|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ 2018  Α. Μικρότερης κλίμακας έργα συνεργασίας | | |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  ΦΟΡΕΑΣ | **ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ** |
| ΠΕΨΑΕΕ-Πανελλαδική Ένωση για την Ψυχοκοινωνική Αποκατάσταση και την Επαγγελματική Επανένταξη | THE ART4PSY PROJECT: Promoting social inclusion through art | Επικεφαλής |
| Θεοφάνης Αλεξανδρίδης και ΣΙΑ ΕΕ | Εταίρος |
| Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου | CRative European ARCHives as innovative cultural hubs | Εταίρος |
| Τεχνόπολις Γκάζι Ανώνυμη Εταιρεία ΟΤΑ Προστασίας και Ανάδειξης Βιομηχανικού Αρχαιολογικού Πάρκου Αθηνών | TRUST IN PLAY: European School for Urban Game Designers | Εταίρος |
| Συνεργείο Μουσικού Θεάτρου Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία | ImPArt - Performing Arts redesigned for a more immediate accessibility | Εταίρος |
| Κοινωνικές Συνεταιριστικές Δραστηριότητες Ευπαθών Ομάδων | INTROSPECTION MUSIC EXPERIENCE | Εταίρος |
| Εντροπία | Extended Universe | Εταίρος |
| ΘΕ.ΑΜ.Α. Θέατρο για Άτομα με Αναπηρία | POWER – Performances Of Wide Enrichment to Raise awareness on different abilities and promote integration | Εταίρος |
| Θράκα | The Ulysses' Shelter: building writers-in-residence network | Εταίρος |
| Δήμος Λεβαδέων | Memory of Water | Εταίρος |
| Εταιρεία Πολιτισμού και Επικοινωνίας Art-On | Opera out of Opera | Εταίρος |
| ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βορείου Ελλάδας | DIGITAL NATIVES | Εταίρος |
| Κέντρο Έρευνας και Συντήρησης Αρχαιολογικού Υφάσματος | The Fabric of My Life | Εταίρος |
| Δίκτυο για τα Δικαιώματα του Παιδιού | Rights4kids- Theatre Performances to promote the Convention on the Rights of the Child | Εταίρος |
| ACTION SYNERGY SA | Εταίρος |
| Θέατρο Αερόπλοιο-Ένα θέατρο για Παιδιά | Εταίρος |
| Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου | Actes de Création et Dynamiques de Collaborations Croisées - Arts de la Scène | Εταίρος |
| PER-THEATER-FORMANCE | ENTANGLED TALES FROM ACCO | Εταίρος |
| B. μεγαλυτερησ κλίμακας έργα συνεργασίας | | |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  ΦΟΡΕΑΣ | **ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ** |
| ΑΡΤΙΚΑ Αστική Εταιρεία Πολιτιστική Μη Κερδοσκοπική | MAPPING - A Map on the aesthetics of performing arts for early years | Εταίρος |
| ΑΡΙΟΝΑ Ελλάς Α.Ε. (Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών) | Europe Beyond Access | Εταίρος |
| Μουσικές Εκδηλώσεις Συντονισμός Οργάνωση | European Music Market Accelerator | Εταίρος |
| Α. Ανθόπουλος - Α Διολαντζής GP | WE ARE EUROPE | Εταίρος |
| ΑΡΙΟΝΑ Ελλάς Α.Ε. (Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών) | RESHAPE - Reflect, Share, Practice, Experiment | Εταίρος |
| ΑΡΙΟΝΑ Ελλάς Α.Ε. (Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών) | European ARTificial Intelligence Lab | Εταίρος |
| ΑΡΙΟΝΑ Ελλάς Α.Ε. (Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών) | The BIG BANG PROJECT - An Adventurous Music Project for Children | Εταίρος |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mottus Terrae | Atlas of Transitions. New geographies for a cross-cultural Europe | Εταίρος |
| ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ 2017  Α. Μικρότερης κλίμακας έργα συνεργασίας | | |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  ΦΟΡΕΑΣ | **ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ** |
| Θέατρο Αερόπλοιο – Τόπος Αλλού | Cultural Luggage | Επικεφαλής |
| Action Aid Ελλάς | Εταίρος |
| Αction Synergy | Εταίρος |
| Euromare | TransEurope | Εταίρος |
| Θέατρο Αερόπλοιο – Τόπος Αλλού | Heritart | Εταίρος |
| ImpactHubsLabs | Living Realities | Εταίρος |
| Θεοφάνης Αλεξανδρίδης και ΣΙΑ ΕΕ | Storytelling Ceramic Artifacts through Augmented Reality | Εταίρος |
| Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης / Τμήμα Μουσικών Σπουδών | Composer Collider Europe | Εταίρος |
| B. μεγαλυτερησ κλίμακας έργα συνεργασίας | | |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  ΦΟΡΕΑΣ | **ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ** |
| Ιόνιο Πανεπιστήμιο/ Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας | European Art- Science- Technology Network for Digital Creativity | Εταίρος |
| Symbiosis | Borderline offensive | Εταίρος |
| Εθνική Λυρική Σκηνή | Opera Vision | Εταίρος |
| Mottus Terrae | Atlas of Transitions. New geographies for a cross-cultural Europe | Εταίρος |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ 2016  Α. Μικρότερης κλίμακας έργα συνεργασίας | | |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  ΦΟΡΕΑΣ | **ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ** |
| Κέντρο Σπουδών Λαϊκού Θεάτρου | Family separation through immigration: Dramatising Anecdotal European History | Επικεφαλής |
| Σύμβουλοι Αναπτυξιακού Σχεδιασμού Έρευνας και Οργάνωσης ΕΠΕ | Εταίρος |
| Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Θεόδωρος Παπαγιάννης | In-NovaMusEUm: Μuseums come back to the locals through art and food | Εταίρος |
| Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών  Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ | Labourgames | Εταίρος |
| Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών  Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης | Theatrum Mundi - a journey through European performing arts | Εταίρος |
| Θέατρο τση Ζάκυθος | Εταίρος |
| Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης | SHared ARt EXhibitions | Εταίρος |
| M.E.S.O. Music Events | Network for Internationalization of Music Producers in Europe | Εταίρος |
| Δημοτικό και Περιφερειακό Θέατρο Πάτρας | A Manual on Work and Happiness | Εταίρος |
| B. μεγαλυτερησ κλίμακας έργα συνεργασίας | | |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  ΦΟΡΕΑΣ | **ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ** |
| Αριόνα Ελλάς ΑΕ (Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών) | Interfaces | Επικεφαλής |
| Ευάγγελος Μαρκαντώνης ΕΠΕ | Eurapavox | Εταίρος |
| Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών  Τμήμα Μεθοδολογίας, Ιστορίας και Θεωρίας της Επιστήμης | Risk Change | Εταίρος |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ 2015  Α. Μικρότερης κλίμακας έργα συνεργασίας | | |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  ΦΟΡΕΑΣ | **ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ** |
| Social Cooperative Activities for minority Groups | Networking European Festivals for Mental Life Enhancement | Επικεφαλής |
| Συνεργείο Μουσικού Θεάτρου | Un-Label-New grounds for inclusive Performing Arts | Εταίρος |
| Θεατρική Αστική Εταιρεία ODC | Europe Grand Central | Εταίρος |
| G. Lykiardopoulos and Co - Highway Productions | Phone home | Επικεφαλής |
| Culturepolis | Citizen Artist Incubator | Επικεφαλής |
| B. μεγαλυτερησ κλίμακας έργα συνεργασίας | | |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  ΦΟΡΕΑΣ | **ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ** |
| Reworks Festival | We are Europe | Εταίρος |
| Βυζαντινό και Χριστιανικό Μουσείο | Connecting Early Medieval European Collections | Εταίρος |
| Multitrab Productions | Live Performing Meeting 2015 > 2018 / Athens Digital Festival | Εταίρος |
| Πολυτεχνείο Κρήτης | Caravan Next - Feed the future: Art moving cities | Εταίρος |
| Θέατρο OMMA | Εταίρος |
| Βυρσοδεψείο | Creative Lenses | Εταίρος |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ 2014  Α. Μικρότερης κλίμακας έργα συνεργασίας | | |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  ΦΟΡΕΑΣ | **ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ** |
| Mottus Terrae | New Forms in Mixdoor Performing Arts practices | Εταίρος |
| Bios exploring urban culture | Take over | Εταίρος |
| Christos Savvidis - Artbox | The resilience of Art in Liquid Crises | Εταίρος |
| Quasi Stellar | The Underwater Heart of the Mediterranean | Εταίρος |
| International Intervention on Sustainable Development | EUropean Traditions in cultural hERitage and PErformances | Εταίρος |
| B. μεγαλυτερησ κλίμακας έργα συνεργασίας | | |
| ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ  ΦΟΡΕΑΣ | **ΤΙΤΛΟΣ ΤΗΣ ΔΡΑΣΗΣ** | **ΘΕΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΠΡΑΞΙΑ** |
| Ελληνικό Φεστιβάλ | Departures and Arrivals | Εταίρος |
| Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης | Towards 2020: Skilling Musicians and Engaging Audiences | Εταίρος |
| Αριόνα Ελλάς (Στέγη Γραμμάτων και τεχνών) | Big Bang - An adventurous music project | Εταίρος |
| Διεθνής Έκθεση Θεσσαλονίκης Α.Ε. | Artecitya | Εταίρος |