

2014-2020

Δημιουργική Ευρώπη

Τι θα κερδίσει
ο πολιτιστικός και ο
δημιουργικός τομέας
της Ευρώπης;

Γιώργος ΚΑΛΑΜΑΝΤΗΣ

Προϊστάμενος της Διεύθυνσης Διεθνών
Σχέσεων & Ευρωπαϊκής Ένωσης
Υπουργείο Πολιτισμού, Παιδείας και
Θρησκευμάτων



Creative
Europe

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΕΘΝΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ
ΓΡΑΦΕΙΟ «ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ» ΕΛΛΑΔΑΣ

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗ «ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ»

2014-2020

Διάρκεια: 7 χρόνια (2014-2020)

Χρηματοδοτεί:

- Ευρωπαϊκές κινηματογραφικές ταινίες, τηλεοπτικά προγράμματα και βιντεοπαιχνίδια
- Τη διανομή και την προώθηση ευρωπαϊκών κινηματογραφικών ταινιών και την προβολή φεστιβάλ και δικτύων κινηματογράφου
- Την κατάρτιση επαγγελματιών του πολιτιστικού και του δημιουργικού τομέα
- Μεταφράσεις λογοτεχνικών έργων
- Σχέδια διακρατικής συνεργασίας

**Budget
2014-2020**

**CROSS
SECTORAL
STRAND
13%**

**CULTURE
31%**

**MEDIA
56%**

