη και τρίτες χώρες ενδέχεται να έχουν πρόσβαση στα κεφάλαιά του ή/και να γίνουν εταίροι για την υλοποίησή τους
- Οργανισμοί από αναπτυσσόμενες χώρες και εδάφη, που είναι οι κύριοι δικαιούχοι αυτού του Προγράμματος, είναι επιλέξιμοι για χρηματοδότηση από την Ένωση



22. ACP-EU Culture

Συνολικός προϋπολογισμός Προγράμματος 2019 - 2024

 40 εκατ. ευρώ

Τομέας

 Όλοι οι πολιτιστικοί τομείς

Είδος οργανισμού

 Όλοι

Είδος δράσεων

 Διεθνοποίηση δραστηριότητας/ πρόσβαση σε νέες αγορές

 Ανάπτυξη δημιουργικών και τεχνικών δεξιοτήτων

 Δικτύωση και ανταλλαγή γνώσεων

 Καλλιτεχνική δημιουργία

Στόχοι

Το Πρόγραμμα « ΑΚΕ-ΕΕ προς μια βιώσιμη πολιτιστική βιομηχανία », το πρόγραμμα ACP-EU Culture, το οποίο διαχειρίζεται ο Οργανισμός των Κρατών της Αφρικής, της Καραϊβικής και του Ειρηνικού (ΟΑΚΕ) και χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση, στοχεύει στην ενίσχυση του δυναμικού του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα και συμβάλλει στην κοινωνική και οικονομική ανάπτυξη των χωρών της Αφρικής, της Καραϊβικής και του Ειρηνικού (ΑΚΕ). Το Πρόγραμμα στοχεύει να **ενθαρρύνει την επιχειρηματικότητα και την πολιτιστική καινοτομία, να δημιουργήσει νέες θέσεις εργασίας και να αυξήσει τα έσοδα των καλλιτεχνών και των επαγγελματιών του πολιτισμού**. Επιδιώκει επίσης να βελτιώσει την ποιότητα των πολιτιστικών παραγωγών ΑΚΕ και να αξιοποιήσει καλλιτέχνες και δημιουργούς από τις χώρες του ΟΑΚΕ στις περιφερειακές και διεθνείς αγορές.

Δράσεις

ACP-EU Culture καλύπτει **όλους τους πολιτιστικούς τομείς**, από τον κινηματογράφο έως την υλική και άυλη πολιτιστική κληρονομιά και από τη χειροτεχνία, τη μόδα και το σχέδιο έως τις εικαστικές και παραστατικές τέχνες, τη λογοτεχνία, τα πολυμέσα και την ψηφιακή δημιουργία. Με προϋπολογισμό 40 εκατ. ευρώ για την περίοδο 2019-2024, το Πρόγραμμα έχει τους εξής στόχους:

- Ενθάρρυνση της **επιχειρηματικότητας και της πολιτιστικής καινοτομίας**, καθώς και της συμμετοχής των νέων
- **Δημιουργία νέων θέσεων εργασίας** και αύξηση των εσόδων των καλλιτεχνών και των επαγγελματιών του πολιτισμού

Θέλετε να μάθετε περισσότερα για το Πρόγραμμα; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



<https://www.acp-ue-culture.eu/en/about>

Θέλετε να κάνετε αίτηση; Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα



<https://www.acp-ue-culture.eu/en/support-for-the-cultural-creative-sectors-in-acp-countries/>

και

<https://www.acp-ue-culture.eu/en/support-mechanisms-for-audiovisual-coproduction/>

Ερωτήσεις; Ελάτε σε επικοινωνία!



info@acp-ue-culture.eu

- Βελτίωση της **ποιότητας των πολιτιστικών παραγωγών ΑΚΕ**
- **Αξιοποίηση των πολιτιστικών παραγωγών και καλλιτεχνών** από χώρες ΑΚΕ στις διεθνείς αγορές

Πώς μπορούν να ωφεληθούν οι τομείς του πολιτισμού και της δημιουργικότητας το 2021-2027;

Αυτό το Πρόγραμμα χρηματοδότησης στοχεύει στην άμεση υποστήριξη του πολιτιστικού και του δημιουργικού τομέα έως το 2024 (είναι δυνατή η παράταση). Ειδικότερα, το Πρόγραμμα παρέχει ευκαιρίες χρηματοδότησης για την ανάπτυξη **οπτικοακουστικών και πολιτιστικών συμπαραγωγών** στις χώρες ΑΚΕ, **συνεργασίες και πρακτικές ανταλλαγής γνώσεων** μεταξύ των πολιτιστικών φορέων της ΕΕ και των ΑΚΕ, καθώς και για την προώθηση της **καλλιτεχνικής και πολιτιστικής κινητικότητας**. Ειδικότερα, οι συγκεκριμένοι τύποι στήριξης που παρέχονται από αυτό το χρηματοδοτικό μέσο θα βασίζονται στην αξιολόγηση των αναγκών στους συγκεκριμένους **περιφερειακούς κόμβους που έχουν** δημιουργηθεί για τη διαχείριση του Ταμείου.

Ποιος μπορεί να υποβάλει αίτηση;

- Έξι περιφερειακοί κόμβοι είναι επιφορτισμένοι με την έναρξη προσκλήσεων υποβολής προτάσεων και τον καθορισμό κριτηρίων επιλεξιμότητας για κάθε πρόσκληση
- Δείτε εδώ τις ευκαιρίες που προσφέρει κάθε περιφερειακός κόμβος: <https://www.acp-ue-culture.eu/en/support-for-the-cultural-creative-sectors-in-acp-countries/>

© Shutterstock, 2021



Επικοινωνήστε με την ΕΕ

Αυτοπροσώπως

Σε όλη την Ευρωπαϊκή Ένωση υπάρχουν εκατοντάδες κέντρα πληροφόρησης Europe Direct.

Μπορείτε να βρείτε τη διεύθυνση του πλησιέστερου σε σας κέντρου στον ιστότοπο Europa:

https://europa.eu/european-union/contact_el

Τηλεφωνικά ή μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου

Η Europe Direct είναι μια υπηρεσία που απαντά στις ερωτήσεις σας για την Ευρωπαϊκή Ένωση. Μπορείτε να επικοινωνήσετε με αυτή την υπηρεσία:

— καλώντας ατελώς τον αριθμό 00 800 6 7 8 9 10 11 (ορισμένα δίκτυα τηλεφωνίας ενδέχεται να χρεώνουν τις κλήσεις αυτές),

— καλώντας τον αριθμό +32 22999696 ή

— μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου από τον ιστότοπο Europa: https://europa.eu/european-union/contact_el

Βρείτε πληροφορίες σχετικά με την ΕΕ

Στο διαδίκτυο

Πληροφορίες για την Ευρωπαϊκή Ένωση σε όλες τις επίσημες γλώσσες της ΕΕ είναι διαθέσιμες στον ιστότοπο

Europa: https://europa.eu/european-union/index_el

Στις εκδόσεις της ΕΕ

Μπορείτε να καταφορτώσετε ή να παραγγείλετε δωρεάν και επί πληρωμή εκδόσεις της ΕΕ στην ακόλουθη

διεύθυνση: <https://op.europa.eu/el/publications>. Μπορείτε να ζητήσετε πολλαπλά αντίγραφα δωρεάν

εκδόσεων επικοινωνώντας με την υπηρεσία Europe Direct ή με το τοπικό σας κέντρο πληροφόρησης

(βλ. https://europa.eu/european-union/contact_el).

Στη νομοθεσία της ΕΕ και σε σχετικά έγγραφα

Για πρόσβαση σε νομικές πληροφορίες της ΕΕ, συμπεριλαμβανομένου του συνόλου της ενωσιακής νομοθεσίας από το 1951 σε όλες τις επίσημες γλώσσες, μεταβείτε στον ιστότοπο EUR-Lex, στην ακόλουθη διεύθυνση:

<https://eur-lex.europa.eu>

Στα δημόσια δεδομένα από την ΕΕ

Η Πύλη Δημόσιων Δεδομένων της Ευρωπαϊκής Ένωσης (<https://data.europa.eu/euodp/el>) παρέχει πρόσβαση

σε σύνολα δεδομένων από την ΕΕ. Τα δεδομένα μπορούν να καταφορτωθούν και να επαναχρησιμοποιηθούν

δωρεάν, τόσο για εμπορικούς όσο και για μη εμπορικούς σκοπούς.

